تقويم المدال

السنة الثالثة

39432

يصدر عن دار الهلال

شارع الامير قدادار المتفرع من ننارع حندو يري قصر النيز عنوال الكالمة : أدارة تقويم الهلال. يوستة تصر الدونارة . ممر

طبع بمطيعة دار الهلال بمعد

فاتحة سنة ١٩٣٢

يصدر هذا التقويم وقد ملت النقوس هذه الازمة الآخذة بالخناق ، وتحرجت الصدور بما جرته السنة الماضية من بلايا وارزاء . والساس يتطلمون الآن الى سنة ١٨٣٧ بعين ملؤها الرجاء بأن تنقشع هذه النيوم وتعود الحياة سيرتها الاولى وغدة سعيدة

و « تقويم الهلال» يود أن يكون لقرائه بشير خير يحمل اليهم أطيب تمثياته عناسبة حلول المنة الجديدة ميشهلا الى الله أن يجعلها سنة راحة وهناء

وبعد فها نحن أولاء تقدم بين يدي القراء المجلد الثالث من «تقوم الهلال» وقد كبر حجمه وضوعفت العناية بتحريره وتنسيقه . وقد بذلنا جهداً خاصاً لكي نجعله مرآة للسنة المنصرمة فلم تترك حادثاً هاماً من حوادثها دون أن نقيه حقه من الكتابة

وهذا الجزء كالجزأين السابقين مرجع يرجع القارئ الى ما قيه من بيانات ومعلومات . وهو _ الى ذلك _ كشكول علم وفن وأدب بجد القارى، بين صفحاته مادة وفيرة الساوى والتفكية

وفقنا الله الى ما فيه الخير والسلام

التواريخ والمواسم والاعياد في سنة ١٩٣٢

H A	ķ	į	Į	Ī	ı	

لتحويل السنين الهجرية الى سنين ميلادية السنة المجرية + ١٠٤٩ = السنة الميلادية

فاعدة

لتحويل الستين الميلادية الى سنين هجرية السنة الميلادية _ (١٠١٨) × ١٠٠٠ = السنة الهجرية المجرية المجري

المواسم والاعياد الخصوصية

للطوائف المتلقة _ الواقعة في سنة ١٩٣٧ ميلادية

يوم الجُمة ١ يناير سنة ١٩٣٢ عبد دأس السنة الغربيين [بنابر سنة ١٩٣٢ جديد]

يوم الخيس ٧ يناير سنة ١٩٣٧ عيسـد الميلاد الشرقيع. والاحاش

يوم الجُمة لديناير سنة ١٩٣٧ الاستقال برۋية- هلال رفضان السلمين

يوم السبت ۹ يتا بر سنة ۱۹۳۷ أول صوم رمضال للمستدين يوم الحيس ١٤ يتابر سنة ۱۹۳۶ عيد رأس السنة الدر تيب

(بنا پر سنة ۱۹۲۲ قدیم) يوم الثلاثاء ۱۹ بنا پر سنة ۱۹۳۲ لينة العظاس تشرقيين

يوم الثلاثاء ١٩ ينا بر سنة ١٩٩٢ عيد البلاد الارمن

يوم الخيس 1 فبراير سنة ١٩٣٤ ليلة القدر (تزول القرآن) قسلمت

يوم التلاثاء 4 فبراير حنة 1987 - تلاثاء الزفر (رفع العموم الكير) لمنزيين

يوم الأربياء - المبراير سنة ١٩٣٢ - اربساء الرماد (الصوم

یوم دو ریستا ۱۰ میرایور شده ۱۹۹۳ اریستا افزایده و اعمو التکاری کافرایین

يوم الاحد ٢٠ مارس سنة ١٩٢٢ أحد الشعائيل التربيين

يوم الانتج ٢٩ مارس سنة ١٩٣٢ - سوم استركيبود

يوم أجمة ٢٠ مارس سنة ١٩٣٢ عبد البشارة قدر بيينه

يوم الجمة ٢٥ مارس سنة ١٩٣٢ الجمة القدمة للدربيين

يوم الاحد ٧٧ مارس سنة ١٩٣٢ عيد الفصح السربيين

يوم الاثنين ٢٨ مارس سنة ١٩٣٢ كاني هيد النصيح للتربيب

يوم احيس لا ابريل سنة ١٩٣٢

يوم ألحيس ٢١ ابريل سنة ١٩٣٢ عبد القصح المبود

يوم ألجمة ٢٢ ابريل حنة ١٩٣٢ - "تأتي عيد النصح اليهود يوم الاحد ٢١ ابريل سنة ١٩١٢ - الشمانين الكبرى الشرقيب

عبد البشارة قدرتين

سنة ۱۹۴۷ ميلادية تبدأ يوم الجمة أول يناير

تبدأ يوم اجمله اول يتاج

تبدأ مداد يوم السبت ٧ مأيو سنة ١٩٣٢ وقت الروب الشمس (أول عرم)

سنة ١٩٤٩ تيطية

تبدأ من صباح يوم الاحد ١١ سبتمر سنة ١٩٣٣ وقت شروق الشمس (أول ثوت) سنة ١٩٣٣ عبرية

بدأ من صاح يوم السبت أول اكتوبر سنة ١٩٣٢ (أول: أمريل)

المواسم والاعياد الرسمية

التي تعطل فيها مصالم الدولة الصرية الواقعة في سنة ١٩٣٧ ميلادية

يوم الاحد ٧ فيراير سنة ١٩٣٧ فاية صوم ومصال (وقلة

العيد الصاير)

وم الاثنين ۾ عبرا پر سنڌ ١٩٣٧ عيد الفطر المباوك (العيد

دنية ماهة السنير) وسلاته بن ب أورنجي مباساً ومدته تلاتذاً إم

وم الدلاء ١٥ ملوس سنة ١٩٣٧ ، وم استقلال مصر (١٥

مارس سنة ١٩٣٢)

وم السن ٢٦ مارس سة ١٩٣٢ عيد ميلاد حقرة مامي

الجلالة فؤادالاول ملك معر (٢٦ مارس سنة ١٨٦٨)

الميد الكبير)

وم السبت ١٦ ابريل طلة ١٩٣٢ عيد الاضحى البارك وصلاله

دِتْبِدَةُ سَاعَةُ الْمَرْتِجِي صَاحًا ومدته أربعة أبام

ع الاتب ج مايو حة ١٩٣٧ فيم النسيم وأول الخلسيد

ورم السنة ٧ مايو سنة ١٩٣٧ - الأجتفال بعيد وأس السنة

الهجرية (أول محرم مئة ١٣٥١)

يوم البدت ١٦ يو ليو سنة ١٩٣٢ - موأد التي صلى اقة عليه وسلم

(على المشهود)۲۲ ابريل منة ۷۱ ه

أكتوبر سنة ١٩٩٧)

المدالثانيمن أضطسة ١٩٣٢ الاعتقال بوذه النيل السيد

(جبر البحر)

وم الاحده أكتوبر منة ١٩٣٢ عبد الرثقاء حضرة صاحب أجلالة الملك عرش مسر (٩

M 5 % M

صوم الكبرو (عاشوراء)	يوم الانتياء ١١ كتورستا ١٩٣٧	خيس الهد الجديد التعرقيين	يوم الحيس ٢٨ ايريل سنة ٢٣٢
(stiller) bline tan		الجنة اللنسة المرتيب	يوم الحدة ٢٩ ايريل سنة ١٩٣٧
الم و د	II .	عيد القمع الشرقيين	يرم الاحداول مايو منة ١٩٣٢
عبد سكوت (المظانة) فيهود	يوم السبت ١١٠ كتور ست ١٩٣٢	والاحاش	
سماح التوراة لليهود	يوم الاحدام اكتورسة ١٩٢٢		وم الحين ه مايو حد ١٩٣٢
هيد جيح القديسين المرحي	يوم التلائاء أول توفير منة ١٩٣٢	عيد المعود المرييب	1441 2 30 - 00 13
THE STATE OF THE PARTY OF THE P	روم الحلة ١٩ توقير عنا ١٩٩٠	هيد الورد الاروام	يرم السبت 19 ماي سنة ١٩٣٢
تذكار الهدنة للجرب السلمي		عيد الممرة الفريين	يوم الاعددة عايو سنة ١٩٩٨
(۱۹ لودير سا ۱۹۱۸)	يوم السبت ٢٦ نوفير سنة ١٩٣٢	ثاني يوم المتصرة للغربيين	يوم الالتيد وو مايو سنة ١٩٩٧
ليسة الاسراء (المراج)	يوم السبت ٢٦ نوفير سنة ١٩٣٢	يوم عشوراء المستمين	يرم الالنين ١٦ مايو سنة ١٩٣٧
المسلوب		خيس المعود الشرقيين	يوم الجيس ۽ يونيو سنة ١٩٧٧
the make and the	عم التلاثاء ١٠ دسير سنة ١٩٩١	Can when the	they are singly to inches
لية النصف من عمان		عيد النثمرة اليهود	يم المباد الرابوسة ١٩٣٢
Binding		تاني يوم النصرة اليهود	
عد ماوک (عمر بین	عر السبت ٢٤ دسمبر سنة ١٩٣٢	عيد العمرة المرقيب	يوم الأحد 14 يوتيوسنة ١٩٣٢
اللدس) لليهود		وآخر الخاسين	
عبد الميلاد الفريين	يوم الاعد ٢٥ صبير من ١٩٩٧	كأي بوم المنصرة الشرقيين	يوم الأنبي ٢٠ يونيوسنة ١٩٣٧
الما المارك القراول	1988 in man 87 west 81 p.s.	عيدأنثقال المقراء ففريين	وم الإنتياء وأغيطستة وجه
عَلَى عَبِدَ الْبِيرَادُ ۖ لَامْرِينِينَ		عبد رأس الدنة القسط	يوم الامد ١١ سيمير سنة ١٩٩٢
الاحتفدال بمرتبة هلال	يم الارساء ١٨ دسير سند ١٩٩٧		
ومشان للسلبي		(توت منا ۱۹۱۹)	- Line - Clille Han
أول سوم رمنان		فيمة وأس السمة لليهود	يوم السبداول اكتورسة ١٩٣٢
الدياس		(تعرين سنة ١٩٩٧ ه)	
Clauses		الزمن	
	[2"	7.3	

الكفف الاتي بين الازمنة الرسية المنيعة في البلاد المحديقة والزمن العبام (أو بسيارة أخرى الرمن الذي كون متقدماً أو متأخراً عن جرينوتش بساعة أو تصف ساعمة) استطرح من تقويم الملاحة استة ١٩١٣ والاماكن الموضوعة هليها نجمة لم تتبع وتتا عاما ؛

المراجع المراع					
3 3		ق ت تدم	Constant di 1993		
-	(جريتوكش) ـ بريطانيا المظمى ، فرنسا ، بلجيفا ،	11 2:	زیلانده الجدیدة (جوزیلاند) کالیدریا الجدیدة		
	اسانیا ، الور نقال، عبدل طارق ، مراکش ، الحراش ،	13 .	المآنيا ، فيكتورا ، نوسون ويلم ، كريتران د ،		
	جرائر فروه مستعمرة جوادكوست	1	حبابا المدهدة		
1.2	ایسانده ـ ماداریا ، قبتیا البرتنالیة ، سیرالیون ، لیبریا جزائر کیب فیدد ، ازوریس	4 40	اسرالا المترية		
4.4	جو، از چیه جدد » اروزیس برازیل الدر تیه	4.1	البابان وكوريا أحد الم الغرية ع تيدور البرتغاليسة ، يورتيو الصالة		
	(اطلانطيق) = منطقة من كندا ، مزائر ليوارد ،		الاعطارية لم مؤاكر فلسين له ماكو لا هنه كنه		
	جهورة الارجيلتين ، دغاء اغراب ، بيرامواي ،	۸ .	الصين (الباعل) ي قورمون ا		
1 .	مقال والريل عشيقي	160	مغريلس متامنت كالبدار بتدملاي سنيتس المبر اهندية ،		
10.74	الرو الا	y .	يوريا		
	(الشرق) مناطق من كندا والولايات للتحدة ، البرازيل	a w/	الهند (ماعدا كامكنا)		
	الفرية ، بيرو ، باناما ، جاكا ، بهاما		أرخبيل شاجوس ــ الهند البوراتيا لية		
	(الوسطى) ـ مناطق من كندا والولايات المتحدة ، فوندود اس	£ .	جزائر مورشس وجزائر سیشیل . سومالیلاند — مدغنکر		
7 '	(الحباية) _ مقاطق من كندا والولايات المتحدة		أَمْرِيهَا العربة الدريمانية		
ν.	(الإسفيكية) _ كولوميها البريطانية ومنطقة من الولايات	1 1	فيتلاه ، رومانيا ، بلغاريا ، تركيا ، البونان ، نبرص ،		
	المتمدة	7	القطر العرى ، أفر منا الته ضة ، حدوب أذ قيا		
4 .	يوكون ، ألا كا		(أورا الوسلم) - ألما م كم مبورة ، الدّ أيمرة،		
1 - 11	جزائر سندويتش		الدويد ، الدوع ، سويسرة ، ايطاليا ، الساء الجر ، ولاتدا ، يوسة ، السرب ، مالطا ، حوثي		
11 71	ساموا	1 - 1 -	39.00.00		

نتيجة سنة ١٩٣٢

مارس	فبراير	بنار	
الاثنين به	الاثنيد (A ه ۲ ۲۲ ۴۲ ۴۲ ۱۵ ۱۵ ۲ ۲ ۲ ۴۲ ۱۵ ۲ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵ ۱۵	الأربياء (1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	
بونيو	مايو	ابريل	
الأتين (1	الاحين	الاتاب الارباء (۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱۱ ۱	
nie.	أغسطس	يوليو	
الاثنين (۱۳ ۱۶ ۱۶ ۲۲ الاثنين (۱۳ ۱۶ ۱۶ ۲۲ ۱۲ ۲۲ ۱۲ ۲۲ ۱۲ ۲۸ ۱۱ ۲۲ ۲۹ ۱۲ ۲۹ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲ ۱۲	الاتين ا ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١		
رمر	نوفير	اكتوبر	
الاتين الاتين (١٦ ١٩ ٢٧ الاتين الارياء (١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩ ١٩	الاتين الم	الاتباء ، ۱ ۱ ، ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱ ۱	



الزيارات الملكية الكرعة

في خلال العام الماضي

نظر على هذه الصفحة صوراً الزيارات المسكة السكرية التي تحت في خلال السفة الماضية فقد عدم الماردة الملكية السلية ال المتدفى عدة يلاد يطامة حفرة صاحب المبلالة الملك الحصي وال يتحتم جلالته متاعب السفر في سبيل رفايته لمتؤون الرعة وسم ا على مسال رفايته لمتؤون الرعة وسم ا على مسالح اللاد

ف جبرته المنت مدير ، الحيرة بريارة جوم الالنج ، الاستجر سنة ١٩٣٠ ولى أثناء تلك الريارة الميدوة وضع ملائه الحجر الاسامى ل باه عملة الحيرة الجديدة ، وعمل مده المديرة حضرة صاحب الجلالة الملك في السرادق الذي التيم الى جالب المحلة يصمي لحطنة بلقيا معالى وزير الموصلات عدد اللسكي قاصد خير الذي استقل ملائة الملك في رساته المباركة الى الوجه منا سنة ١٩٣٠ وعمل السورة الملك البحث عند رسوه في أ- وط



نمل جلالة الملك و او مدرسه الصب بيخان يوم 74 مارس الماضي وتمال هذه الصورة جلالته وهو عسى الى درس بقيم أحد الاسائمة على العلمة



 مرة صاغب الجلاله الملك عند دخوله ناهي سياق الحيل بالمنيا في خلال وست الميحونة الى الوجه القبلي وقد اصطفت القشيان علا سهن البيضاء على حالي الطريق ليفترن الورد أمام جلالته



شرف جلاله الملك مدينة المحلة السكيرى في خلال ومنت لمديرية الغربية التي تفضل تقام بها في شهر أبريل سنة ١٩٣١ وتحتق هده الصورة ركايه المالي في أشناه صروره يشوارع المديئة



افتتاح قناطر نجع حادى

في النصف الاغير من شهر ويسجر سه ۱۹۴۰ النتيج جلالة المنصفواد الاول فناطر لهم حمادى التي انهمت على النبل الشغيم توريع المباء على الاراض الزراعية التي تقم في شياها ، وعثل السورة التي في أعلى منظر المناطر في يوم الافتتاح وقد زيات بالاعلام عناسة زارة حلاقة المناك

كوبري قصر الثيل

كل من أهم الاتمال الهندسية الق قات بها المكروة المدرة في خلال المام المصرم هذه وري قصر النيل القديم الذي لم يعد صالحا والمقدمة الحدث و المعهدت الحكومة الى المدي المركات الانجيارية جفا العمل ، واستدات المركات الانجيارية جفا العمل ، واستدات المركة بحد الكويرى المقدم وبناه العيدو المنظمة في المركز بري الحديد ، وقتل العيورة القديم المتعمل في قل الاستن الله تن الذي استعمل في قل الاستن الله تن الدي استعمل في قل العديم ، أما المدورة السفيرة فينال الحراكة والمنافرة فينال الحراكة المنافرة المنافرة فينال الحراكة المنافرة المنافرة فينال الحراكة المنافرة ال



بين الهيئات السياسية في مصر خلاف وائتلاف خلاف وائتلاف

تبل أن بنان الستور الجديد بيوم واحد تجنى الحلاف بين دولة عجد عمود بلشا رئيس حزب الاحرار الدمتوريين ودولة اساميل صدتني بلتنا رئيس مجلس الوزواه نا وأعلن أولهما استنكاره الدستور الجديد فلم رر صدتي باشا عندالد مندوسة عن تأليف حربه الذي سمى جرب الشعب ليسامره في الانتخابات، فانفع اليه يسنى اعداء بجلس ادارة عزب الاحرار الدستورين وكتبرن من أعضاه الحزب وبمض الواراء الذن كانوا لا يتسون إلى حزب معيد ولم يكه غلاف عجد عمود بأشا مع صدتي بائناً بعرف ويداع حتى نيل أن هناك مساعي المقريب بين رئيس الاخرار الدستورين ودولة مصطفى النعاس اشارايس الوغد للصريء ولم تابث هذه المساعي عني ات تمرتها فاجتمع أزعيان وتصالحا متناسيين الماضي ، وبدأ عهد تعاون مديد بين حربيهما اللذين كونا لجة يعفوبة حقرات فتح بركان بلتا وعمد على لمثنا والاستاذ مكرم عبيد والدكتور هيكل الكول من الصال بينها . ثم تبادل زعما. الحريب الزارات وأمم عمد محود باشا ملة شاي للتجاس باشاء قرداله جوائه هكم الدعوة يحقلة مثلها . ثم اشترك الرعبيان في حفلات كثيرة معا وأشيأ وشم الحزيان متضامتين ميثاتأ تنوميا استنكرا ف الستور الجديد والانتخابات التي جرت في ظله، وعامدا الامة على أن يمضيا فيجهادها الى أن تسترد الامة وستورها القديم ماو المفاعى أن يكون الحسكم من عاد داك العستور تمعزب الذي يقوز بالاغلية البرنانية

الائتلاف في منه ١٩٣١ احتفال الوفديين بعيد الجهاد القوى في دار حزب الاحرار العستورين،

بعادما منعت الحكومة الحقلة التي كان 'الوقد قد

غرر اقامها في سرادق ينصب بجوار بيت الامة



اخذت هذه الصورة عند انصراف دولة كله كنود باشأ من النادي السمدي بعد وبارت الاولى له عندالانفاق بين الوفد وعزبالاحرار التستوريين وقد وقدال يساره دولة مسطى النعاس باشا



منظر لحفق الشاي في اتبيت في بيرم السبت 10 توقير شنة 1970 بمناسبة تأ ليف حزب الشب الذي أقد دولة اسماهيل عسمائي بلقا على اثر الحلاف بينه وجن دولة نحد محود باشا وتجس حزب الاسرار المستوريين



صاحب الدولة اسماعيل صدقى باشا وقد تشأ الحلاف بيلهما على اثر اعلال الدستور الجديد وقد كان حزب الاحرار الدستورين بناصر وزارة صدق باشا قبل ذلك



الانتخابات وافتتاح البرلمان المصرى

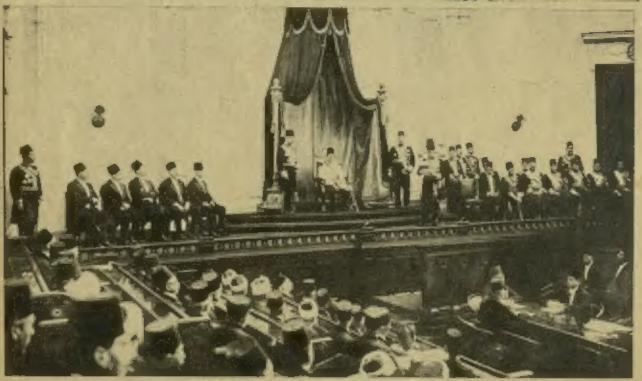
قبل ال تجري الانتخابات النيابية في مصر في سنة ١٩٣١ أعلى الوقدبون والاسراء الدستوريون مقاطعهم لها وطلبوا من النصب الاستواك فيها فلم يدخلها سوى أنصار مزني الشعب والاتحاد ورجل الحزب الناخبين البالا اختفت الحيات السياسية في الناخبين البالا اختفت الحيات السياسية في تقدره وتصوره فر محت الحكومة أن الانتخابات الباكات انتخابات مورية لا يصح الاسلناد الباكات انتخابات مورية لا يصح الاسلناد الباكات انتخابات مورية لا يصح الاسلناد مرسوماً ملكاً يدعود البرلمان الى الانتخابات المستمر بوحه وثلا دولة صدق بالانتخابات المستمر بوحه وثلا دولة صدق بالانتخابات المتناد الوسائل الى الانتخابات المتناد المتناد

جهور من الناشين في مركز ماوى

الى المحين : منظر شمارع ﴿ ملقة القطن ﴾ في طبعا في الموم التالت للانتخابات الحمينية وقسد الفل اصحاب المتاجر قده العراب حواسهم

> الى العيب ؛ جهور من التنساق وهم يقدرون من احدى مركبات الترام في أحد الهم الانتخابات و ارأ من البوالس

خطاب المرش ثم انتخب النواب معلى توفيق وقت باتنا وزير الحربية رئيسا فجاسم وكات الحيكومة تمد استصدرت قبل ذلك مرسوماً مليكياً يتمين دولة بحي ارهم باشا رئيساً لمحلس الشيوح خلفاً لدولة عدلي بكن باشا الذي كان قد استثال من هذا المتحب في الصيف الذي قبلة



عتل هذه الصورة خاله الفقة وهو حالس على الأوكمة المنسكية في عنه افتتاح البرلمان بينها كان دولة المهاهيزة مشقى باشا وثيس بمنس الوزراء يناو خطاب المرش وقد علم أسحاب السمو الأمراء الى نجب المرش وجلس الوزراء الى يساوه

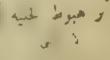


زيارة المنطاد جرف نسبان للفطو المصرى

ال مع المطاد الآلماني النظم ﴿ غراف تسيان ﴾ رحاته الإولى إلى التعرق الادر لم الدم ... متدم البطاد مذا اللهم في الربل النامي وحلق في موه فأثار الهنيام الاهاب وحماسهم أأ ارد بي مطار معاملة استثنالا عاملا محمد أرامس فرزاه ينور أياميلان أدواف المكابير كالرافاء أعاديه بالدافات و مساله ورا اللو البلاساء أن له عليا فارسو ٩ وجار الدين في لمدارون في المدا اللي قد علم المدون أن الداء الأماء و رسلته ديره او أمر بالد ي بايد

دوماده د عاجل مندوق برقيا و بعنا ثبا عن متدساتها امام المحاكم الصنعة

و (حاکی طاقات اور مدوره ا were to when a mark than, أللك في الرّ هوسيم عام الأحد ي



ي ملوق لطراه

معوم ورازم مبال appear and a con-يدأ عددل اعاتدا عن التعامل سار الدهـ عأدى دلادالى هيومدوريه المبدالانجازي المروف 18 June 19 8 1 1





شارع فؤاد الاول في بيروث

كان من در اهل المبدأة بين ممر وسوريا أن اطلقت الملكومة السورة المرة من در اهل المبدأة بين ممر وسوريا أن اطلقت الملكومة السورة المرة الأولى على الشارع القيام المبدؤ حملة باهرة حمدها كار المدن وسمية طفئا حد في يعرب ومملو الدول ورحال المدافة وممثل هذه الصورة عدر الت الدارع السكام الذي الم طولة المحاوة وممثل هذه الصورة عارات المارع السكام الذي الم طولة المحاوة



البيئة التحارية البريطانية في مصر

في شهر فبراير الماضي وصلتاني مصر حتة جارية بريطانية فحواسة الاحوال التجارية في القطر والنظر في الوسائل التي تساعد على رواح المصياعات الاحبرية في هذه الاحبرية والدائمة المحالية المحالية المحالية المحبرية في هذه المحالية وفية عشاء فاشرة ، برى في أعلى الكرامية كما أدب ها حواة رئيس الورواء وفية عشاء فاشرة ، برى في أعلى صوره المراة أر بالقور رئيس محدد



حو دث فيرس

ي شهر بواقد من العصام الداهني عام أحملي ما من العدادون الداميام حدار الهيدادي الداكوعات بواتانية بالشدادات الآله في أثار الن والرافة والمساومة ماديات المدادية وهجم الرواز الوارا في الداكوية الدامية في الرواد الدام الرواد الدامية والن قبل أن الي التاثر على ما فيه من تجفيد وأناس عدادة



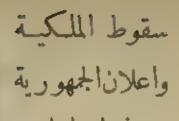
فاجمة ألممة في سكة حديد الحكومة المصرية

ل أنهه سكة حديد الحسكومة الصرية قاجية اليمة منال اللق شهاشها في ١٦٩ - ال الماشي ، علي الله اليه محرح فعاد الا أسيريس وأم ١٦ س مد مه الاسكندرية يحمل صدة كيماً من الركاب وبيايا كان القطار في عريقه إلى عصر وفي المسافة الدائمة من موينسا ومها عراق ركاب المدى عراف الدوجة الثالثة للراسرس لحأء من أحد أحد القاهد والرا ولسبه سدله في عدهش في جيم أنجاء للركبة ثم تحقد الي للرك ي مدهه تم أن مركبه ثال فالزغ الركاب وقطب ينصهم فريسمة أندال والقي النص الأخر علمه من بدائد القطا وبدا بعد عدد الدين توافي هده الهوهم الاأبة عمو حميت والذي إصبيوا أيحروق وحروح مختلفة عو أرحاس ، وعش الصورة السليا الحدى الفرنات عبره والدأمد رجال المصافية والأسلاف في اطفاء البراق والمعت بصيعاه والى الجين وي صاحب حناديا توفيق دوس فتنا ورايا والمدينة وهوا يفخمن العربات المجترفة في عد نوم وحادث فتشتره

العيمان في الصين

لكب عال في شهر مليد المامي سمال هائل قال أنه أعطم تمان منت به علك أملاد ما فقه ومن الأنهار عناهما فاعتلت المدور والشواطيء وأنساس الى الدن والبرى فاقت في حرغم الخرت والمناق ومرفى النبوب أحامها فسكات بكدة وطبيه وعدا دلابين الكال لا مأوي لهم يحتمون قيه . وبلغ مدد الاهالي الذين فقدوا مأواهم فسين النون للندي وهب الجبكومة بناعد الأعاي فألف عبه وصيه لاسعافهم وأصامهم وعثل الصورة الق الياليسار منفر أأمد شوارح مدلة هاتكو على ائر فيمال نهر ﴿ وَاللَّذِي ﴾





فی أسيانيا فاد من أهم موادت العام الماش اعلاد الجمهورية في اسبانيا وقد نشرنا في صفحة مقالا عن الماوك الذين ابصدوا عن عددتهم وفاد آحرهم الغرض الكال عشر



ي أعلى: كلا زامودا زعر احميار ، عداد الذي ترأس البرار: علمب افلان الجميوية



على همد السورة المنشد العاهم أمام و الدامليات في المدراف السيمون على اراقاء العهور البالداما في وهي الدام الله المام عهدر على شراعة الوارازة

برره عقم استداله لاحد قسم الم د در تحصر بال لاحداق معصل كسمه مر الدوله

عامت السيدر رحار في رومه

علد هدم سبورم حدی بلطاند ال این الام به از الشعب الاستان می مدر ند اغتراطا بادان اطهو م

عی از اعلاد الحیوری فی استا ب فشد الدرال این الحیور با والدکیان وکل او تحدال هاجی اولان سم الاد برد با الحیوا میا باد



ملالة المه "و " الرعم الذي صد

مؤتمر المائدة المستدرة

وم ده دور مد الدور المدالة المحل ويساله التي الأرض ورواح الدور والمحالة والمسالة الدور والمحالة الدور والمحالة المحل الدور والمحالة المحالة ا

نه خود بایل خورج با میں کی شامان دول ہا قبر سیاہ ہے وہ جی خالت والمدادات عمورات ای آئی الے کار خلا نہ پانی اخطاب

ه د صوره سي الي سه ساه الحمد مناع دائمه دست به لامن مرمه داد من يد اداك اده د ساكي في وسعد العبور د ل د د دايا محافظ دي

ALD ME TO .

مراء الديني بارقيدق فقاعي دي

العادثات شخصية

ين أوطاب الرول

عي رستماد لا مه سايه م سايراي اقتناب لدور وثوراء لنصابي له فادائي لأمان بالحاق ببواص فهم الأرمة المأمى صعيد بالمصرها لأناده أطراقي والخال أمها بالمرادات مهاوده الاستان المار مکدولا عمر اور مارد حی المراقع والأمام والمعالم المعام لا أمين هود علام مد هدد د الد و ده چم کا میان شامی دره دی دلیکی ومحر ورماد والد و کا منوس و کرے اور اور کا کال اس عرارہ عالمه فعجم رس عال أعاراته وعسا تمور بسيالاتها والأناه عالمها أبدو ري ارا و بارارا حاسبه الألمال رمره رسدامه خرد وسافر لدرو لأدراه ا في ال وضطيء وما بناد الي الدا بنا بنام ت و د الدي کي بشطي دوره دو دي خريد دو مصرعات ال کودامات



على به أو و مدارس و الراح و و و و مدار المورد و مياه المورد و المورد و المورد و المورد و المورد و المورد و الم المدارس في المورد و المورد

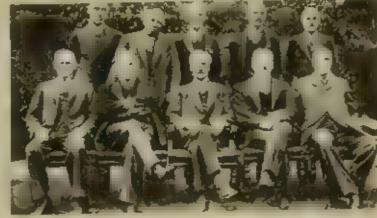


المرات ما الها ال المتحدة الله تعالم المعادد الما المعادد الما المتحدد المتحد

انجلترا بين وزارتين

ما استعكم الارمة (قالية في اعتبرا في السند ماضي وأي المسائر مكفوظه السي الوزراة ونعش رملاك من اقطاب حريد منال اللاد عندي أيما وزاره أو أنه تتاسى المصورة الدرية وداء من الرمال رئيا تقال رملاته وهي وأسهم المسائر مسائرة وهي وأسهم المسائر مسائرة وهي وأسهم المسائر مسائرة المان وراره فومة المان الكفه خلالته السمى الألام وراره فومة المسائرة وهي مناسعة وهي المانية السمى الألام وراره فومة المسائرة السمى الألام وراره فومة المسائرة المسائرة السمى الألام وراره فومة المسائرة السمى المسائرة المسائ

ألف و داره حديده اشد الها السربلدوس رئيس اضافظات و سم اقتامهم وانت ب عزب الأحرار وتوني المبتر مقتوسين زعامة حزب الممال ورثاحة المارضة ورأى المبتر مكدوطه أو لا يد عدم أن عملي في سهيد مطلب كا ريد الا ادنا بداه بلاد تأييداً داد وستصعر مرسوماً مامكيا عن الرياد واحراه المعاجب مداعم على اساس أيف اداره عوامه كالمقرب عدم الا تتعاجب عدم الا تتعاجب عدم الا تتعاجب عدم المارة على المارة عوراً



ودي و دوراره مره به دو الداله على او الاشعارات ما من اليساو في وجود الداليون مروات المباق مكدونات الليون هروات المباق مكدونات الليون ما يوات الدالي المباق الداليون الوات الداليون الد



المدر هذه بصوره في ساحه فط الله محمد بين الدين مكدولك نقابل جلالة الملتك جورج حرفي عالم استدنه وراتر ما ساجه . أدني والق ايسه مع أدنيان اعددينين و لاحرار - وهي عش خاطيم الحال الذين احتشدوا في ساحه المدكي فا مان عليجه ...



معرض المتعمرات الدولي في باريس

ده على در صد في شهر عام عاصى بانتباح مسرخ المستمرات الفريسي في صاحبة قاسيمه بياريس وساحم كند من الحطم والمخم المعارض الكبير لجاه من الحظم والمخم المعارض الق الق الميم والمالم سي الأور ومسده التاس من كل حدب وسوب وأحد المالوك والأمراء والعظماء من كن دوله بشدهده أسبب و ومالمه ، وكانت حدد الانتاح كن راسه أسبب دومر حرارش المخرص الانتاح كن راسه أسبب دومر حرارش والحدور خلالة المجراطور "عام وطرشال قبول رئيس حدد المعرص أحد و مرزاة العراسيات ومعراه ولاول وتبتيها وعتل المورد التي في تملي منظراً عاد المعرض أحد من عادر ويدين مدة عظم الماع هذا المعرض وعدوله

النزع بين الصين واليابان



فر سامی مستود میپید داهیون استفر این ۱۵ مکمان ۵ پسد اسلال ۱۱۱ ادان العمل و لاوت معشوره

الى السار : المن من المنت المنتب المنتب المنتب المنتب المنتب المنتب المنتب المنتب الترام بيراله بيراله بيراله المنازام بيراله ب

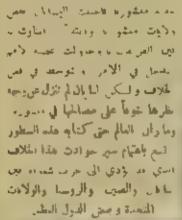


هر خلوب ۱۰۰ سور بهجار فند ان حلق له ها قال آل ا ا بهدوو سکا

وصور البروفسور بيكار

الى أعلى راعام اللعه الساب

في شهر به يوسه ۱۹۴۱ في حلق الحروفسور يخار الآسد في سمع بروكسي ومساعد المستو كنفر في الفريد الدي صبعاء حميما لاغر سبية لكن مراحاً الآخوال المولةوساة المولةوساة كرة المالون الذي حسا فيها من الاحتوام وجهر ها كمنه الآذات التي يحدين الإحتوام وجهر ها وعارضا يها في المحارض المها وحد المحارضا والمالون الذي المحارض التي يحدين المها والمالون المحارضا والمالون المحارضا والمالون المحارضا المرول في المحارض المالون المحارضا المرول في المحارضا المرول المحارضا المحارضا المرول المحارضا المحارضا المرول المحارضا



في أنه الأنبع من العام الناطق بشب

الحلاف بنزرا يانان والصاب على سكه



زواج الامراء



اللادق مای کمسروج كرممة الدوق أرف الناول شميق جلالة للسكة ماري مليكة انجائرا المقالية بالداهد قرائها في وباخر صفيات ١٩٣١على سان كيان أبوسيت تسكاب كاب المع و الجنبرة تروحيه من رجل لا محمل بقب دعير أو بين



ما اعتبي علاقة فنيك موربس عرش بعدره عند تدرل ملاله والعدعية مراجاء الى يفكر افي أرواج مدران أوصد والدسيسا أفي سا اركان ممكن . فلما تم له وعام أحد العن عن عروس ١٩٣٠ ومكشاهم مرد دانه ، مشرق حنه ارداناً مويلا حتى منع في ون غيرصد وكات ومد . . . بن وفق لل أستدر على صالته وأسير أديم رأ مطلبه لساو الامده حامدها كرعة خلالة ميك الطال مسوعا مد مطب ولم عمل على مطاميها فنو ال رُمان على عدد اكاراتهما ... الدكموات المانو



سمو الاميرة ورثروا

﴿ كَرُجُةُ الرَّجِيَّةُ لَمُلْكِنَةُ السَّا فِيْجِيدُ الْجَيْدُ وَمُدَّ الْحَقْلُ فِي مَدْيِنَةً ﴿ تُنِسَ ﴾ بفرتمنا ل شهر الراتيز منذ ١٩٣١ مند قرائها على ولي عهد نظام سيدر أناد ويعني من سموه أنه أغنى وميل في العالم .. والاميرة في السابعة عصره من عمرها وهي تحيد عمس لما ــ وقدعني جلالة والدها للتممها وتربيتها شابة مطيمة

فللحث المطلب

لأسأب عاميه ومن أن سوها راون الارشدوق التوال دي خايمسورج المرى وعقد تراتيا الاسرة البانا



مصر فقد رارش بد

سنو لابدة الدو

شقيقه مسلاله لط

كارول من روما

لحالي معروفة و

الامير وقاماسو شقيق ملاقة أميراطور الياس وعدار أرامضرافي شهر د سند للامي



الكاتب الابرلندي الاشير وبادرار مداق شهر مارس سنة ١٩٣١



الميلك أمانه الد مقائل المحافستان المحاقق الحار الخلى مصر الى شهر الروق بيدأن أوراك سناكح



متقال اما اللام 10 5 3 1 00 وشرا ۱ ، ۱ 16714 1---



هری دی روشلد يه ي شيه اداد از ممر ل اوا به A P S Town

زوار مصر

سلال السنة الماصية ، ومنابجا كانت مصر مراز الملوك والأمراء ومشأهج الرسال المقه فيها الاكرام والزعاية، وروارها الان يعجبها اصال مامنيها المحيد تعاصرها المعراء وقد راعينا. في قاسر علم الصور تواريخ الريزات دون أي شيء آخر



الملتك فردينات مبدرارته ی و مر لمرابر سنة 1941

وخلاس ليرامكس

عمل منها الامريكي

الشيور وددرار عصاق

شهر او ۱۹۳۱ د

سلطانه جمسرموت

عیل رای می

وعداراز خصافي شهر

SATS A D. BALLOW

ا صاری او سا

" 2. 2.1

مه ال دو ۱۴

3393 64 ...



حولاما سوكت على بيشر رمتم والاستومخ



مهراها بارووا وفار ارمهرل الأسدع الأولد عن فبراير 1571 64



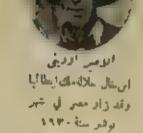
الهر وشنق منحلق لأدني البك بالداراز الصرافي الراس



الامير عبد الله تمع شهر الاردن رو مصر ۾ 'واس و ج



ده واو *ای این* 9816 35





المارئال لرسير ومبرى بقائد الفرسي المكبع ومدور مهالي أواثل 144. 1 --- 3



الامبرة اليس وقد ۋارت ممار في شهر عارب - ١٩٣١ ه



الامير فالومى عاشدوكا ne J 44 gg alg 1 APL 4- 34 5



السيد على المبرعثي رعد سودای وهد راو مصر في کار



وری مید اشا و شدن ور بره نخرو**ی** ب تار واد راز امم 🗓 عير الرائيات ١٩٣١



المناب النابي ب مرون، و e -1 J jan 1971 ...



المي عارات The second second ودر را به لو ، 5+41+2526

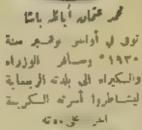


ميسل دی ميل

وفيات السنة

نلشر على هذه المبلجة صورة السكير أه الدين هدتهم دمه وحسرهم العالم في خلال السب الماحية قوامت تعليد فأكرا هم ألي بطوان الكتب والتعاويم، وقد معاتما الصفيف الإعليج المشاهير المتوقيد من المصريب، والعسبق الاغبر لمثقهم التوقيد من اللادالاغرى







اسكتررتهمي باشا والله التسدر الحنوم في أية ٢٨ 1 - - - 1371 - 22 طوية تضاها في شهدد 🔻 , والمبل على رقبياً وكان : حه ابت س الماعب الانباط وزعائي



المعفور لها أم المحسبين theat they ellered to the وبيوستة اعم ارهى بالاستاء وهي ره صفور له نوب و جوداق مشا ووالقام سيوا البيليا ا ياستالات خياعل



الركتورسيد كامل يوي لي أواحظ تهر يويو سه ۱۹۳۱ وکل ه د حق أسامين إعال الاعتماد ويعمر ادكال يشلمنصب مدرالماست الاتمادة لنك ممر



اطارخال جوفر مرلانا تحرعلي وفي في الأسباع الأورس عهر يعير معاجه اوكل وأدكان لجيوش الحصاء في تشطر الأول من احرب تعظمي، صف أكبر المقوام الدين عمرو في اسالم



الاحتاد ديعيا داصف وفاق الاستوع الإحم من بهر ويوسسه ١٩٣١ لكار ووه ر ۱ حرال وأسى في الموس الأده المعتراء والعوا رأسي عاس الوب ليانق



ركى أو السعود بات توفی فی شهر سستیر سنة ۱۹۳۱ وكال رحمه الله وزيراً للمطابة والمنارف سابقأ ووكيسلا لهلس الشوجوقد لتراف بصدق وطيئة واستقلاقه رأي



تول ل ۱۹۳۱۰ و اس حنت کار داهه علی حقیا می دهدند ودفن بالسعد الامعني وكان من كبار وغاه انستني الهود



الر عبت لما

اوق رحم شال الاسمام الوا.

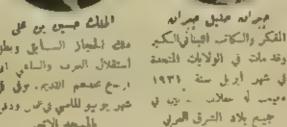
اس شهل نو سو سنه ۱۹۳۱ د

مرمن لم سهله سوي ومين وكا

الدرملي بانا توق رخه الله پیریم یا ، کی، والان كاء عائمه فمردللني ومن أحراعيان الا



الملك مسين بن على ماك الحياز السبابق وبطل أستقلال البرب والساعي ابي اراح عدهم التديم، وفي في شهر يونيو للأمي يءعن ودنى بالمجه الاتعن



اليستناني عام

والمستحور المستعد

ر 😕 م 🛴 الله إلى هقد البلاد تُعوي المراجية والموا التدابع مأكياتها التراويم مدايد المراويعاكم والمك شيار اعتبين في للوسوع بصدرون بهما من عد ما ية بندال يشرعوا البلاد صولا ولد يا والدال السيولاتك مدها ويعدوا على يا اين ان عامل ويعيلو اللسرف في راجعا وآثارها ويتموا يطيب مناشها واعتدال جوها ودوه سميها الساطية وسمرته أرصيا الناصرة ور ١١ أغياثا ستسبق البيل علا يقبول الساء الأولى القوابكياني أمواهم والعوف ليري يريان في عمر أن في السطامية أن الداء ويعده بالله حالي سعلا وأل -- 0, 22 - 2 - 2 - 2 - 2 أدراني والسرمهي باهراق لواف استنا للأدوا لوصيم أن احدد

من هدا الهي في أوائل على عادي المندت تهراه الهي للمدورة بسرعه مامه طبعي سيود الجامبري كل مطل الا ال مصر ما والد في جده المدينة المارات المجتمع على جده المردية أو المدينة الله المدينة أو المدينة الله المدينة أو المدينة الم

وبرلا ان في الملاد شركة والمعاقب هي شركة مصد التبشر والدينية للسلما في كل معلما في ذاك الميدان مطالما و ومو ذاك في هدام الشركة محيفه لم كبرق التي اليوم على الحراج دوا ق محال المحل الكاني يتصور بعض المنافر العليه محال المحدد عمو المحاد الشركة الشبه الإساسة محدد عمو المحاد الشركة الشبه الإساسة المحاد ال

لا وساید افتد الا الله به معمر مسد داسم می ما دارد به می ما دارد به به معمر باد محدده الله معمر باد محدده الله معمر باد ماوالد التحري قاد دوف على دهیده به معمر باد می ما الله معمر الله موسوعیا به می الله موسوعیا می الله موسوعیا می الله می مال حیم واسیم می دارد واسه می دارد و دارد واسه می دارد و دارد

أبيمج بتوك هذا لا رياد أن كط من منه

أحد وللكنتا تقرر خالق تريد مها أن تصل المأسياح آتيان أوباب الاموال عماهم مقدون احداد على فشما أمواهم لي عام من أبو ب الراء احداد قداد الأموال مشمدا والما برا هدم غرصة فحرف لاوناك الامواد مدود من المارد يدايد معوا لبلادهم من خدمة يما وحده طوتهم والركان جود المقل في يك كما أسمى لاحتلال مكانيا اللاش يب الامراد الامراد الامراد بالاحماد الرائد بيا

واثول من ترجي أنب عدر بديده في هدد بقره هي در عرام أمير ابي سبر خدارة وحل رسيمه عن الدين أي في حقد عبد دائسه النمل غير والباقية تشرر كل فرصة أنتراج بتقسيا في ذلاك المسال القاسي غدمة اللها وأشاط مراب الدوان ما تميه عمردها أيكاد بواري ما دد بالدام عاداً كبيا

وي العام المامي حالات عزيرة أمير الى الربعي عطف اليه الاشتراك في أحد الاهلام والسبه (الفناة النوسية) وقامت يدور البسه و الدال العرب الحلي من الها من الدال العرب الحلي من الها من الدالية عن الدالي

وي إنهاء العام الفائد أيضاً المبرك كل من مرو الدي لام والرفع البطل مختار المنجدي حسين والا أنمة أن رفعت في اخراج فيم غمائي مصري عرض عند أن بران سين المحمد ولم نتج الظروف لكائب همقم الاصطر أن مناهدم وان يكن الكنبرون قد قالوا المتعاولة لا بأس بها

و بعد دفت هكرت ورارة الزراهه في اخراج الم تبرصه في اخراج الم تبرصه في المرض الرواهي الصناعي العم الدار برة يكن كديم التماون وانديت المسلم الدار في القراح المسري الناينة الاسكوم المس الى مسمى المدهم المناظر كانتة مين حالة الفلاح حيد ينه المراوي فلا سعده من الراب به غم المرض المراق المراوي فل المدار في المراق المراق المراوي فل المناول والنما بين المنقد المناول والنما بين المناول والمناول والمناول

حول رجل من علامات المنظور الدافري حمل الأسلأ عديد إداء وي مها على راوس طارات الداف الإسلمان وعصالاً أراد

ومدكت على تلك اليسد القوية بحط وأصع مدرو،كلمة التعاون وهلم جرأ . .

أما اللهم التألي من ألفلم فقد كان هبارة عن رواية بسيطة سهة فلرضوع الماية الفلال بيد على الرابيد على الرابيد المادم الله المرابيد المادن فالدته إلى حرب السمان الآخر مينات التاول فالفظ على تروته من السياع وابتع زرجه أب موراً على المعان التعاون في الاهلم الناه أب موراً على المعان التعاون في الاهلم الناه حرب ومن مئات أعمالها فكان الذك أش حربه على شكر وثناه على الماد المادة كربه كل شكر وثناه ولى الناه الماد كربه كل شكر وثناه

وي الناه النام ويصا المساد و ساد عيم الريحاني وفريقي آخر من المشاب وس ينهم استفاد دوستي ومختار عنمان وحبران تنوم وقيرهم فأخرجوا فلما هراليسا مصريا باسم (ساحت السادة كتكش مك) وقد عرض أكد س مرد في دور محتمد من دور السديا معاصده وغيرها من مدن خطر

ول معمن العام أيضا قد الصور المروف (تحد الهدى بيرى) بالدعوة الانتاء منهد م مام أي و التبر الالكسري الا أنه اللاأ مام م أثراً هذا المهدولا نفري اذا كانت الفكرة م راب دلمه أو أو علم المعاد

ودر أدري دوسر المجل الدي المكل المحل المكل المحل المكل المداور المحل ال

والاستدبر الذكور تد انهى السل قيه نتريا ومنم سنقه (باحالونات) الحسد، السحنة وقسد اتسات (كماري) متفاطع ليستمديم المصور أحد المناظر من أي وصع وعى أي يند

وأمام هذا الاستدير المقتيسير التراقيق ويسم با وهي أمام بها أساك المثان و هذاه المدمل المراف المار الرائد وأحاد إلى مادياتي عداد الدام العال بوق عادا

and the of the وراء كه في دلم بالم معمومية والم ويميد من يعيد في معير الأس مدار أو الأنا ومعدالهي we gree . The to ... me of the grant J. C. C. W. W. Se S. 10 entering of our of or وهد يد الديد رع دووه دوك. سروف أراد المير ساعة ده مقاراتا ي فعد الدسي دشه الديراء The same of the are the second or was the غي أن حلي 4ل شاء مولوم الايراء مر Ja jea mar con a 6 high کے دو عال الما وهدالك والمن ومادال إدا الأاليان م ي مو د څ د د د اليو وساحدو الريء مه به علاي که د <mark>کې ۱۱ تا -</mark> و لا تر الله و اللهي

المامية في الرسال معمليا 24 1 25 125 - 5 د د سکام عبر دو جنو عنی الملاف بالاسف دهي وايلع ماسور د د د د د و دو ت ۵ ده درمونی ACT OF THE «سد ها در» في ساد ألمه ال ر در دی ی احد ال ورا ال المحاجد الأحري and they so a second of in the second ي عد ي أن عدل مو Jr 4 1 2 3 1 د د د دی

APPANER OF THE







لتي ظلت من يداية السام تسه و احراج فلم طسم الوشر المسيرة باشراك كل من عيسه السلام المندي التاجلسي ومنه الصدي فهسي وكلول ال الترخي مه الدهاية لمصر وأنها من أمل دلك احتمدت في القاء أحس النا الله الاستحاثة وفي أماكن الابار بالانصر والمكريث ويوالمملزية ويسترهوامل النام الاثرية . كماك من عا سعاده عافد شداهرة مأموريا والمداها د ما بالإيسال في مرايه الجيلة الواقعه ل حدرة أهام وقد عدا مقا المدوعة . من المكبراه الدين تتكري القاهر. اللهر" شاهمه با وود النبي المهر في القلم للدكور وعدم أن ورار والمارف مبردية التاعدة من أن مرس على

الرسود بيدياك أو السيدعي رام أبير ومران المجرح التي وأوا مرون عسى باشائة كال مداوقة الي مقد التبحث عن تائه القوم بدور هام في فاريسمي لاشتارغ المنجون عاكل خربه لحسار شركه بازامو أشبه والموجم السارة على عراؤة أبي صحبه الى الهام في السامية الحلي ألمال در در کشام های تنجمه ادفی است آن land amagin g grant الم (وأحداللتيوف في الليه ara in desire en an للم أي فرض لتؤلد مادر وملم مين ال د له من الله منه دكره ها أو عمل به المديع في منتر در معد ي من منامد في عام ما ما و ي لاه ويكر و سايدا . بطر یا شره ۱۰۰۰ با ک عددف والحارة لا في الما رياضي المرافق عال المانجار الله يزه ده راه يي داد ديو ع د مران د جاد ۱۰ دهمو سه المدن احراب الأساس داد دی . د ود . ی د لي مرام ما دي دها احداد اي and the state of the same . > , > ,





من عن في المد و المساه على المراه وي لني المراه المراه وي لني المراه وي لني المراه و ي لني المراه ا



القليلة المقبلة ال لم يكن تنه وصل البها قبل ضهور الدوم الدوم

وكان فد تردد اشاعه مند أشهر مقاده ال شركة الرعب في لا فاق مع الاستاد على الكسار على المراج فلم فارني للهم في عزام أمر ري» و سكن فده الاشاعة طوال سراء ما سرى أشخص م سفن في الا د

كفال عسيد أنه الدولات في الاسكندر و المن عسيد أنه الدولات في المنطق الدول المدول الدول المدول المدول المدول المدول المدول السيد من حد علامواستمال ووسي واسيد و المدول الدول المدول المدول الدول المدول المدول الدول في الدول المدول الدول المدول الدول المدول المدول

و عدل ان لات حواج أسم و سنامه و ان أسم و ساركال في هذا العلم أو ال عدل إلى الافلام عن رفع هذه الشركة الحراجها

ر فر ما با سایا ق قط دایده ایدا از الده ایداده ای هام استخدار را داید ای الده ایداد ایندهای ایداک این اظ ای استها دوم ایداد اختیر کا ساید از هار دی افضالهٔ مسلفها دادد کا با پر









ل عن ان أمان سيده مره مادد بدرو لاما وترواردهت وتكار مسيد في ووايه الا صعيره عب كان المحرج السدي في المراف تحد المدى كرام أدى عراج را



واهد في قبر الماه المام عدد الماهونيد المشني واكبا فراود المارف المادركة موموره الشناد في

مناهدة للسارح وأربابها مناعدات لها قيلتها وله أثرها في رقي من أتميل والمشاوء في أرق الاوسام وأوسعها الهابه

وأول ما يصح الاشادة به في ذلك السيل ما فعله صاحب العرة الد الدخياوي بك السكر تبر الده لتلك الدزارة أشحم في مكتبه مدري الد في مسده الحجم في عمران التي الهوس عدار حسد الى الد حه بي عميات أمه تطلب الحال في كل شيء و تنشد الرئبي في كل صوب وفي ذلك الاحتياع أشار عنهاوي من الى ما حرد كه الدزارة عن شروط يجمد الداعم

وي التا الاختراع التاو فلتهاوى الداني الم حررة ألوز ارد على شروط يجيد الباعد المحدول على المراح الم يكن من أمم هدان الواد الم الم على المراح المراح المواد المراح المراح على المحدد على المحدد المراح على المحدد على المواد المراح على المحدد على المواد المراح على المحدد على المواد المحدد ا

وتريد هنا آن تسجل مفغرة لوور السارف عيمها ، اوطر السابق مراد سيد حد بات ألا وهي العمل على الهواس أس ايجاد همهند التخييل الحسكوي الله تأخف حد، عربيه واسا لاحتيار طاسه من كل من لإساسه (عتبروي عسير له باي الأحتيار طلبه من كل من لإساسه (عتبروي عسير له باي

ان ورق طبیات وجوز حدیدی و ده انسیان دارها و ده انسیان دارها در دری آن بوشر سند ۱۹۳۰ داشتم فی سد کا داشتم فی سد کا عبار فنیات و عشرون فنی

وسار المعهد طيلة اللصل الدراسي من حسن الى أحسن وعلات على غراعه آمار كامر ما الارا أن الهارات عمد دلال كالمائي القول

هدا دن ناحده الدردارية أما من ناجب عرض تسيد طفر دراً النوسر وأن يا والمسوط أ

السرقة ارميس الى المراكا الله المراكا المراكا المراكا المراكا المراكا المراكا المراكب المراكب

قيها واوطر من احداثيات سدية في كانا الهوائد أحسن منا بلة وأخرائها الدينت من عربية واستانه اطراء سد المدر ويأده مسرحة وي منصف بوقير سنة العرب العربة الدينة المراقة في مصالحة الله المراقة في مصالحة الله الراقة المدرة عنا المنتاعي عدد المناع المراقة عليه المناع ا



نجه في يم نها أمر ومثل الرائم والم وهم من الداد لاحاسد المراوم ي وال عدرات فاسياوي بك ولالة عاراطه سيسان عدرات فاسياوي الكاراطة سيسان

عن على سروع ل أدباح مسرسه وكان مد أمر كنه أداد مدأ ممسمه في منتصل شهر بالإسمه ١٩٣١ في عين كالداسفة فاسمه رشدي قد سفته عاليمون من الشهر وكالد سمن ادراك في مداح راءا.

سداره عمل موسده بداره و المدوسة و وسدود و وسمه و وسمه و وسمه و وسمه المواد و المواد



رده رسس مديد ما مدي تي درو داني ومطهم الاحدد پوست وهي دار بسا الاسم أعدته ولاق والي عينه السدتان علونة جيبل ودوات أمس

ويبوق بي الجد فظمة فلمان أي أمم الشعرة كالوسأحمها تروانه بتا بالاعتواليين) التي كالدارم موتيم الأامنا وعامت فصاها ۱،۲۰۱۱ می باشها کر (کلیوفاترا) للسوت مرموانف مسرسية شالقة ومشاهداتك يدينة دورأ تنالسيدة فاطمة مرسسن السياسةان تنتيا مقرة فطالع الجهور بهأق الاسوح الذي خدهم يوسف وهكي لاقتتاح مسرسه واقدكان وافلعتا هذه السبأسة فأقبل الجهور كرأفات عليها سي كانت كترتهم في بعش الاسيان تعوق المأرة ورشارع شادالدين دولمرمن تجاح الرواية أن ظلت مقاهد المبالة وسأمه ما تملأ عنى في الآله الاعلام من عرصها - وبد کال الآخر الساحد اللحاء الواسم بدی آل حمل لاء. تجري ان أعنتها دون تنديل أو تغيير ولبكن بطهر الرحسن السياسة التي أملت على عاصاء استيار الوقت الملائم لظهور الرواية تها سيا مديك ماه الالهال المال الأويد ل محمد نهي) کالا من نصب احيد علاء وماحيد شدىء عتمدكا شاري والمدا الرعنقاد كل موشاهد دروانه الرعائدم لص ميلة سباته المسرسية اليامثل التحاج الذيأدرك ق عمريسي من ويدعل فك واؤكد مل لا عجمالي مستصب يعدم تأدية أأدوز تمثل

الى البسار : الآحية أم كاتوم

> س رؤرة التابع م راسا وقاصه عثلاره تشا ومعتوم الله شخصيني النبي وانحيوان واس تم رأى منافسو لأطبة رشدي ان المو ميد الله فتصروا عن النتالال (دارتها



امرحوم الديد درويش الى الجين : السيدة تتحية احد

برائدهيما وبجدان الأسد

استاه

الا القرة راسس

£1 (1) المعمارشي

۳۰ 🗷 الرجان

٠٠٠ ۾ تيکسر

۷۰ ۵ کسور ددی

الا مسمد المعدد الله الا الرحال بالمد الله الده على الدرجة الأولى الالا مجها والنائية الله مسهدا وقد المتراء الله طفيا التقدر الا ال الند تناول الاسم المد المتراث وصرفة المتراث مسهوم في تمير الدرجة التي يستعقها والمال بعض من كا و المتحدد الله يستعقها والمال المتا الرائدة الردوس حسن وغيرها

امياه على كل فرته بالدرسات الى رسما د.



ما شج اعتقاد الكتاب فها وقاء علمه ذلك أن يأي ادبر الدمراء علها بجمال

بالعظي مورع ل يأده في ألم تم أحداد او مرفة رمسيد



المرسوم الشيخ سلامة حجاوي



لدرجة التابيه

the to be

و دود دی دوم شده فتون آ کان آشیر د دید د دید د دید د دید

عداً وعقد مها به الوصر منا فرات المستقومة الي أوروياً وكان الاستاد عوايز عبد قد سقره عددة موالة وهناك التمية وحدا حتل وراده ملم مسرحهما في الوسر أخديد وقال عن يؤيده بعند. الي أن القلام ما الرسالة المسري الكند .

فر سا الآل (الاستاد تحود بيرم التوثمي)
على أن عدهما الاعتراك مم الاستاد الدول
وعا بطالته من الروايات المربة وكان من آثر
فئك أن التنجا الموسر الحالي رواية (اليله من
الف لينة) الى ترخم الاد

أماً بولسف وهي عبد شفل الدة التي أهم. عمم عف الموسر في التفكير في الشاء مر ، هم الد الم وشرح فعلافي ثبيثها كي سكون. مر مر ال

ر من المراود و المراود و



وے داخت ان دور کیوں

.

4 3

الله بالفالة في الدواود التأوو و ربي لفقوع الحيلة (190 مداة المداد المائل ياليا الدالة في الفداد الد المنائل يائل المن الهالداد المنافلة المائلة المنافلة ا

وأدار والمحددي في فالم الراسة ما والسه هي الا و الأحداد المستقرة لا - AL AM C الدور مد وفيهر فالموييات العفاسية A 20 20 20 20 1 , a والمراث وفلاسأوك الماعثان 4 4 أمه بعيداً الا ابها فشلت أحداً 4 +3 1 4 الدققا لأن توسد وبيتي يظرعها ء ، وحدي سان لي الوام



اللامي بتياترو برنتانيا ولسكتها في هدا النام غادرته الى مسرح حديقة الازبكية وافتتعت سوسيها به ي اليوم التائي من شهر كوفير

اما داءة وصيس فتيماً موسها في اليوم المايم من غهر ديسير سنة (١٩٣١ برواية و فيز ۽ لامر النمراء هرق بك الدي أتلق منها هن أل عدها برواياته الحس الق اللبي مَنْ تَأْلِفُهَا وَالَىٰ تَشَرَّ الرُّودُ فَنَيَّةً لِمَا تَبِيُّنَّا وَهَا أثرما في عالم الكسر م

أَمَا قَرْبَةُ الْرَبَّعَاقِي فَلِمِدُ وَلِالتَّهَاءُ مِن ﴿ السَّمَرِ ته لئر ﴾ رتبت رحلة في سوريا وفلسطيف والمكتبا ما كأدت تصل إلى القنطرة على أوحث أأمر منها من دخول السطين يُعنِيدُ إن الأزمة الق تتناب البلاد في هلما للأوقات لا يتسبى مبهما يري فالماكيرة كمراء المالي ل أرسما كا وم ایا هداکی ای در هرما وجوا دستد لالمت ووسعه أحدد في أل دالمه على مسرح السكوزسال يرواية ﴿ الجبِ المصري ٤ ا راء في لما المراق الماحة في موسميه المجايد عي حدل مده دن سه أن الذكر بال سالة في و في مياه يو د مي عي مير د ساه يه عروسات الأشامكية واللاف الى الله وأعلى وقامل المدايراتي والدام العقلية ولامه المام والاستدام في السارات games laux en en ja ...

ه و دود ی معنی سوسل and a second of the عصرى مد الداعة الله الله . , . .

كذاكلا نشي أن ندكر ان عريقا من مجي اللتون هميلي أواخر شهر أكتوبرسنة ١٩٣١ وعلى وأسه الدكتور عمود اعد الحلني المثنى الموسيقي بوزارة المسارف لاحياء فأكرى لمتبد الموسيق المرموم الشيخ سيد هوويش فأميست لحذا الترش سفلة شائقة بمسراح ببديت الارك وكان أواديا وعمارها ما وصعه القعام س مصم موسيقية والحال همرجية أعشدها للإمياء وأهوانه وعلى رأس الجيم الاستاد عد عد الوهاب والسيام فتعبة احد

ومل بداء مبير الهيل الحاصر أضهرت محمد عيالية عام مايده عزيزه الما رسنها في قتيدمرح على لها وتأليف فرقة أدلية تكون من على رأسها ، وقد دارت " سائلينية بشيء من حالية عتى لا نقص في مهاوشال بيتها وأبين الاستاذازكي طلبات على ان إخبركا معداق بنياد فلماء الفكراء والحراجية الى ميز الوجود الا الم ينابين الدامر الستاق ذاك عد أرسي، الى وقت آخر وأن كانت فية السيدة عزيرة لم تتمرف ص تشبيد ملك أنسرح

ولما كنا لله تحدثنا عن الفرق النمنيابة و مدا فلنغس ولم سرج على الاستأد جورج أبيض فقد حق علينا الآران تشه س . جم د فة من قام بلاميدم في معهد الحسن على و شداد منهم في أدم عدد با فلي ممراء ر-ساس من الأولى دوانه (بوسي الحدي عد الإيان الديد المستى والكان بالك في شو عاميم ١٩٣١ د هو ساي بط بر بهلاد الانواد على صرح الأويرا للاسك، واحت وزارة للنارف المومية سيل هدا الظهور على أن من النوادر التي تبعد اللامل إلى

المكرمة يد الماونة الى المؤلفين المعروب وال تسبى وراه شحة عميم وتشجيعهم على السع في طريق ايماد المسر م الحق ، وذلك سل ال تميل من عزالة الدولة عن صلم عشره

الطوس أبنأ غبج المناطأ من باب حد

استكتاب والادواء ورقباق ولوج باب اللاكث

السرسي أد سيمنا أن روابان مصرية لد تظهر

في الموسم (لماني للإسانة، عبد القامر المأزي

وعباس ألنقاد وهياس مانشاوطاعرسي وأرعم

رمزى . ولا شك ال هذه المتأصر أدا قدم

السرح بيد آولة وأشرى فاق غيجه دلك ساندو

واصعة علىة وسيكون من ورائبا ألرق فاتلس

ي الناية ستويدي أفرد وب لا ".

ر موش کوں ہالتہ وع میں بدور من عالاہ

المؤلمين ويين مديري الفرق ولا كون الماور

ومدماً سبيا في حرمان الجهور من عدا النراث

النبي العظم ، بل يجب ال تكون الحسدمة

العادية والداليمينان ودا عنجي كرام ف

سبيل الانفاق عثرات لا سودها أسعس الناس

وقد كيا بود الزاه هيده اليمية ال عد

الافس الجنبهات تورهه على الغرق الاجتبيه الى استوهدتها المعل على صبرح الاورا الملكية في الشتاء النادم و داك مأكنا عب وما ولنا سادي به عملي أن يصل الى امياع اولي ألاص ويعلوه المحل اللائق بهاي مصوما وتحن في مستهل لبضة فنية الرقم مسطيا بالنداد العباغ كان في دعك حوتها إلى الابداء رهدا إن كول

في أمة أعترمت إن تخطب أفيد مهما غلا الهي



مر. ي تومها الاستاذ حورج أيس من بلاميد، في اسهه ولي المدارس التالوية ومشمل معهم رزأبني فعنيق ولويس الحاهي هشرافي امترجوسيس

مورة فكهمية للربد الاستاد سامي شود أأتناه وحلها يسوروا ي الوسط يوزع أوراه مالية رمي بصيم يصيبه منها ورأى -مر الأمرأب تداش

ادا كابيسة الطور على دالد الها المدارة خطرة الملود فأن المدارة الالهاب أرادت بمصر تاك الدارات المداري

رج المراج دفية والمدة وأصحنا يحدد المراج بي فلدودين في مصافد الأم

الرباصر

و در در من من و حدد در سرمه و در روده الامهر و المراس من من و حدد المراس الامهر و المراس من المراس المراس

عربج مرعد مدد بی بدر عبر به م بر مدر أن ما تأ ططیل من الحوادث فله صلت علیه شسب واتحاد الربع ولیدی بر من بدر دی آزید به کارت بر مراد باید در بردو آب

دولة في حن يعبد ه لان يعد ، من سب الحكام ما اصطر صنه ولايرنا الحقوض بألمانيا صاحب السعادة حسن فشات باتقا الى الندة في الاحراء وحم ذلك الدين السندي و

م تى عا



اسرك ماري وكان من بين أطار المراك المراك المراك المراك المراك المراك والمراك والمرك والمرك والمرك والمر

م م على ألم ما منصير وعندر وعندت بين عليهم روايط ألفة ومودة تبادلوا عدمه رارات في النبر وفي القاهرة وطاوا مما حتى رحل ريجولو الى وطنه

وما كاد صبر وعتار طاقى أرس الماصة حى لتيا من احتناء الهيئات والجاهير ما أطلق السابهمة فادهاه والشكر عافقد أده شما سماده عاضد المامرة مأدة شائفة في كارسو دم . أوقد الهاماسد الحلاقة الملك المطلم كبر أمناك أبدود عن دانه في تمية الاسطال

مدا وقد دعى قلى الوليمة المدكورة امراء المراء مطران عم شطب المكتبرول عا ماست المحدد التبيل سام المدا المدي صاحب الميد سام كا أهدى صاحب الميد الميل عمرو الوهد ممالية المرى محتال حدد الماسي المال المراء المدي المتعاد المديد المتعاد المديد المتعاد المديد المتعاد المديد المتعاد المديد المتعاد الم

هظ می دی واعده بی دیسم و ۱۹۳۶ میسم و ۱۹۳۶ میسد از ۱۹۳۹ میسد از ۱۹۳۸ م



أحدى المرشدات نشاول خار تها من منالي وؤير المنارف السابق و.. وفقت (المرسالة) منيخة صبري الى اليسار

الم العدة وما مامائ ما على الرق عبير عورتها ال الركام والا

الاجاب وكات قبد يقيت والمستقد ميا ألى سنة -۲۹۳ ل يد أنينني ه هي بطولة الربع في الوزن الحقبف وقد ظسل بجربني متربنا أوق عرشها الا أن عبد الجليل يوسف الصريعكن ي هده الحقلة من (حرحته منها والحاول حكاج فيها نه و بذلك أصحت كل يطولا تنا في أيد بنا ولم ينتصر أمر تنك أحقلة عبد هسةا الحديل تعداه ال خرب رقم قياسي عالي في وهدة المبحة بالبدين أذ تحكن عنتر عرف من رقع ١٠٦ كيلوجرامات مشخطيا يذك الرتم had southfull all to leve mend كذلك كالاص آثار هسله الحفلة ألا صرب عنتار حسيد (في خفيف الثقيل) دلك إثرهم الدي كان مسجلا بأسم نصير في رفعة النظر ميدين وهو ۱۱۸ ^حکيلوجراماً الد تخطاء معت كإوجراء

مخاواته ظل اتعادرهم الاتنال ينتعل

بالدبية ألى الامام حتى جاه أوات الثامة بطولة أورخكمه خاص ١٩٣١ فرأى من الأمرام في حق ١٠٠٥ الاقتصار على وباع واحد أو اثنين بينها البلاد ملائي والاشبال المستعدين لنزو علك الغازة بما أوتوا عن سككا وتملونا فسقه البنوع اذ دائد على أن يمثل البلاد رباع في كل مرى الاوزال احمة ومن تم اقست بطولات الفطر مجي دمدن الصابطاني فاعره والاسكيداء وحد صاوه ل عقد الله على أحرام عب حد (ورن الريشة) وعبد المبيل يوسف (الطَّيْف) وعَمَّر هَرَفُه (النَّوسط) وعَمَّار سه الأنكية التعلق الإنسان الصم الالتوران (Just) entre la la company of a لا قامد ما نشمه استار کوعی الأساء مراس المهير مين وقاع سادات منيم مطا المقوف يدهوا بالجارة وتصفوا أو أما ماستناستوج مقل التاريف ومان وا

ء اف روم الوجوم أف الأند الرق الهد

بالشائر وتملأ المو عبيرا يأساء الدوز الدي

اختلف عاره الإناؤة أأ أوالما الله ألمن عي

نطولة أوريا الاولى الامميير عير عط ، خد

(السهود در حايل (حديث الله) بد

عصير (في الولان التقيل) عاكمًا حصل رهيلاهم

عبد أخليل وهنتر على البطولة الثاقلة ،الاول في

اخفاف والثاني في المتوسط ولم يلاسأس التصارحم عند هسةا الجم محسد ، بل أن كيرهم ندير تد سجل وقما فيأسيا تاليا في أنقطر ياليدين أدارهم مر١٦٧



البطلال العالميان للريم (ل الهواية والاحراف) سيد نمج وشارل رنجولو

كياوء, اما بين تعقيق احاهير وعرف الموسيقي سجمه علاقم كالمثاك كالت مجموعة عمير في رضائه التلاث وقا دوليا مي الاغرى اذ يلت هر ۳۹۷ کبلو جراما

. وكان من خط البيئة المصرية أ سا أن التزعت كأس أوراءن أعها المتلفة و ميال مقيرة مديد السلدي عصابه بداي ولأعدر يدم



عد علم الطاب مسرحه (. د به الدي هو كَانْسَ بَنْ قَ الْعَمِرِ ﴾ [من عن ١٩٣٤ ، قيافينا ومنتظر منهم حوامرة السل السل مصر

هودته أحكال بتمنى لو أن مواطنيه جيماً شدرا الرحال في الله اللحظة إلى فكرومورج ورأوا بأعيلهم مقدار اللحر الذي تحر أخوانهم هناك والتجلة التي أحيطوا بها من الجُيم على ال السلام الملككي المصري تداعرف خس مرات كارفع عدم في أعلى لساراته حمل فيمات الاولى لطولة عطيه كد ، ال ، فعار حديد والتالئة لتصير والرابعة له أحما حين سجل الرمم الخاسي إلمه البطر باليدبي والعاماء حين تقدم الاستاذ صدتني لاستلام كأس أوربا هدا وقنعاد أهساه ألبعثة الى وطنهم وتحلف عُهُم كِيرِهُمْ نَمِيرُ لَ رَسَّةً بِلَّكُرُ فِهَا السَّمِهُمُ مده بلاد اوريا وعالمكها أقتلة وهي دعية حسه يستحل بطلبا من اطهاكل تحية وتقدير اللبا ومل الرباعون الاربعة وعلى رآسهم البطل القديم صدقي أستقت البلاد مهم أي سماوة وأقامت لهم بلدية الاسسكندرية ءادءة عاالمه حقرها صاحيالمبوالانه اللابرغر فوسون ومأهم الترة محدصين بك الامين شي لمدله ادنك لمطر والقب عيها الحصاب التاليمه فاعقام ع هدا عدا الما آهب الاحرى التي اقيمت لهم إل يوت الأعينان أي أن بدن وقد بمرقم ألى الناصبة للتي استعميم سشان الدراة والفاتحين المناء أيوم وصوطم هيداً عيداً مراجب ف الراميا أراعم الةعرب فالمدمينة وساو ارکې مهم لل دار ۱۱ بعاد ل ت د , ر بلته ومناك أدير ٢٠٠ وس درم 🔞 🚛 عطب الترميب وأجادا أن بالمه البرجامي

اللي وفالعات في شراوف سا١٩٣١ وصل ان سر الأسكندرية بطل المحاد الرام منه عند الريان استقباله فيها أتومن برير رملانه م البيت أه وأزملاك علقة شاي في تادي الاتعام الاسكندري كان و طبية باشرب صاعب السنو الأمير عمر صوسوق ا_{يض}اء وقد سألر عقب ذلك الى طنطا ثم كثر مدمد حموره ألى القاهرة لظرف واللي عامي. وها عن مكتب هذا التلعيس ود تزال مه النكريم لنصيم وأسوانه نذع بين وتك وأخر عدًا موجر لما شل التعاد رهم الأكتال في

عام وأحد عا البتقد أنه يجتاح الى . الله وما دلك الاحمة المشرفين عليه وغبرتهم على بلادهم ومحشهم لها عاوي مقدمتهم وأليسه الباسل صلعيه المزة عجد والتحمين وسكر تبرء المبام الأند وظائل مبرعهم أهين صناه ومحمد وسد أساء م

المندي الهندي ۽ قابي هيالاءِ ان ۽ جيءَ اس

الله بهروعينه ۱۱ يم في المالم مدارية على عراب. ما دام ألفيل والنهاو

مالمطلب حسد الله على أعاد كل به اللهم فقوله أنه عليد في أوائل الصول ورياسه من كل عام أن كلف قرفه أحليب تقاري مع مليحات فناصدا و وقد ولا الدار في القول للناصي على قراق أنو تشكي (العربي) الذي ومن ال لأسكامر ما في جاء ٢ مارس سنة ١٩٣١ مرا مو وسارى في جواء الله مع مشجب منطقيا تم عم شفر أناهره فسارى مع مشجب منطقيا تم عم ما حسد خيل ما حاله عدام الالكنارة الماء ما سارة العدالة عداد الحدادة اللاكتارة

مستيه وكسرمالا موا
من كه ويعدوه
مد ولقد در نسوي
مدره عور الدوي
الماء إذه كان هو نظا
كا أأه جاز الكأس
السلطانية بعد مباراة
سام ده ويحا عدي
سامة ده ويحا

الأمد من سراه كدى عارك من الأمه وراق من الأمه وراق الأسلم على رأس أنده على أن عرما المدت الله من أند ما المدت عرما المدت الله من أنه عادت ميت المدالة المدت الميت المدالة المدت الميت المدالة المدت الميت المدالة الميت المدالة الميت المدالة الميت الله عموم عنا لا يشرية في ركب عن اللهم، ومعد أن لاره المدالة المراك المدالة المدا

مأحداً ساهر محموم وأخود كو د من الما با م دد با حدد بالوصلة ومني من صاحد الد. د. الاحداث في الحد فئنا الن العصب الالماني الاعداث في الحدد و والورووخ كا الذي يتام ركيب مناق صاحبة الى يطلنا الوديم الهادي. محموم وها هو الآن يين ظهرايها يشده الاحداث الله لاحداث الى دائر الله له الوامه راحب أن عبير في حيالة وأن ياديد مها عرد الراحة

مدع كرم عدم صديك بي الملاك عنون



ر سور در اسم که در احد در المحد المحد در المحد المحد در احد المحد در المحد المحد

ال محمد النواع العاديل ها الدالم اللهوالية والثاني <mark>المح</mark>رفيات إلى الأول <mark>منشط عثيد ع</mark> وذلا من منطقة عليه في أن الندية إليث مراج

امری شائد بعاد في العورم الأوسيد بمأفحه وأما بالميمقد al for writer first رالا⊯د لدري سا عدف به أحداً وكد رحه في أن عظم يطولات القطى وصم مدأ لهدوالفوض الشارب أطالها بين اعتردين . عك كلمتنا للإعماديي للدكورين أما الملاكون اسهم فتقول أأرح بجودات معنهم الفرويا لم كانب بقبط وافر من المعاج من في معارج الآق مصرياً ما ذال يرقع سبة بلاده في



بلاكيانه في تشعرنه ديا ، دلك هو الدي

أَمْ كَمَارُ مَالَاكُمِي هُتِمَ ۚ (جُحُوا سَامُ الدِّسُ)

لقه الدساهر من فريد الله الله مريكا وواصل

موا به همار ابن أن فاقد بيه مند أشهر متعدياً

حياج العال وصد ولم حد والمد منهم في ندمه الاعليم للوفوف أمامه الهم الا الشاب الدس

عنی صادق در تما ش اعرق آغائل جی اور به ودرب صلاح ومی عن صیب خاصر آن بنارله

و سله عامة أسمت بادي لوكوسيوفيها تروب

الميان موة صلاح الذي وما استعاده في رملمه

من فن وحدكة ، ولم يستطع على مادق أن

هدا ومن يوادو التشاط الراثني في مصر

تفك الحركة المباركة الق فعت بها الفتاء للمعرب

ل منه الرشدات اذ اقبت عللين بالنادي

الاهبى الجزيرة وتساؤل يتفرغها صاحب

الجلالة الملك المنظم وتند اظهران من الرشاقه

وحفه حركة ومس الاستعداد مأ يحسبن عليه

عا أدن الى نصن رب البرش استسدعه

كبرتين واللويشالة باسم معري ومهشها عي

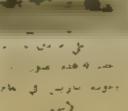
الصوف بنظه الذي ورأأته بأوصوحل تكاسيس

الؤتم أقرلي السادس السكشاف الذي عشبه

هذا وقد التترك مصر في هذا العام في

عنب أمامه أكتر ص اريم حولات

ه اسل خیار از اقدین پیداعودته می رسلان افولتسهٔ این اورهای





ي د هلي في بدام الدمي

عسد الكم مع ، وترى مورة الراء وأر

هذا ومن الحوادث التي اتستحق اللبحي أن وقد إلى مصر أثناء البسام الشاب التديد و کود الحرم ، مثل صوره في و اجاز ، وقال مها و۱۰ - تا دیه عری د و ده و دلامه يته و رود الطالف الرياضيين جيماً ولا منها ه. المدم مختار بطل القطر المصرى في الجبار وقد دعام عجمة أبي بإرة سوريا ولي ومني نك الدعاء حيث لتي من أكرام أحواننا السوريان ومقاوتهم به الديء المكات

وكان مد المنم محتار قبل التمريج على سوريا فد سافر الن اورة صامانًا دلاله يولان وههالام إلى هذا للماف في رحلة رياضة إلى أن وصل باريس وقبها زار الانحاد الفراسي سيت وتغف على الحركات الجمازية المتررة للإنساب الاونومبية القادمة والعد دلك زار الما بيا تم عاد الى وحثه الدرب رملاءه على اجركات للشار اليها

وفي ميم هذا النام تشطت سركة الساحه والمناقات الطويله فرأيتا السناح بصارآ وقيره يسمون الساقة من رأس البر الى سد فارسكور دها؛ والله وفي تقرب من الاربنين كيار مترا وفء والر أقيمت المقلة البينو بالبياسة



عال مصر فعثري الكسي لا يدوي أحد ؟ الدي ده ^{اد}رت به رحه الله ل شهر مشعیر سنة ۱۹۳۱ بعد أن تألق عمه في هدد اللمبة

في حمام الممارف فكيان ترتاعيها هاائلة أد سوى تدرأ وأفرأ من الإلمات المألة المسلمة

وفي نئس عدد المقة أسريت المسابطأت يب الطلبة لنيل الكأس الني أهدتها عنه المدور

الى من عدو د كبر عسده من النقط في الاب مناطات يحارف من إب حس عزرها مراعطا مريمانديية وتدفر وللأس فعاسوا أارهبيه كدخافط الطالب بالموسه السبيدية و كا قز بالدالية الفصية الملسة بالدهب الطالب محود رشدي وبالمداليه انفصية الطالب فؤر راعد

ك ما القدم في العام المكامي لما راء مسجمات مدعو عدام

ومن مرادت اليام الي يحب تسجيلها ولاما بطن ایمه دیا فی الت_{امی} ساوی **احد الذی داهمته** المنية في أحد المستشفات بعد أن استوى في فة التوعاليالي ويعد أن خفي تزاله يطل هر كما (كوشيه إحد مروره عصر عالما ساده وقد تاي في بيدسس المنجن دموى أن يوخدوه ان أمركيا لماتراة أطاها يك عير بعث من خوره عني الخيم لو " بيجت له مثل هذه القرصاء. تقرومه أنثه وتأثيات الراس فورصول موع كنا ستظر موروراته أعظم ذكرى لمر الهبوية اللك هي موادث البأء أنبار الصناه؛ أن

هذه الصفحات واحيق أن تطل البلاد سائره ف تخدمها النشود حق تصل بفصل أجائها الى سهاء البطبة وعلو المتام



الأرمه الأنصارية بخالعهم وبخ مصر

لا شك ان أم موضوع حيوي بشمل بال العالم في الوقت الحاصر هو الارمة الاقتصادية التي تعسق الحاق على كل أمد لعالم الحتامة والتي تنوعت السامها وتنوعت الحاول التي يفترحها حكمار الدام والاحسامان دامه واحده والعد أن حاام ها الأرمة الحطوة مناه

أيجم فديدأم بمواب هسدا العام و الدالي و دن أخري أنيس مي اللارم أن تبعث تواحى الأرمة الخنلمة ولذا رأيسا أن نفوم بعمل استعتاء ووسما ثلاثة أسئلة وحهساها الى نفر من كبار رحل الاقتصاد والمال والصباعة و مصر . وقد اخترنا لتقويم الملال رأي خصرة ماحب السعادة الاسينار أحمد عبسد اتوهاب باشأ وكيل وزارء بانية وهواد كلماس بدينوع كالأرمة لأفضاريه فهوالدن ولجهاله النظر المترية المحيحة . أد أنه تدريج في بحث الاقتصاد للصري من التدريس الملزي في مدرسة التجارة الطب الى النطبق العبلي في الناصب الرقيعة التي شعها فيورارة الالية واللحان الاقتصادية الهتلمة المدمنة الني يرأسيسا ومعمل

وقد أخدة أيضاً رأي صاحب المالي تحود شكري ناشا رئيس عجلس ادارة بنك التسليف الرراعي و وليل القراء ليسوا في حاجه الى تقديم معالي شكري باشا لمم فقد اهتم بالنشول الاقتصادية عسد كان وراراً الورارة المواصلات ثم بعد معاونت عسمة لمؤسس مك مصر وعشروعاته ،وقد قدرات

السوائدوالشركات الاحدية حهوده الاقتصادية فكان عصواً في مجلس إدارة البنك السلحيكي وعبره وهو الآن بشرف على تنهيد المرض العدر من إشاء السك الرراعي

كما احدثا رأي الاستاد الدحكتور ا . لين اعتباره تمثلا لأصحاب المساعات في مصر . فهو مندوب مجلس ادارة الاتحاد

المالية الى أقصى شدتها الآن. أم أن هنالشمطاهر أخرى لتلك الازمة لم نظهر بعد

(٢) ما هي أوجه المسلاج التي تفترحونها لملاهاة الازمة المحلية في حالتنا الحامدة أن أنمنه ما ما

رحالتها الحاضرة أو تخفيفها على الاقل†

(٣) هل هنساك درس قوي
 مقتهمصر على يدي تلك الازمة ١

رأي ماحب السمادة الاستاذ احمد عبد الوهاب باشا

وكيل ورارة للالبة

كان بطن أن الارمة الاقدد، النفائية قد وصل إلى أقصى شدتها تولا العوامل التي جدت بسبب اصطراب مطم القد، فكل علاج لثلث الازمة يكون معرضاً فنقص إلى أن تستطيع اللاد الهنامة توطيد أساس شدها, وعدي ان حل مسألة نظام القد يجب

ان يكون حلا دولياً للارتباط الوثيق الذي أصبح يربط المنام بعمه يعض اقتصادياً وبجارياً . وإذا ما تم استقرار أنظمة النفيد في الاقطار المنطقة فيتعبى بعد دلك التمكير في العلاج الاقتصادي . وفي اعتضادي ان أول ما بحب علاجه هو وفرة الانتاج وفرة أصبحت تصدو حاجات السالم . وأقصد بوفرة الانتاج عادي الدعاوية ما وزي الدعاوية صحه لاسيلاك مع ما وزي الدعاوية من أن الدنياء القادم سيكون قائياً في لأعدد بأن الدنياء القادم سيكون قائياً في

آرا، احمد عبد الوهاب باشا وكيل وزارة المالية

محمور شكري باها

مدبر بنك التسايف الزراعي

الدكتور اليفي

سدوب عمس إدارة الأعاد للصري للمساعات

لمسري للصناعات . والدكتور لبي قد شمل المسائل الحاصة بمركز مصر الاقتصادي منذ كان مواقد عاماً للصلحة الاحساء وهو لايرال من الحرم الاعظم من وقته في محت تلك المسائل اد هو سكرتير الجمية الملكية للاعتماد السياسي والاحتماء والتشريع . لاعتماد السياسي والاحتماء والتشريع . وفه قيها جلة محاضرات ودراسات تجمل لرأيه قيمة خاصة

أما الاسئلة الق وجهناها قدي : (١) عمل بلغت الازمة|الاقتصادية

لافطار الصناعية سبيب ما هو متوقع من ريادة البيك العاطلين في أوريا وأميركا وللهد إلا ادا اتحدث احراءات قسال دلك



احد عبد أتوهاب إلثا

عمول دون تلك الزيادة التي تدل الطواهر الحالية فل صرورة وقوعه

...

أما أوجه البلاح التي أراها لحل الارمة من وجهه البطر المبرية. فمسدي أن أول ما عب ان بعني به في الوقت الحاصر هو الاستطاء عن الأستيراد جهد للسطاع . مكافة السلع التي يمكن انتاجها علبًا بحب الانصراف أتماماً عن شرائهما من الحارج وعب الاقلاع حهد الطاقة عن استبراد الكاليات التي يمكن الاستعناء عب . فادا ما تم هذا . أي ادا تم الاستعباء عن أقصى ک یکی لاستفاء عها من اتواردات لاجديه منصف الوصول الى اصلاح اليران التحاري الذي هو أول علاج عِسالتمكم فيه على ان هناك وسائل أحرى تؤدي الى إصلاح دقك الميران التحاري غير ما دكرت كترعيب السياح الأحاب في القدوم الى مصر والاقامة فيها وكالاقلال من سفر للصربين لل الحارج ومتع تسرب الاموال الصرية الى أوربا وأمركاً بوسائل مختلفة ، كدنك عب ان تمي الحكومة بموارنة دخلها وحرحها بإدان موارنة ميزانية الدولة من مستارمات الثمة المالية بالبلاد

ثم إنه لابد ايسكمن علاج بطام النقد . على أني لا أرى أن يتم هذه إلا بعد أن رى .

مسيي په خانه ايشمر په خاصره ر ع ځِب علاج موضوع التقد علي کل حال

. . .

أما الدوس القوي الذي تدقته مصر على من أرمه الحاليه فيتلجس وأمه قد تبين حا مصر الاعتاد على مورد واحسد وهو الراعة وحدها اشراعة وحدها على الراعة وحدها عليها، وشر من الاعتاد على الراعة وحدها عليها، وشر من الاعتاد على الراعة وحدها الاعتاد على عرام ويترثب تصريعه على عوامل ليس في مقدورا التبيره في العلريق الذي عمق دائم مع مصالحا

رأي حضرة صاحب المعالي محمو د شكرى باشا

رئيس على إدارة مك النسليف الزراعي يستخلص أن يدور من الباحثات الدولية والمساعي التي تبعلما الحكومات الإغاد منة بينها النعاون في البدان الاقتصادي أن يجاني أفعلم بأنها بغت شدتها وذاك الأن هسدا الأزمة المولية بلت النمة بطي أن هسدا الأزمة المولية والتاريخ لها مثيلا فهي وليسدة الحرب وما أعمد عليه و فعمادية أعمد عليه من اعهاء الحرب التعالى زيادة ربت بالكثير على القطوعية كابدته من اعهاء الحرب الذات بعدك الانتاح عمر من عن الامم الحرب على القطوعية المالي زيادة ربت بالكثير على القطوعية المالية حسل في المالية عمل عن العباد المرب عادية المالية من المها المرب عادي عاديات المعرب عن المها لمدرى عاد مكر ثه بالمدرى عاد مكر ثه بالمدرى عاد مكر ثه بالمدرى عاد مكر ثه بالمدرى عاد المرب المدرى عاد مكر ثه بالمدرى عاد المدرى عاد مكر ثه بالمدرى عاد المدرى عادى المدرى عاد المدرى عاد المدرى عاد المدرى عاد الم

...

لملك لاتطالي بات أمع علاجاً للارمة العالمية فقيد يكون في مثل عندا السؤال شيء من يعجر لان أبيب لارمه تحديث باختلاف المؤولها الاقتصادية والمالية

أما إذا كنت تطالبي بان أفترح علاجاً للافاة الأرمة في مصر أو تخديمها فهدده مسألة عكن عثما محتا عبدياً

الارعة في مصر سبان الأول سعب عام والثاني سعب حاص ، أما الأول فهو ارتباط حالت الافسادية و ما يد داخلة الافسادة والمالية في العالم فقد وأد انتاجنا من القطن على القطوعية المالية كا زادت البلاد الاحرى الهرش الطلب فاحتسل النوارن وهنطث المرش الطلب فاحتسل النوارن وهنطث المرس ويما ماعف عدود في الامها أن ها هود أحرا همود هود أحرا همود أحرا همود أحرا العطل أعدة هود أحرا



محود ڪري بندا

في أتمان سائر الحاصلات الزراعية وإدكاب مصر بلدًا وراعيًا بأوسع معنى سكاسة مد تأثرت مرافقها جمعًا من حراء هذا العسر

العالمي وتدتافها الارمة بأشد ما يكون من معاهرها

و راجع هذه الشدة الى السبب الماص الذي أشرت البلاق الده الرد على هسدًا السؤان

ان حالة الرواج التي عمت مصر أثناء الحرب وحد الحرب مباشرة جعلم سقد أنها حالة دائمة غير طاراته عم نستعد من هدا الرواج للمحر ماراد في حاحتنا لبكون عون في أيام الشدة ، بل قاطنا هذا الرواح باسراف التركما به في البسواء حكومة وأمة، فاما أن فاحأتها الارمة لمبكن لدينامن وطأنها ، ولست أرى علاحاً باحداً لهذه وطأنها ، ولست أرى علاحاً باحداً لهذه لا مداعده إلا

أولا ... أن يقلل الافراد من طقائهم الحاسة عدر للسنطاع وأن بجماوا معيشهم تتحش مع موارده أو تقل هما

تأماً بدان شهاللاك هما أبدوووس أبد بر أماكم رأب كو بسب وعا بواسطه الاستثمار واقامتها في المدن حرفون مهما عشرات مشال ما معقوته عادة ادا م أقاموا بصباعهم

و سالك كنه يستطيعون تدبير المورم. هما ولا عكل أن يصاوا الى ان تتوازن مبراساتهم الغردية الا ادا أراد دالنوم معاوتهم في هدم الآونة معالم لاقتل لهم مناهجا في هدم الآونة المسينية ، والواقع أن أمر الديون في مسر "سد معداً منه في أي بد آخر عمل أل مد يبيا من يحاو مراب ارتباطات مالية إلا يبيا من يحاو مراب ارتباطات مالية إلا الكثير في مقدرته في السداد

عدا اصر الدالوق على الآي للديدون معداتهم عبر حاسين أي حساب لحده الارمة الطاحة بلاشك أي الديون مشكون وبالا على الحيم لان معظم الدالتوق الحصود في ديونهم من طريق ترع الملكية فان العدووف الحالة لا تسمح للعمريين فان يتقدموا الداد الارامي المتروع ملكيها

 ت على دلك الانتشريها السوك العارية والدائنون المرتهنون الآحرون وليس ق مقدورج ولا من مصلحهم جيماً أن يديروا أملاكا مبعثرة في اشاء القطر الصري

والواقع ان عقدة المقدق مصر هي مسألة الدبود المقاربة وعير المقاربة فادا أظهرالدائنون والمدينونجيماً حسن الرغبة في تسويتها علا شك في أن يكون في دلاك أنقم علاح للازمة الحالية في مصر

ابي أتوسع في هدا الوضوع جعفه عاسة التي عالحته عن قرب يسبب اللهسة التي وكات بها الحكومة الى أعضاء على الدارة التسليف الزراعي

...

إذا ترجو جيماً أن تكون حالة المدك الى در - غدم في هذه سبو ب لاجره أخمل أبناه هذا الله على أن يدركوا مزيه الاعتمادوالا دخار وهذا هو الدرس القومي الذي نشي الله الستخلصة عصر من هذه در مو حدماً در و مهد ربو حدماً عن مو الدرس و حدماً عن مو الدرس المدك و هذا ساو لادار و و مهد ربو حدماً المدك و هذا ساو المدارك و هذا المدارك المد

الما ترجو جميعاً أن يعتبرالمسريون بهدا الثل النابيخ وأن لا تستهويهم أيام الرخاء وهي آئية حثال تندسيهم ما نفاسونه الآن من صلك وصيق

رأى الدكتور 1. ليفى سدوب علس ادارة الانحاد العري الساعات

للاحانة عن السيؤال الأول بجد أن أعرف قبل كل ثبيء الوقف الذي ستقمه الحكومات الختلمة تحاد تلك الأرمة العالمية

صلى هدا الوقع وعلى مطع تدجل حكومات الدول المختلعة تدخلا مطبأ بمكن للابتصادي أفاردا أمصع الأرمه وبباعكن أبالبطور مه ولكي أشرح دلك أفود إن لحاله الاقتصادية يعدم الآن تمديب بمراجوهم بأ عماكات علمية فيل الجرب أأقديدكات الفوالل الاقتصادية لاباسية كفوالين العرس والطب ء و عوا بن الخاصة دسموند وسعر القطع مين الدون المختلفة وغبرها ــ كابت كل هدمالة وابين تسيرسيرها الطبعي المناد الذي محمل للافتصادي عالا للتدبؤ عما بمكن أن تنطور البه حالة اقتصادية معينة . أما بعد الحرب فقد اعتادت الحبكومات أن تتدخل ندخلا تحكم) في تغيير عبري نلك القواعد الاقتصادية الثابتة بما تعقده مس معاهدات ولسنه من دو اس ، ومثلنا على دلك مسألة (اللبرة) الأيطالية ، فقد رأيا أمها عند مأهبطت قيمتها قسبل الحرب إ تعمل الحكومة الإيطالسة الأالههودات الصرورية اللارمة لأنفاد عملتها القوسياس الحمر ، ولكن تلك المبسودات كانت مصحبه وعدداء فلريكن تفحل لطكومه لاند ية تدخلا تحكمًا يقرض قبعة معينه أيره يجب أن يحصيعيك الأفراد كالصلت الحكومات الاخرى مدد الحرب بالدية لعملتها . ولذلك رأسا أنه قد الثميث عدة أعوام حتى عادت الحالة لاقتصادية في إيطال الى الاستقرار كاكات

وان أوحر وأقول إن الحالة الانتمادية المالية الآن من الحطورة بحيث لا يسمع الاقتصادي إلا الدهشة لا متناع حكومات الدول الحطهة حتى الآن عن التسدس كل من جامها تدخلا فعلها لا نقساذ العالم من حطر الأرمة وأسطم ما لفلك أرأ عرب بانه إذا لم يحسل هذا التدخل فسوق برى العالم مظاهر أحرى للازمة الاقتصادية أقطع وأشد هولا

. . .

أم عرائسوار الثان وهو أوجه الـ **التيأكثر مها لحل الأرمة الحالية في م**صرار

حميتها فاحسا بأن بشكيه بالسام يرابهه وهنه ، لأ كشعب طان كحاله المرار الدر لاعلام حاليه إلا بأن بريد إنساحه فبرنه أرخه أواجس بفقاته وفايا طشاهدا عي أنب كيف وحدًا أنه عن الأبجاء ای تعلاجین فی وقت و حدا آی آیه جب رباده والمحالات كل موارديا أراعيه والصاعبة ولأفضد بأقوبايان بمناعة واحدها فرالي سندلامل لأرماب لأفيمارية والداخب سفلانا موارد الثروء القوماء لأجرى كالساحم وعبرها لم أب الخالة من حدواء فيث لاعب الاقتصار في مورد رون لآخر معدا خطه المرقى الحوهري نای هده ایک و م ده اسانه اید حصن عي عرم مي واراه استعملان موراد وراعي بحد أن تحسم لاعتبارات الشببي والسباء والدواء والوقت مجلاف الحاريق ع عد إد أن و الآلة به تنتيم لك ما تريد أبها ثنات ورقبا أردت

وها بحدر أن أقوليك إلى أرقزيان مصر يمكن أن تكون قطراً صناعياً باحجاً وأن هذم وحود الفجم عندنا لايمي اعتقار تقدم الصاعة ، ولا يجب أن يغرب عن مال أن دمات عندل عجم من مجري حوه مثلا بايطاليا الى مصنع في ميسالان بداسته اسكان احد مادد حل عمر سه عن وأنهد بعده من مله من حري ماد من دو را عام الماحدة التواجر

أفرار أو خماعت والتنهر ، من لافتتادي اللك ترجم أي لا لدق لكناله أكثر من الأبراد

والوسيه الوجدة لتحقيق هدين السلاحين في وقتواحد في تدخل الحكومة فسر به بد من رسوء حمر لهم بالله على الورد بد لاحسه الله له مشن في مصر أو الور علام مدن في المرب المورد به من المهر ها ير فعال في ما سرع وات تمكن و بالسرب بال في الله من منا عراق به حرب الله على الله حرب الله عرب الله حرب الكورام مع وحود صربة



الدكتورة . ييل

حرکه محصة الادار دب هذه الميرانة هل الأحدية والخاهزة ، آلتي ثرد من خاج المحاج ذاك لمسع في خرج بالأمر أبي مداعشرة لأف ميدا وه المرق في لأجراح الموم حمله آلاف حبه سيصطر إلى اقتراسها مثلا من بالأحصر الأكدم المعاري والك عصرف البري وسنعطر لا الدقاكية اختو الي شرعها من بحدوله عليه الدي سام وان لحادر ماورهم العلاجين كا مستسد إي ريادة عبدر خمية من يصرين تداي سنستعوان الأحوا التي سندفعها غير فلت ول مها ۴ وجر ً وثنانًا من عوا مصر ہی آخر ہی کے سعمان لفلاحوال ہا ہی النصور أن حاور مسامها الى المواها لكي للابع والقالم ابي صاحب الصبغ

العراها والأستقام مصعاف عشره ألاق حداء فقص بارس أبرارقه الصربية الحدكية على بالبدالدكية الاقصادية والدرها، و باأن أراك بمدعثالا حرفت يماو دفها ولمكم له فلماه هو الآخر ، قعدنا في مصر غدد عطم من بجار (الطورشي) وهو دلك البوع ، س العروف من الحضروات الي تصع عنها خاص يساعد على فتح الشهية وعسده إو حال دول عدد عدد عدد در خ الدي لأحاسبا يعون الكاس + ١١٥١٪ والهو يوع من الحصروات يستحضر من الحاراء والمجاهات ويالي ووالسوفاة (الطورشي) الصري نظراً لأعماس المبرية الحركية. عاو ارتمعت ثلك الصريبة لما تردد تجار (العدورشي) المصريون من الدهاب إلى الداراتدي كنه إنها "كارا والعمل على ماه والماه والأما للماء من الماع لعمل اللين سيدينه ريم عد أوع في والمحمروات بالشكل الذي رأيناه عمد مبيع الأحدية

840

أما الدرس الذي تأقته عصر على بدى تلك الأزمنة فهو وجوب الاستماء على النطل كورو أساسي الثروة القومية. وعدم الاعتباد عليه فيا بعد، إن القطل قد أصبح عجراً عن الدة دوره Son role في الخصاد للصري، ومثله مثل لمي كان صوته يشجي الجهور عندما كان شاماً وكان حصر ته سليمة . ولكل تعدا النبي قد هرم وشحت صحرته الخيالمت الذي قدهرم وشحت صحرته الخيالمت الذي تطهور الأس عدونه الاحش، ١١٠ مل عمد أن عشو مراه الاحش، ١١٠ مل عمد أن عشو ما مراه المحد المناسعة .

وهكد الفتس ، الاد فيم راحب أن محل عله مورد آخر. . لا بل موارد أحرى ، عوارد متمددة عنده , " ، لو التصريا على مورد آجر واحد بعد , ي بي التمو حاله لي شكو مب لا ل لافتد ر . على التمور وحد .

بهاك وهو الاستجمد الروة طااله لاوررى

بديل صالح به ويعامى عمرة الله الا موقور

الكرامة محموناً من النساس موهقًا في كل

الاسئلة

٣ - هل أقوم بأعمال عظيرً في حبابي ٢

۰ - هل أرى التخص الأي أمكر و 1

Y -- هل نصدق دلگ ^{الق}مص ، في حتى ؟

١ – ماذا بقول الناس عتى ٢

۲ ـ ماذا سیکورد مستقبلی ۲

ع ـ هل آنفن أسيق ٢

٦ – هل نمح في مشروعي

۸ - هل اثن أو أرقص ٢

€ desel

نح أمامك فعند ملتق هيــــــــــــا الرمز في الجدول أُمُودِي نشرة السؤال إل الجدول الافتى تجد حراا من الحروف الانجدية يدلك على الجدول الدى تجد أيه الجواب عن سؤاك

رل دلك الحدول تجد العواب عن سؤالك أمام الرهز الذي تنج لاك -

المثال:

لنغرض انك تربد أزتبأل 3 مادا سبكور

أجزاه كل جزه منها يحتوي غلى تقطة أو للطتان صه اوراه بيصاء ترسم عوبي الخطوط مقلبة الثلاء تم تحدم نقطها سي تعصل على استبعدكا هرامدروح علاو

وبحد ذلك تفتقل الىجدول الاسئلة فتبختار من بيها السؤال أقدي تطف الجواب عنه أَمُ تنظر في جدول الارقام الى الرمز الذي

مسلمتي لا 4 الشدأ أولا درسم المعلوط المقطة ثم عليم مطيا وتكنب عاساكل مطاعيجة خدسواه

صفحةالرمل هل ترمد ان تعرف مستقباك

هل بستندم الرمل أن يكشف اك عن مستشلك ويذلك بما تجهله من الامور القادمة فم عُرَكُمُ لِكُ المُتَعْمِونَ الأَمْرِ أَبِ أَنْ دَلِكُ أَمْرِ لا تنك فيه , , ولا يزال الكثيرون حتى اليوم يشيغون والحد فن السنقال معواء إرداك س يؤس منهم بذاك 4 أو من يتطلب التفكو الرح وفيالصفحات البالبه عداول وملبة كشف لك عن مستقسف ومد الصيب على الصراعه الي للمنح بها المنصول الرمن أوفيها أسوابه على ها يدور في محلك من أسنة متموعه 🕠 🛴 لصفائها أأب المحت المها للقسكامة و التسلم، و نقطم بها سهل الله والمهاجة من الها لا ي

كيف نفتح لرمل

أحصر فطعه مزيمه من لقماش الابتلى و طوقة تصف دار وهرسها تصف دار ، ١٠١٠م فوتها كية من الرمل النطيف ومهدم بيد. على مرح ميطا مشريات

عاديم فصيك لهاأ من لانة بنطوم الهيا مترازة يركب كل غط منها من منة غط منحاوره فرق أل كثيث يعدد ما أي بهذه المنقة

. م احم الناه بي محتوي عليها كل مصاص المأموط دداكل الصبوع فردأ فعام لمطه

واحدة في سايه ، لحمد استص يبيداً هي طعله . ، والكال زوجا فسم نقطتين مكاما

		ـــول						ا الرمز
_ A _	Y	3	p	<u> </u>	*	٧	1	
٥	و	ب	ز	E	7	Þ	-	
2	ب	ح	ح	۵	ز	1	0	
ز	7	ور	♪	- }	ب	٥	ح	
7	A	ز	1	7	ک	و	ب	
A	ح	1	٥	و	E	ب	ز	÷.
	ز	7	ب	ى	و	٤	A	
٦	1	٥	أو	ب	20	ز	2	
ب	2	A	2	ز	1	ح	و	

t	الحــــو ــ	وبر
1	الله تقول اکا ما مدل با و تهای اگا ما را د	
ی ادر	السلخيم ومماحا كه بدو روق بيش صوح بدو بعش خرآ بها دا موغها المتكراءة عجيده الديار جوهدا ق	
	سلتحقق قريباً عداً فاسرع نما ترجو , وتكون سعادتك مها اكثر نما تنتظر	B B B B B
	لى تراه طول سياتك همع عنك الامل الناطل واعلم ال احدى الراحثين	10 10 10
	مشروعات ناجيح فوق ما التنظر , وستساعدك انظروف مساعدة لم لكن تحلم مها	·
	ما ومن في شك وما ومن غير مر تاح للقنول فالرمس غير اك	
	طالبًا علمت عليه هدايك وهما بإلا فهو عظير لك الحد . قدا قطمها علمت اله كان يجمعك	
1,1	الله الما الاعمال في غوم بها عظمه لا الله بالمعلم اللها علمار مكبر الله بالمال الله الله لا ال	

ب	واب 	الحامر
	این الحجاز ۱۰۰۱ دی مرفت دیا ۴۰۱ د کر مرافد اینفدهد این عجاز اخل درافت ای بمنابع جای الد المرابط داکتر و بمنجیر دیا و این ادمح می العجر الودا د	
	ا - عملك فوق ما تصور 6 ولسكنه يعرف كيف يحني عواطقه	
	المحال أسفيه الله مشاكل جد ومصافعات مع السامة والبوالس	
	 ديث أ هجهم يتونون ما يشامون ما دامت الواهم لا تسيرك وما دام مسيرك رأميا عن تلسنت 	***
	كبيش فليراً لالك لا تحد ان تتعيد فسك ، ثم . وج . در قاعد ، سها ، وابنا ، سان على برواسها	9-81 0-85 0-8
	و فر او منحيا له الم الرمان و في الله منكم عند بالله الله الكام في ال	
	. ١٠٠٠ چد جهاد شاق حويل , , وهند الله عند النها لم لكن تستجل عناه كل هدة النهاد	
	ادا علل اهمية على مثل هذا الامر التافه . الامر سأن سواه قبلت او رقصت فلن تكون له نتيجة كبد .	

	٠	الومر
<u> </u>	ت تعرف أن ما تشناء مستجل : . فلماذا تما لط عسك وتبدّي روسك بالاوهام ١٠٠٠ .	
	ستنجع على الرغم من محاولك . ودفك لانك تا بت في همك توي الارادة صادق الرغه	
	کار . ا ۵ لا بجبلته وماکان نظ پحت ولی يحنك المد	
	الداطقة الدعوك للشول ، والدتل بدعوك للرفس ويحسن ال تحكم الدقل قبل الداطقه .	
والمکن ۔ س	سندهم على الرغم منك في صبل وهر . فتموم باقبال برهبية عطيمة ما كنت تحلم يوما ما بين تقدم عليها . لا غدروجها الا بعد موتك	
	منسى حياتك كما بدأت . وتبق داغًا حيث الت . فاداكنت ممن يقنمون بالدين عشد سهداً متصا	H
	لا يتونون هنك شيئا مطلقا لانهو لا بجدون فيك مه يدهو اللاهتهام بامرك	
	ستراه ولكنه سيشيح يوجهه هنك ولا يكلمك	

	اا	لرمز	
2	لا به ﴿ وَلَا وَلِسَ ؞ . تُرِيثُ وَفِعَ الْأَمْرِ مِمَانًا وَسُوفَ تَقْيَئَكُ الْآيَامِ عَا يُحَدِّ عَلِيكَ تَمَكُ		
	فاكد ال اكثر الناس تدخل العلة عليم ويحدعون بسهولة . وأدك ترامم بشكرونك ويمدمونك		
alega no co p	ستكو يدأ قداقة في المدات (غلافات شطيع، وكم اعداؤه عابك المدا والرماي الساهف و كالدا ما المار	# # # # # # #	
٠ ٠ ٠ ٠ ٠	ستعلق اهمالا عطيمة يستمد من الدان مودته قول السنميد الدارة تديد الدول الساميد الدارة تا الدارات		
	ستراه ، وأسمع منه كان كتاح معوك ، وتبلم منه اشياء تقرمك وابه. م		
	کلا . لی تصعنتی ، ویجب ان نحمد الله علی دلك		
كلا . ـ لا فت تعاول ال تقرب عصفودين بحجر واحد . وسوف يقلت منك العمقوران			
	كيف تنك في دلك وقد قام لدبك على صدق حبه الف دليل		

۵	الحواب	الرمو
	متحوس منامرات شدادة وتمر بدائد وعن تنفب عليها وتنتصر فيها وتستطيب المجازنات والمخاطر انتفعي فيها كل حياتك	
<u></u>	"موينك هسيرة المتال ولسكن ارادتك حديدية لا يدب اليها الوهن ولا الملل . وأذاك ستفوز يتحبيف	0 0 0 0
	ستراه تريبا و م في النام أ و د	
	وهل فيك شيء يحب حتى تشظر عنه إن يحمك ا	1111
	ارفيق دون تردد ولو الد العواهل تنزيك على القبول	
	غولون انك لا تؤنسهم اذا حضرت ولاتوحشهم ادا عب	
راثم تأسية	بن تقوم بأعمال مظبمة الا في مياديراسرام . التوحات كبيرة . ووقائع مشهورة وانتصارات عظيمة وها	
	السي مشروعت الأمر السبد على تشمل لايك من أحله , اله سلطانه بن الميدك حدمه ولا عمر" فشله	R

9	الجــــــواب	لرمز
	أولل من ريار بك فه مر أنس من صدة بك فرعمة محمد بعد دلك طيلا	**
	عد أن روس كيف يخطر بيا الله أن تقبل مثل هذا الاص الجنوبي ع	# # # #
	متنجح وفمكن الفائدة لى تحنيها منه أثل بكتير بما تتصور	2:
رحه و حتم ان	المبدوسة الرقي الأنتاب وسنة المطامع الى صريعي وعزا ولا الكليح جماع الصدف أم المحور أمن ما فرق م القالمة في خبر السمافية	
	ات تنسى أمراً غير مشكور وفي تحقيقه أذى وسوء لنبرك . وفنك لي تتحقق هذه الاب	#
	سم . ولکن فی دائرۂ طبلة . مثل ڈریمة فی تدح ماء	
ات .	المثراء في الساعة التي سأمن فيها من مقاطته وسقسمد كميراً برؤيته وسهم منه آنه كان يفكر عمك طول الو	
	يدكرونك مكل سد لانك أميت البدكل القلوب رمث وطفك	

4	ا الحسيراب	إدر
ر	ه ۱۰۰ از له وهو لا يفكر فيك مطاقا ولا يكاد يشمر نوجودك	
	اعمال هائلة كنها سعفاءت ميتومية وحماقات	
	حواه فملت او رفصت قموف تنهم على ذلك	10 H
	مادا لا تنجع ما دامت كل اساب النحاح متوفرة لك حنجج بلائك	
	للمولون عنك في غيا يك مثل ما تقول هنهير في غيمتهم لان اللمي لمداركا بعين	
	كيف تنتخر هنه أن يحمك وقد حلته اعمالك لابطيق رؤيتك	H
	ه قدر لك : ال تأكل و تعرب وتنام وهذا يقتمك ويرسيك فادا تريد اكتر من دلك	
	ل تتعلق ابدأ على الرغم من شدة رغبتك	# # # # #

سود	المستوات	الرمر
	كها يشائل الله داك والد كير اللود حائر المرجة بالمناك بين المدام دور و المدام	:
	سراء بلا علك لامه يسمى الى رژبتك و نتابف لمه باتك	
دیناک و پستظر دور. ا	عدم الشاكات أرة واسع الادهام، رام الهيم لايصداون كلة والمفتر من كلامك ونهيم يستلطفون سا عسال	::
	ستنعلق واكن بند روال التائم أن رجوها مها	
,	١١٠ لا تحدث لا ن والان عدم أكار السيصبح على من الانهم سيا صاعظ تمويا	
	سنة هد حياد (حديره ، وفي المصطف التي تنطن المث الشرفات فيها من اللبحاء عدل كان شيء من بدرو	
	دع عنك الرساوس واقبل هي نيواك سمادة لك وهناء	
	صغرائهم الل هروة وطالية على العِم والشهرة ، والذات لا هوار والدور والداء الدارات الدارات الدارات ال	



محران الميم معمر وفيد أن المجار هو الهياء في الميم المنجر ديا في الأخي المنا

الغجر: شعب عجيب موزع بين الدول

تعدادهم _ نشأتهم _ عاداتهم وتقاليدهم

مام في المعد المنسب أمام إدارة موا فقول المداد والمكل ميالية البعد الميعية في هدا المعر

ي اسفل * امرأة من النجر (تغلي) طفها ولا مجد إن النوم رحل تموزهي وحائل النظاف



مد الى عاو الها و المراه أهله الهوالية المؤوخ الساعبة الى ووها القديمة فقد المسرة ذاك المؤوخ المسمدة ترحيقم في اول الامر الى الامير المورية الموادية الله عن كال الموادية الما المساعبة المراهات الى أل المعدو المراهات الى أل المعدو المراهات الى المحل المعدد المساكل المائة الم

معرق ورول كات فكرهم في كتاباته هو يرس الالمائي (البرث كرائز) والمسم هذا المائلي (البرث كرائز) والمسم هذا والمائلي (البرث كرائز) والمسم وما والمائلي من مدايو المترسية والمدارية والمائلية والمائلية المتاوهم في الورط حتى تاوت فلاسول سنة على المتاوهم في الورط حتى تاوت وخصوصاً من طقة الزراع والذا الاترائلية والله وخصوصاً من طقة الزراع والذا الاترائلية والله المتاوها من السليد والله والله المتاوها من السليد والله المتاوها من المسلمة الزراع والمتالية المتاوية المتاوها المتالية المتاوية المتالية المتا

حى ال الدرا ميه عدم المتنوا التحق وغيام الدرا الداهم المراد الحامل عدم ولا الداهم وظهورهم ما ولا الداهم المتناهم وظهورهم ما ولا الداهم المتناهم وظهورهم ما ولا الداهم الميها أنهوا حيات الداهم الداهم الميها أنهوا حيات الماهم والمراكب في أناهم عليها أنهوا حيات الماهم في الماهم الميها أنهوا حيات الماهم في الماهم الميها أنهوا حيات الماهم في الماهم الميها أنهوا حيات الماهم عليها المناهم المنا

ملكن مع دال لا را عجر العالكية المداكية المداكية المداكية المداكية المداكية المداكية المداكية المداكية والعالم المداكنة المداكية والعالم المداكنة والمداكنة والمداكنة

لاو بالزاهيةوحسوماً اللويتالاجروالا.
و كدين من ليس الحي والحواثم وقطع الساه المدالي بديمة والحواثم وقطع السالوجين الدينة الدينة في المدينة في المدينة في المدينة الموات عمل المدينة في الوال معمر وما الدها في المدينة الموات على الوال معمر وما الدها في المدينة من المام في المدينة من المام في المدينة من المعمر ما في المدينة من المعمر ما في المدينة

بددم الفجر الى هفته تبائل لكل مهد راس وعلى وأس الجيمأمير يعمدون لسلطته د ك الادم ، السد دو ته الاشاب الاعداد الها ولها الهاجد دعا استقراد، السده وال كواو الواد دعا استقراد

والديان أوجاد فرابق من المجر لا الديو الواصيح مدانا الهيم الحراف فاشابه السن مدي وعيث الدهيم شاه المراس واردهم حاجمون الي الدمام كل سام المدالة عبا الديلو الديوان مسكر لمدين السمولم أن الديل الوهنم الديا ال هامد المثلا من المبحر الأكد مها المجرالا حرايل

وسن كل المعر عدل المهار الدالم المالة والمالة والمالة والمالة المالة والمالة والمالة والمالة والمالة المالة المال

غيها ٤ فمهم مثلا يعرفون متى السام الأسوال والموالد ف عكاف البلاد ويقدرون ظروف الرج من العامم والسرقة من الترى المجاورة كا عرفون السل فير الطروقة مبرقه لدم عام ويسجر ببدلا برقها ليواهم وهي القذاعع مكتبريه ولا عندها فاندس بالبيها من كالت سب والشم بالا يوعد في لبد أسرى عا وهم عادة تليلو الككلاء وقد يستسول هن الكلام الاشاوة شم أدا أواد أسدهم أن يقول ﴿ مِمْ ﴾ أَنْ رأسة من كتف للي أغرى ٤ رادا أزاد أن غول ذلاته عُمْ حق لا يسم ت قبر سرف التاء بكرراً ٤ قاذًا وجدوا أشمير ي ما يا العلم أمي فيها فانهم بفضفيل ال اقامهم ولا سيعكمان فلساء والسلابيم فني أدبير المعطول ومخاسل وفلو أعلى بباسه بنهم عاور بهد اشتهروا فاستات المحامد وكل رجل مهركته روياها الأرفد بداء ليولد وعلومان الاستماميل الرحد

کائی آیا عوم آیمبر بستمبر قام نے میں رئاساہ الممالان خور از دائمہ در ناسہ

و كسول ررئهم من برده اله و بدوه صدر من مداؤهم مدله في الموالموالات دليا شهر ما داؤهم فالتجيم وقد له عن فيه فرتصدفي بودال للممين وفي هذا تُعكى حكايات كثيم ، ولكتهم فرمالا ولماه واطفالا الشهروا يد له كل ما مدل اليه المديم في الحيات عنى يحد مدل

فسرتون وسي الاتياء وحامم

واشير البحر عطب الأطفاله ع والكل عدم بن هذه بهم كادنه و مدار فيه د لادعا بن سهدل عطفها أكار ماكيل أولاد غيرتا عدم رائها أمهامه أماله اللم لد دوها د وقد والمرجمها أهمها لما سبل من دلك بالكن كامراً مالين همهم وتمود الى محر بال هذا هذا أحداً حكى حواد ما ده

على أن بن إدرابه حوف فلا بدأ الدهب عبدا النباكة بيد نصح عشرات من النبية قد هم ألاس فيد نول المدالدة والور أخذر البه وليدوا من الله الدادالي حشور فر



الجنسية المصرية وكيف تكتسب؟

الحنسية رابطه بين الفرد والتولة

والتمهير حسسية الأاراء المقدوب في طد واعه بنصهم هن البنش الأبار خطورة قصوى همنه الامم المسدب تقصر استعمال الحقوق ساسية وحق وي اوفلائب المة على المتمتعين بجنسيتها دون سواهر

وللدغل المعريين معة طوية وليست لمح جنسية خامة . بل كانوا (رعايا مصريين) د عل المسلم لمناية التي كالتداد داك على الجلسية الرسمية الدولية لمصر باعتبارها جرءا من الحولة العبَّابِ ، إلى أن القصات مصر عنها ني ٥ موديرستة ١٩١٤ ناميس المصريين كيان

دراي مستفل

وليسهنا نجال الكلاءعي التطور التاريحي الذي مرث به الجدية الصرية ولكن أكثلي بألد اذكر بأبه قد سدرت فيها مفي هدنا تواجي تحدد معني (الرعوبة اللمريه). داخل الحنبية الثالية . وأهم علم اللو اب هو الامر العالى الصادر في ٣٩ يونيو سنة ١٩٠٠ الذي اعتبر المريب

ا كل مي توطن في مصر قبل أول يناير حنة ١٠٤٨ وحافظ على موطنه شها

٣ ــ الرعايا الثياميون المولودون في القطر للمري من أيوي مباعث به مق كانوا قد حافظوا عِلى دوطتهم ديه

في مصر إذا كانوا حمد إدواء الحدمة السكرية أو دهوا البدل

ه ... الاشتقار الولودون في ممر من ابو بن

والد لحست موادهاما القانون لانه كال اسامأ لقانون الجنبية الجديدي يعش موادم

واللد صدر قانون الجديد الجديد في ٧٧ فبراير سنة ١٩٢٩ وتتر أل الوقائم الرسب ي ١٠ مارس منة ١٩٢٩ وأصبح منذ ذلك التاويث ناغا لمقعول باعتباره المرسع الوحيد الذي يحدد جاسم المعريان وكيايه اكتسامها

ولقد أغد القانون بكتير من آزاه الشراح الحديثة الذين طالبوا بأن تشتمل عليها تمواجن

الجسية الجمل لاكلساب الحسية طريقتين . طريخة أصلية , وطريغة لاحتد

- الجنسية الاصلية

فاعتسه المراة يكتميها الفرد أصلا أي محكم النا بول إما يطريق النسب . أو مطريق الولادة على أرس مصر

واكتسابها عن طريق النسب بتلخص في أن كل من ولد في القطر الممري أو في الحارج لاب مفري يعتبر مصر نا . كما ينتبر كدلك كل من ولد في القطر المصري أو في المتارج من أم معرية ما دامت السنة الان الراتان الزوأ ومجردالقاه بضرماعلي هدا يقبيت فالدواب البعالقا بول من التقريق بين الولد الشرعي والولد غير الشرعي

المالاين الذي يوقد من أن صروف بأنه مصري يعتبر مصريأ بحكم علاتة اللسب التي پيندوس ا بيمهما كان مكان ولادته . ومهما كات حسبه أده , والرأى السائد عندالتراح في يحتمن بالوتمت الذي يجب أن كمون فيه الاب مصرياً حتى يكشب منه الابن جسبت هو وتمد الولادة لا يحت الحل

وبأط الابن الذي ولدمن أبدعير ممروب ومن الأملزوقة بأليامها إدفالة عليجافد با وللكن هده الفسيم دؤامه سي يا الساء لألياه کی آنه نظل مصر با بی از بطهر به آب تشاب له مسية عدا الآب

وأكتماب المنسية الصرية عن طريق الولادة على أرقن مصر يتلمص (أولا) في أركر من والدق المجار البعدي لأندين عهو لين نهو ممري . وهدم التاعدة عامه بالتطاء . ولقد فرض ألفا نول أل اللقيط الذي يوجد في ممر يكون مولودة فيها من أبوي مسريف مالم المساعكين دلك طمأ

(ثانياً) الموتودون في مصر لاپ اجتبي بشروط ممينه فرطها القانون وحثم توخرها لي داله الاجني رهو أن يكون الاب ثه واد أيصا ف معر روان یکون منتمیا (بحسه Par la race لنالية الكان في بلد لت العربية أو دبته

الطريق من طرق اكتساب الجلسية الممرية هي الشروط التي تطلبها القامون في الاب الاحسىالولود بي مصر لسكي يكون ابت النولود أيصا في مصر مصريا، والمكتني أستطيع باختصار ان اقول أن الشارع يقصد وجوب أن يكون دَلِكُ الْإِبِ مُنشياً إلى بِلْدُ مِن البِلادِ العربية كالحجاز والي وسوريا والبراق ويلاد المرب, أو من اللاد الي دينها الاسلام ولو لم تكن المتهاالعربية كفارس وتركبا . بشرط أن يكون الا ١٠٠٤ شاك كان في دلك البلد لملازمن . الله المساورة من عالمية السكال في تركبا ، وعلى دلك قابل الارمني المولود هو وايوه في مصر لا يعتبر مصرياً دينها ابن التركي يعتبر مصرياً لان الاتراك عاون عاليه الكان مناك

ومداكه وبابخش واكتساب الحسية المعرة سفة أصلية من طريق النب والولادة على

والمكن ماداء لاب أمرى الكادب ويها المنسية الصربة محكم العانون أيصا أأوهد المالات عي

١ ــ الرعا النهاجون الذين كانوا يقيمان تافقة في القطّر المري في ٥ مالم سبه ١٩١٤ أي تاريخ اللسال معر عن تركياً ــ وحالناوا هي تنتك الاقتمة الى ١٠ مارس سنة ١٩٧٩ وهار تماريخ فقر القانون الجديد باعتبار أتهم الكلسبوا الجنسية المصرية بمنكم دلك ألانتصال

٣ بـ اعماء الامرة الداسكة ـ وقد اعتوهم القانون جيما مصريف واستشاهم من جيم الشروط التي يخمم له الشأنيون الاسمرون أي أسهم المشرون مطالبين ستى وأو أم يحافظوا على هديهم ل دم على ٥ نوفيز سنة ١٩١٤ الى ١ - رس سه ١٩٢٩ . وقد شتي القانون اذًا أخصمهم لتلك الشروط أنَّك تنازعنا دول احرى حسية أمراء البيت المائك

٣ ـ ره؛ شكون العلية الدين عناهم ولأمر الباي المافر فيسد ٢٠٠٠ وقدر آهم القارىء في مغير هذا البحث . وأنواقع أن اعتبار هؤلاه من المريبكان من تميل تحسيل الحاصل أد أن معظمهم يدخل في الجندية الدرية عن طريق الولادة على أرمي معد أمن أب

معالى والأمان الأسامي الأسام المان والاستان المان ال

الحسية العلامة: و ما الله م كارد مر المحس ا م ی عراس عد د کیا جد از د ح

م أتعمل قام الماطأط قاور اعداده الممري له كل الاحتياط وقس على عدم وم بحد أن تتوفر في الاحتى لسكر محكن له ان تجنس بأحسية الدبرية وهادد الدروم في 🖫 البند التابع له

٣ ــ آل كورير اقعته العاديه في القطر هري هاعته فأعوام مجا الأهل

ات ما بالكون - الياف و الوقاء ه ـ ان يکون له سبب س أساب الرؤق ه بدان تكون له حمر عة بالنَّة المرجَّة : وصاهر صبعاً الى اشتراط كان دلك برى به شارع الى ملامه رغيه الأسبى في أكتساب احسبه الد المعالوطة الحديد

ومدلاحد القامون أف شرم الأمة الاجنبي عشرة أهوام متوالية في مصر شرط قيه شيء مي سماء العظم من قسواته في حالة أخرى وهي ١٠٠ ي يطلب قيها الاحشي ادنا بالاندد و مما السم حس) اد أنه ادا أدن اه ورو ء - ، لأه إلى مصر المثلث القبيط تنظس المدمل لترام أعدان في حسم

و حظ في العالتين أن امع الجباحية ع ١٠٠٠زي ويكون دلك عرسوم ملكي

ركما يجور منح الجنسية المسرية لاولئك الانبا مياسا بعد أستيقائهم ثلك الشروط مده يحور منعها أحاجرسوم للاجاح الذي بإدوق غدما حلية لمسر وأرزساء الطوالف الدينية في مصر ولو لم يكونوا تمد أقاموا مدة ما في مصر . وتدراهي التأنون الاعتراف بجبيل اوثثك الاساب والاستفادة من منسهم الى الجسية مه ١٠ ، بلامظ ال مؤلاه علكون التم وعقون سياسة تلجاد وتنعهم الحشسة النساة کا غاہر عملا فی نعیب نا محلہ ۔ سید ے الأعداد وهناك حالات أغرى من حالات المبية اللاحدة الإختياراء وهي :

اولا _كل من وقد لاجنبي في القطر للعبري

ولا ... فعلم معام فيعالم للولمة بس والشفا مد ميد بأدود يرفي جب لا الاسراء في سار سامل فوعا هذه ان جدا ۾ تنگل من المدورة عن حديثة الأصابة في علا الله سدوأ بالمرم الداملية البلم الذي عاتبه عن الله والمرابر ألا يقبل عقوم الأالم ودامية دحيره هي سئة أخرى ۽ أي أن أقصي مدن يمكن أن بيناها الاجنى في عامان بعد بلوقه سن الرشه بناء عن قانون بيديته هو .. عادًا التقي النامان لم يصبح له الحق في المطالبة

أد سهيو الدي لابها يصمون في مصرفي ٥ وقد سه ١٩١٤ م حافظه اعلى عمل الحامنيم لميها حتى تاريخ لشر اللا تون في ١٠ مأرس سنة ١٩٦٩ فيؤلاه يسوح أعسارهم مم البن أدا طليوا دلك في ظرف السند ١١٠٠ عدل د نون أي لناية ١٠ مارس ١٩٣٠٠ واذا كان الطالب في المتَّارج فيجور ، ر الداخلية أق كلفه بالمودة الى مصر التحقيق طبيه والكن لا بجوز له ولهس دقك الطلب الا يعد مواقته محسى الورواء . لان دلاك السنف من النيَّا بين كانوا مثينين في مصر عند التصالحا من ترکیا . وکان ممکن اعتبارهم مصر یہ حکم القانون لو لم مجد دواری، جائتهم ۱۰۰۰ م القامتهم في مصر

الم أنا لما المنها يون اللس معلوا الأمتهم الماداء ي مسر (پند) ه بوقد شده ۱۹۹ څ عافظوا على ثلك الاقمه على قاريخ دبر الدانون في ١٠ مارس سنة ١٩٦٩ هيؤلا. پسوع اعتبارهم مصربین ادًا اما و ا دیا ی سده الله لية بسير بد ون أي ما م ١٠ من سه ۱۹۶۰ و مارو العارض من پوم دون سے لاس ہ ہوائیر کے ۱۹۱۶ کا فی الحالة السابقة فاذا لم يطلنوا دلك السبابة ١٠ درس سه ۱۹۳۰ عام ور اندامایه آن يوجب عليهم فيادره الهائز أأغب لهافي أطراف العالامير عدد مساور أمالوران

الهدأ الأميجين عنور المدناء الوسقة لاحبيار فبالعادية الخملة تفروضه معم مورها الروح بالاسراة الأحدية التي المروج من مقبري عبد عظراء لا إليد من أن الله رواج صعيحا ادأء لواوتم ناصلا لنبيأ ر وجه على جسيها ولم بكتب احتيما انعالة ويلاحظ أن دحول الحشية الصريه من حاب الزوج بناء على أبة حالة من الحلالات

المحمد وعولا لأويم 9 0 3

وأحير عورجان عمر حد احد سه دده د ی ارد د کرها و مدا مجري کا أن حمله عال باي ماس ها الران العاسية حيث ال وعالق و و الجالد و وهي سرائي البرا المري ي صطباب الم المدريات الى يكون فيها على 194 الطالب وفي الخارج اي وزراه مصر اللوسيد أو تناسلها وحطى وزير الداخلية كل مصرى شيادة بخساء الدامقايل فلام ويم تبريا دمية م س و اي در رم الداملية فل عاص يا عسيه يتحم المستدال في مدمها عدال مرايد يه في خصول على الكائلية ده وهدم شهار -هي ي څاه بې اه ۱ مه ته عمام يې باني عكس ما فا

> محمود فامل الحاي

المادن في جسم الانسان

تدل المامت العدية الحديثة على أن حسم الانسان تحتوي على معادن كثيرة موزعة على أعماله اعُتَافَةً , واللِّكُ أَعْمِا }

اسحاس والاثومنيوم وقليل من التصه في ط الإسان

(نجاس والالومنيوم وقليل عداً مي معدل الثبتا يوم النادر في راليه

الكوت والبكل والرصاص في السكرياس المعاس والعامل والمصاوي أكام الإرميوم عيده والعاس في الكاسب المتناء والقصدير وانتعاس في شعال القصد إ عكمته كدد (في الدماع) معند الكليد مسدلة كالي متبد لدرمية لطمة والنعاس والرصاص والرظة والقصدير

قاثير الشمس في الأحياد

أهم تأثير تحدثه الشس في الاحمام الحيه القيتامين إدعب مرش السكسام . وقد أثبت الدُمُ أَنْ أَشْمَةً الشَّمِينِ أَمَّ الْأَكْمُ الَّهِي فَوْقَ سنسع المبيء هذا ألفيتا من بسهالة

وبحدوى ريت كبد أخوب أيصاع الفيتامين والطنوق أل السبك يمنص همقا النينامين - كما يمتعمه البقر أيضا مدمن أشنا ور الشمس

الخديو عباس حلمي الثاني

وتنازله عرب العرش

شاء الاوق – المدارس التي تعلم فيها – توليدُ الحيم العد وقادُ (بـ سيء عن سياس واحلاق – جدوجات مصروا علامه خلف – وتنقا ناراز عنه العرس وسروره « - البارل

مورد مدنة سمو الحريوى لبالق عباس ملمي الثاق

الدرسة في عام ١٨٨٢ دسير (المعرسة البلية) وكان ماد . . . 2 . 2 . 2 . . 1 ه يا ويد يا، مها سعو أحدوا سايي عبا بشهبله عو لامير محمد على أن أن ومن 124174 + 115 وأعلف الوالي اللج الراالية فأرمن أمديو عطو فالده ومد عداء تدريا في الدياية شعبيه فيء درسها واوارمدرسه فيلاها هيال كالداملولية ينصوم في ساء الكثايا ر - ۱۸۸۸ - د ا مادره ريزه وم ساره او ن عسم حکان در عده

العدادة كالمحادث الدان الداني

ويد جحث أوأب هرده

قفوس الحديو السابق في مدرسه الأسا زمنا ليس بالقلق ال في الداما الأحسر،

و مراضمه ما والساه ما والأند ما الایال عدم میراهمه دلامم با که وابسراسه

ور فی هدم الاشده عدد صد آدر ما وسده مسد د شد ادلاهم شدد لاحداد بوداد می فدان دو است ادامه می فدان دو استها فدان و الدائد أدام و رشدا الاحداد أدام و رشدا الاحداد أدام و رشدا الاحداد أدام و الاحداد أدام و الاحداد أدام و الاحداد الوساحة كا يرم من الدول المحدى ا

وللما ادراك منبود البادائد بدد من خراد رأى الرحوم والدد ان يؤمس مدرمد ماد به ويأخيه وأولاد مدد دم اد وكار المال تلفر ان

وهذه الفكرة كان من اسمى الفكر واصوب الدام يتربية ابناء الامراء والدامة عم وي الحيد ألمية في مديد علمي واحد تتوك يين الحيد والعدائم الحيد التماول والاخلاس به والدام در الحرا رحالا .

الله الله المرابع الله الله المرابع المرابع الله المرابع المرابع الله المرابع ا

وهم من جهد الأن كراعه الهدي بالدا الدا بالواعد من الثلث لأمل مدايد علما الدا الداء ما كل عني شد الدو من جهد الدواده المم علامس الأدام أن الداعلاف الرا الأمرام الديالا المناول اللامل الداعليات

اما تم سموه الرصاح وولد الموه سنو
 الد على ألى هما الرسوم والدم! عمر الرسوم على جالي" بائد

الافرام بهلما للناسة في اللاد كلها ، وتعلى خده المرة مساعمته المدرسية عصر . ثم ناد ألى الشرسة . ولم تمش للارة طويلة مثى اميب والده بالنزلة الواقعة .. وفي تحو أقل من أسبوم أنتقل الى جوار ربه . وكان قلك الى ٨ ينابر سنة ١٨٩٣ ؛ نسمة، رئيس النظار إلى الحيء لمسر التول الاربكة الحديوية. وفي به يناير تلق وثيس النظار من السدر الاعظم جراد بأثنا الأزادة السلطأنية بتوجيه الحديوية للعرية الم وي اليد فاص على الثاني

ولي ١٦ ته وصل الى الاكتدرية وجاه الى سراى عابدين عاطلت المداهم المدانا ولايته ، وأونسالهاب المألي وفداً يجمل القرمان يتوليته رفي سنة ١٨٩٣ ذهب الى الاستانة الشكر علالة السلطان فدهب مه وفدكبير جدأ

الران ۱۹۹۹ راسته ۱۹۸۵ متد مراته ای سراي التمه بإتمال هام وناد. عنه بل محقد كزواج البلور أه عم السلطال مسجد كامل، الرزي المحاجبين كالمتحاجب وفي أعملهم (الامدعاء ب

شيء عن سياسته و خلافه علام الياد مشور الحاديم المنادا في يراع يراع براطالية أن موه بالسلام في مكم عارضها والمأه الوالما الرائل فقا كال بالمياسة وعلمه والدائلي في صد الله على أو عام من الأعدار وما



سمرا لخريوى السابق بمهويسدال يمياقيل ا جدوم، من مصر

لاق مدة مصابتات من النور د كرومر أولا والاورد كقشد تابأ يسب همند الميامة . والمأتور عنه أنه كان برى أن لا متى لاحد سواء في تدبير الحسكم في هذه البلاد 🖫 وان حلاء الاحلم عن مصر من الامور التي تأخرت هن أوائماً ﴾ وأنه من الواجب مواطقة السعى التحقيق هدا الجلاء . وقدلك كان يبدل المهود ن هذا السن وويقرب تجوه وعماء المركة فوحسه مثان معنص كامل لائنا عاواكشبح على لوسفية با ويزواها علياله والشعمية على ساوأه المجلي

أمالميزمه فالدبن عشاره وعرفوه للكرون أنعكل يمن الإملاق مما يتما في والمد قبت م معرم علمسهي ومن الحثين ولأسي بوع الأوار فقدكار مصدخى كمومدى وسوماتين أي الصاحة في فعالك، والعصل الأقبل أبو أسية على سناها ولا إلى كابيرًا فيه ، ولا المله من أفياً ﴿ أَوْنَا أَوْهُ لِمَا عَيْمَ عَبِينَ أَسْتُعُمُّ مِنْ الدهب ولا التفاقلاعتي مناسبا سيء في الجُماع : وكان سعد، فوالد عارطات الأنداية وتناوس يعمل أجراعها باوكان ابل جاحم 💎 🕝 يرتاض على ظهور الحبل في اعلاكه، وهد كره الحجراء ولم يشربها الامرة والمدة الشدا يرعد من الشه - مدرطا على مائدة تجعم

وكانا سبوه عب الاشراف على مصالحه الحاصة بناسه ٤ رميم مها أهياما عظمها . وكان عديد التملق بالزراعة كتبر الامتهام بالاصلاح الرواعي غاوكان في كل مداء الحصوسية والمدومة تطبح الراه أرا علوا بارزاعه 2500

واللم من الهجامة أن خدم مواشيع كال بغياء في معلات عامة عارا لع ميلا هذا، وها اسره محصوصه فالناء أمريانية

خروجه من مصر و علان خلعه

في سنة ١٩١٤ فيل دهار المكادي عبر سمو الحدير السابق برحلة الى الولم المهالين زار يستى قرأه ومدك وابيعت أه الزينات والحفلات الباهرة روعل أثمر الثماء علم الزدرر أفترم سموء السبقر أي الاستانة ، وتميم له ستى التصليق به الايقدم على هده الزمر. وان بمفي تهر رممان من تلك السند في قصر وآاس التاينا ۽ واليکڻ ساوء صنع عليالينقر الي الاستانه، واركل معيت البيا قسال سادن

الاعتداء على ولي عهد أأنسا الذي كان الباشر لتيام الحرب الحكبرى ، قا وصل الى م الاستانة حتى كانت قد دبرت مؤامرة لاغتياله. تم وتم ما رقع من عدولة الاعتداء على سيانه ، واصابته يجرح بلينغ في شده وقد

ولما قامت الحرب الكبرى ، واعلمت تركيا الدخول فيها الى جاب المايسا عند اتجافزه وطفائها كان سبو الحديو السابق ما رال الاستأنة عمراد الرجوع الى مد في ١٠٠ ولات دلك ، فعلى الصهداني لد لله لدكيه . أعسب حكومه الاحتبرية بنبيدعن عرس معتر نسمت فيد الأنصياء ، وقد عاء في هد الأملان ما أثل ا

المعلق باظر عمارهام لدى درائه مهام حاججا المعلى أأجالهن كالأحسير مرابل علمي بالتا بداو عمر الداني على الأعراء لأعدم بها بدامه وأتد للكومة لللاؤم لللد ال المحلب الحديد من وجد عرض عبد النبيل سان مم عب سلطان على عبي طبي لأمم ه به نامي مشا کند ده م سمودن مي thou go if the

المعادة أهما الإعام الن منجي عجبي من دراند وفأتراضا الجالسيراني فالأناسم سه ۱۹۱۶ و و و دو على الله على العام ا الهداء المالق من الألا الأعداد بدق المال سها سنعه الانجمرية صارص سندوي أد عالمه والصافرة المادك بالدرالد غد الصال الدرا عني الملكوات الأعامرية وتركير عني تراسية المواعل فقرعا كعوا أأراهه ملائين لمنته كايا للسمر منبه الدعه عشراعاءاً الأصيه عاصي للوالهامه لأعمريه ويطالب وهماني عراس يجهر

سی د کال شهر درار سد ۱۹۳۱ به عماوت والمناب فلدوية البهاعين صفق بالمار أيس الوزارة المُصرية في شأق تناوله عن البرش وعن كل دعوى المبوء فيهدا الصفد و فقبل سموء هراما التناؤل معتمى الوائقة الانبذاء وراتبت ياده كوما أنصر أه أثلاث من حدة تقاصاها أمرادة سنواأ فيول عياية

وثيقة تنازل الخديو السابق

الله أني موقل بأني غدمت بلادي شائة واخلاص ، والي كرست لها ملهى للاث وعبتنوس الرغم من دةة الظروف ـ كو تو اي ولحبر أيام حياني

لا والي اعلى من صبير قلبي سناده منم

مريا المراه والعامانيوكا

ورسعها. وقد تنبعت من كند ما المرواء الدلاد وه تزال تحرف من الساب التندم في جيم العواحي . والتي منسط عبا اراه من خطاها التابته في سبيل توثيق استثلالها . والتوليق بيمه نظامها السياسي وبيم، حالتها والمالها

لا ورقة من في تحديد موفق حيال عثام مم أساس و أكبد اخلامي تحو ذات ملكها المنام ، عانى اعلى اتباعي النستور المرر بالامر الملكي رقم ١٧٠ الله ١٩٣٠ ، وأصرح بأني سأتوشى في جميع الظروف خطة مطابقة النظام المقرر التواني البلاد

ق وعلى وجه الخصوص أعبن المتراي الامر النسكي الصادر في ١٣ الريل سنه ١٩٢٢ بوضع نظام التوارث عرش المملكة العربية ، والمناسون عرة ٢٥ سنة ١٩٢٢ المناس بالرار تصغيم أملاكي ، وهما جزءان لا يتجزآن من الستود الممري ٤ والما بون التضمينات أعربه ٢٠ سنة ١٩٧٣ ٤ وأعلى الباعي لها جهماً

لا ولما كت اقر الحضرة صاحب الملالة للبث فؤاد الأولد بن اسياهيل بانه ملك معر _ عي الله على معر _ عي الله على معر ي على هر س معر عكم اعلى منازلي عن كل معد ، حد من الله كنت خديو با لمعر أيا كان وجها سواء عن للامن أم هن المستشل _ ومع أكد ولائي الملتى الدائم خلالة أخذك مؤاد (ب المرب الملائه عن ماء حداد ي ، والوحه المرب الملائه عن ماء حداد ي ، والوحه

یمو افریوی کسانی عباس ملمی انتای کی شاہ ۔ •

معن مديس الدرد ، و بر المدنى بر المستمن الوقارة الطربية المسيد المستمن المستم

وتحقن به لذكر علاجهم المكتم الأثقاد البلود من هذه الدرد العالم المعالم المعتم المعتم المعتم المعتم المعتم المعتم المعتم المعتم المعالم المعتم المعتم المعالم المعتم المع

صورة الخطاب الذي حمل مندوب الخديوى الشابق انى دولا يسماعيل مدتى باشا

الى الله يصالح الدفوات ليجوط بهلاك والأمير فاروق ولي عهد المديكة مين عنا ت) والرابد في استأد مصر عاصرها ومستقفها ع

وچند نشر هده الوئيقة ورد على ماست (ايولة امر قبل مدالي در المصال من سبو الحداد السابق حملة عدد الله إلى السابق العداد عند

الاحرار أخوره الي ١٦٠ ما يا ١٩٣١ . الاحماد ماهك الديلة المراجع

صفي دما والس اوراره التمر 4 ق بشكر دوسكم بجير اشكر خ شد لكا جعره باست السعادة دعل طفاه وحفد فاساحت عرد بدي الله فاشد رأات لهما عصل والادن الخير 4 وحسن الاهام ولادر دوعد كافي على وحس الاها

الاوتمانية اليادالمدون بالواممياة التقديح بردينل رسانا إدار الجياد

و خواهو مثلم نما المطبق في كرام شرابه و المومون المامان الراح العمل كلمير المعادد الما الراحات و فقصاد أو ودورات عرف عارز التالي المن المقداد المستكفاء الراب عرف الما الاستان المستمية والعوف الرابي ولمانها الاستان

الا محدد الا كان المالي ما يه المالي و المحدد المحدد المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي المالي و وجراية على المصر به المالي المالي الموال المحدد المالي الموال المالي الموال المالي الم

لا من حدد سدر همره بريد الحدد في مدر بديد الحدد في مرد في مدر الحدد الأولى وليبته الله مير بديد الحدد بديد المدر والرفاهية الله بديد بدير بدير بدير السعودة مولك راف سكم مرد المدر والحدد بدير بدير بدير بدير بدير بدير والمدر والحدد بدير المدر والحدد بدير والحدد بدير المدر والحدد بدير المدر والحدد بدير المدر والحدد بدير المدر والحدد بدير والحدد بدير والحدد بدير والحدد بدير والحدد المدر والحدد بدير والمدر والمدر والمدر والمدر والحدد بدير والمدر والمدر



الى بلاد طائراً المسرحة له المسكومة بذاك في أول الاس ولكنها عادت تعلد اليه المعول عن أجيء المدولة عن أجيء المدولة عن أجيء الى مصر طائراً بسلب رداءة الاحوال وقد كانت مصر ترقب ومول الطيار مدفي الاباء من انجلترة بأن حصرة صاحب البرة الاباء من انجلترة بأن حصرة صاحب البرة علم الطيال سراً وأنه شرع في رحلة جوية الى معر عن طريق باريس وروما وتوقي وطرا بلس وقد تمكن حسني، بك من الومول الى بيزا عالما ولكن طيارته تحطت عناك بعد أن وتعلد عناك بعد أن تحطت عناك بعد أن تحطت عناك بعد أن الله عن المعراد الما المناف وحلت طائراً للوعا لامر مولاء عناسي وحله الما المناف وحلت طائراً للموالا المناف والمعاب الما المناف المن

الی الیب : الطبار تحد صدتی بنمص تحرك طبارت

بی آسال : منظد حارجی فیلرد مطار اُلماظ:

ومطار ألماظة

ال مصر الى هصد قريب عرد. الطيران فلم تكن لها طيارات عصرية الشي أجوار الحو المصرى ، اد لم يكن قد ظهر من أبناء السكناة المسارون مصر من يستطمون المحدول من والس

وقرأن بياب به الأنفال

ای المل آن والف الانطار به رخه المسار المشده محد صدقی این ادره ای مها خواد آرات مسیره اعداد المارفون عدد به به حیراً می مدون عداد کا آنه سیاف به حراقا هو امسی دوری دهیر با با وره دمید این آن فدادی حدادی عدار با هم الدن احدا وا می دن علی سلوك دان احراق

واستد معد شمأ وحكوم به ساقال صدي، والحد بأس با جيئات الاهيه والرسيم على بدرغه فيجان بال فاكه عهد حديد بعد ال في مهر وجه المد بال

عى أمام كان ميدي أوان سار ممدي طار من أورم أو مصرات الأأم باللسل أول صبار مما كيماني في أخوا عد رقة منذ بديمة أي ديان

وكان لا بن بشا فدن كبر في احده نادي الطيران للمري الذي يرأسه الان سعاد كد طاهر باشا وعوده في دلك السيدان الحدم عد عدد عدد الشواري وكال هلوي وكلاها من بارع عدد شهادات هلها في شوق الشيران . . . وأبراد القيار كد رشدى الذي ساء الحكومة لدواسة الطيران في العدره أن عدد

وما فيم ملاح المدال الحوي الجراهاي ملاح المدر في الحوي الجراهاي ملاح المدر والمراوس شاه المداه المراو المداه المداه المدرسة المراهاي المدرسة المراول الأحداد المراول الحديد المراول الحراج المداهاي المراول ا

وهالاه عدام اللاه هم أخد المدي عداد دردق وعبد البحر المدي لمان وقواه شدي معاج وقد اوقدتها عسكوم المانه مدائد في علله الى عدرم بالرود في قول المدائد والسكونوا أو مالاسعول دلوي المدري ه

وقد اشتراء اللائم من الصاف عط يين في



الاسمون احدي عمرى

أغامه عني فراو عوب

مے ل طربها الا ے ان

ممر وسوف کی علب

عبروات احمدول

الاستيار الحدي المصري

من لني راجد

المع في الأصوالة فالشراء ا



صوير وهم من التجب من اليسام " فؤاد اهماي حجام ، عبد المم المدى البناق ۽ احد الندي ابر امير عبد الرازق

الصارون الداء للمان أخرجوا ساة ١٩٣٠ من مضرب العدال في

مصر بطياوه عائداً إلى أغينتها ولسكت قطع حمع الرحلة ما ثرآ تم شبعن الطائرة اليالتعلل وتسهائم عاد الى مصر _ بلا طيارة _ بعد ال اله البازة الهندسه التي كان يدرس لها في انجلتر ا وقداةم الطيبوان كحد اشدى رشدي وكمال افدى عاوي في شهر يونيو. برنداة جوية من القاهرة الى وومانيا سيت سقىرا مؤدر الطمال الدين بهاي متداق عارست عتاما بادي أتفتيران أدداك والاداكللة الرجاليما بالمجاح وكالب أحرق وحلاب العداران المدالين في هذا عام ٩٣٦ - رحية المتبار صدق الثانية من أن الى القاهرة ، وكانت هذه الرحلة أشق وأحطر رحلات الطيارين الممرجاه جيمآ فقد تطع مبدق المساغة بين براين ومسر فيء ه سأعة أكان أوليافيأه عادا بجر الأمس ألبوسط الدائيدة المعصر في عند له لأكر بدعوبيدعلي راججت مصدأ أوهى الأشاف فالبدوا فالمحد في الحد فيا فلحني فيكسل الصار العلم فاهافالك فلدراخض المجيان بروان عديان

. وقد هنما ميدق في رجائية هذب اللان در اب نبق أن ينام مطار الماطة وكان اول هيوطه في سمرا ام في اثبتا ، وكان في عزمه أن يطير من اتبنا الى الاسكندرية رأساً ولكن ك. . المساف أفكت اراعه فارياحي الشاميء الافراقي ليسأل من مكانه قبلم انه في نوك وتبد لت فيا عدة سائلت في متباطة الدو الذي أبرا هلية صارفة التحليق قبل ان يقرموا « حيا أكرام الميف وأعز لاه...

ومن اوكة عار صدق الى مطار الأفة رأسا فالته سالما جديرة بكل أهجاب وكلدير



الطيار حسن انيس باشا وقد وفق بجائب أطيارك وأنستاه

مطار الماظة

لم كن الحكومه تملك مطارآ حتى يرء وسوال الداو صفقال مدا الدائر أس براي الي الغاهوة عامع النهاكات تمكر ال الماء مطارس الاول في القاهر تموالثنائي في الاسكندوية

ويه في بعد ومدي صفي دي مهم ال احد حسم با بدائد ۾ ي رحبه من آهن الى مصر طائرة ببايرت بعش السلطات سلاح الطيران الجوي البريطاني الايسبح لها عطاره كي تمتقل ب حسب ، و لسكي الحرال الانجيزي ونش دك نكان ويسه سبيا في احتذار رأي الحكومة الممرية على أن تبادر الى اتشاء مطارعا الارل في الماطة -

وقدميدت أرش مذا بالماار ببرعة والمثلث قيه الحَظيمة الآولى فوراً ويعتبر مطار الماث أكبر مطاريق العالم لان مساحت تبلتم خسيمانة هات ، والمساحة المدد غيوم الطيارات ٠٠٠ ١٠٠ الريم

السيارون بلانه الدين فرسوا الفعادن في مقرسه الهاصوال وتحرسو مها سنة ١٩٣١ وهم " عند الحبكم أطنعي النفيدي وأحد الندي

ناجي وعبد الحليم افتدي خليف

ويبلغ طول الحظاء بيء شيدها ٢٥ الراً وهرصها ١٧ متراً وتداعد في داخلها عابر ، بتابة و سراج ، الطارات الى تهبط ارس المطار وطول هذا النشر ٤٤ مترأ وغرائه ۲۰ متراً وقد شيدت موله تسم شرف استللة كما اعدت مساحة المرى لتكون ووث التصبحات الق أعتاج البها الطائرات

أما الترف التسم فتها وأعدة لمدير الطاو وأحرى لموظف في السلك البكتابي وغرفة الزول الطيارين واستراحهم وفرفة لسابط ويأكبي يظل في المطار يرصد سوادته وإهماله وغراتان لتمزن يتبح ادارة المطار وغرفة العامل الحريق وقرفة أرسام

والعاصيص المساحة لصاحه أجون العيارات د ١١٠ شيدت من الاستنت المنتج رقد اقيست عن امتداد هذه الزوايا دوائر من الاسمئت السلح قطركل دائرة مترال وبيفاكل واحدة والاغرى محو خسيب مترأ باسه في وسطها عمد سنح كيرفأنه فواء العاد لللا لأرشاد

وسوف تبي في هذا المطاوست مظائر كبيرة مرل الواحد منها ٢٠٠ مترة وعرصها ٣٠ مثرة على تقسم للطيارات التجارية الكبيرة كما الله سوف المتام في المطار محطه لاسلكية ليتصل بوساطتها الطياروق بادارة الطاز وهم في ميتان اللو

النازعات حول الحدود والتخريم

عمدكل دولة من دول أوره على ميراية و سادس مدس و سادي بومه عشر سعه عيال و صد مدس مدودة و دولة أرسى عما المدت الم مداهدات السلح م فلاحوال من أسمة و علوس لى تصفو اللا إذا علت الدول عشات فلشكتين الكيرتية الباورتية من جد مشاكه ال

البلقائد

وجهة بطر بتعاريا

سدر سارع عنتمى معاهدة جي ١٩٧٨ كاومترا مربعاً من الارس منها ٢٥٦٩ كاومترا مربعاً استولت هذيها بوغوسلانها

رلا برمطلطتة تساريبرود وسيردمثرا الحدة الا منقد واحد ، وهذا المنفد هو سيل صوفا

اقتي شظرت الليا افلاء وفلا حرابت مرجعن هدا سهر في عدوانها عبد لدمالاتها ومهائلها والهر عن ديث سرابي الله لأفق ومع سطات بوغو بالافياء أأبعها مساد بالمناء و معمو عدر وقد النح ص دقان بالكثيرين من المصاد يافر العق بلادهم وغسأوا الى الاراش البلسارة فأصحبا عثأ تتلا على الحكومة

حددت معاهدات الصلح حدود الدول فاعطت وترفعت من البعض الاخر ما تزعت في البعض الاخر ما تزعت في في المنز منها ٢٠٠٠ رضيت الخواب ٤٠٠٠

وأهاي معبويه من ممد الساري وقد مرز دلك أكد السادد الاساب وسوء معاديا مكومة يوغوما لانيا لهم يقطعهم الى القرد والعصيان والثورة ،

وجهيئ لطر الأعوسلاليا

ال عبدالد التعوم في منطقة المدارة ولا أحديد العمل على الإمدار الواحد الواسمة وعوده في أن الشبط على سيول اللها لا وعاد عاد الا معادات السلعة الدفي والداهدة

اسكت و يعي مدأله عدود ومدأله و عدر.
وقد أحمت الدول كلها على ان الحدود الى
وسئها معاهدات الصلح غير صالحة وي الرسو
والتعادد تاليه ما سين شكوي كل دولة ووحوه "
قد ها في أدر حدودها ، ودلا ما حدد
مثال كرم أن الحكال عدوة أساد الحدف

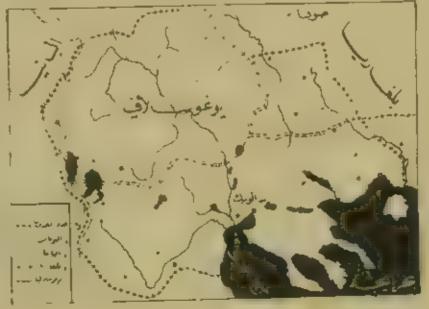
المجعد الاستدر مدالا إدامل دامل معيد لاه مدوية في أكد ما يدامل شعد اليوقوسلافي وفي المنظمة الوسيد عدل التعدرات المآدا في الحرب المائية المآدا التعدرات المآدا في الحرب العظمى الداست لى في مديد ما وعي مرد كدامل في مديد ما وعي مرد كدامل في مديد ما وعي مرد كدامل في مديد ما وعيد كدامل أليا في مديد ما الشدل في مديد ما الشدل في مديد ما الشدل

وجهة فطر عفارة

البلوان النوبال عقيمين مدهدم بوي عو

من الاراس المرابة الم

وقد قست المادة وى ماهدة وى ماهدة وى ماهدة وى ماهدة وى ماهدة وى ماهدة والله ولا تمان المادو المادو والله المادو الله المادو ولا مناه وده ولا الونان



وه آهيمت منطقه برايية التربية وفي منطقه (راغيه سمينه كانته فيونان هم أقل عدم من د سام ۱۹۱۲ كار ۱۹۲۳ ما از ۲۳۳۲ و ۲۳۳۲

دمهة بطراليونان

خارات الأخارات الأخارات الأومانية بياء ولأخراء الأخراء الخراء الأخراء الأخراء الأخراء الأخراء الأخراء الأخراء الأخراء الخراء الخراء الأخراء الخراء الأخراء الخراء الأخراء الإخراء الخراء الخراء الخراء الأخراء الخراء ال

حر اليوال والسكن بلعاريا وقعت هندا كل مريتها في كاله شؤونها . . النزس ومنت على مند على م النزس ومنية نظر الممر

المجر

A 4 40

را المستعدد الشد عرب المداد الشد عرب الدائد وتحرمه من الدائد وتحرمه من المدائل الاسلام

وحهجة كظر وومانيا

y * •4 **



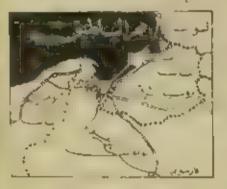
المعبر البولونى

وصرية بطر الخائيا

لم مومي عند في الحناء الاوامي لالمائية وهو سعب الازمة الانتصادير التي تأسيم روسيا المترده

و را المدورة تحدده على صول الديد كالم الم العشولا و تا الله والمطاعرو ما م المعلك أرديت الثنثا عشرة توية من القرى المراسية في موادد مياهها أدى شديداً

وصد حطم البولوبيون كوبري بأعلى . الفستر لا تما معل المراملات عسبرة صمة ، وألى مها قد مدود المياء التي تحمي تلك للملمة صد مصارالتهر أصبحت غبر تمكنة حيث أن السدود



در فه خای ایا بایته کامور ای بعدر باور

وصهة نظر موفونيا

عددات عدل الأحداث له الأدار المكالد الما المكالد المك

w to the second of the second

ومرية نفر يوعوسيوفيا

ا سئو البرغوسلاف على ١ ه ٩ ه ٢ كيلوسر

مريباً من أوامي الحر وقبط لنيء تحد

و ما سی باد دای ایل در ایل می صفیات دارد با در و در و د

وحرب عثر فمر

ومرا فظر سيكومه فأكميا

ومهانص لمانا عن دارع

سانسمه الدي بي ساح فير مدار برزار وفردنا وفي طفة المعد دے المد (بائی

والدا حدث اوالوات الي ظوية وتناه جدينا الله ورولة مرح فراهم ما زرح والمع على ال أياه فلندعركه بمراءل دابرج هبوات أتند ومأ دامالامر كدلك فيجداهادة دأنزع

ادمها نظر تولوبيا

ال عدر لكن ووايد الع ملتون شعم و د يا دا من تحارة بوتو با سماف ايا معا حن الله في معود ميا ما ليونون على عم عمی مرحوی ه

على عمل ما يرج والرسم عاليا وودا



لم عما يحل وجهه النظر الآلية إ المر ٥ وهي

-5- 1919aman + 1 F مهملا فين بالداخرة كالأ أعاميا فيناه مينا خفانا بهام بتحديق مجها لأعييهما لأفضياح والماسافيي وفارسيا المعرضوة المرجة

ومها: نظر المانيا عن مجل

8. أن المراش في الألك له كرا وب ج ما م عد يا مع راسا ، وأسا مجاودي لأهال أويما أسرأن المكراءة لاو معيد أأأ الأعالية والتيء معرفاتها

ومها بطر نثواب

أحياهم المعاومات الماعل الجراحيا أوعدوع بالواوعي مميلة فياد خدام المعاجدات فالأعامات بالمصفها مر الشا بازياج كربه الوالماران الروادة المارية المراجع الما 4. p.v. . . . 5"

مطالب أيطاليا نى أوريا

وحبهة فطرايطانيا

اعتدمقاوصات اعتصاد بعيد الطايأ كل وعدث به عقتمي اتفائية لندن في ٢٦ الربل سة ١٩٦٩ وخصوصاً مامل دلاشها الذي يمايد سماله كياومتر بل أعطى هسدا الساسل الى وغماليا وأصبح ماءفيه وحرر صماء - رحة وفسلافا

وهكذا لم تمد إيطاليا صاحبة سنطار في بعر الادولائكي كا عب لاعامه با أماعد واحما توعسلاقيا بي أردادت فود عبر علار حكروات أيها

وجهرا نظر يوعوسلونيا

الدود الحالية التي رست عقتمي مماهدة ردو ل ۱۲ توفيرستة ۱۹۲۰ تصبن فاتدة . ية فير مكورة . فان ايطاليا تمتلك على للدمان فلأشط فالمعاران والماء فليوم وصل

وقد وممثالا باعقتمي ماهدات ٢٧ تودي ے 1973و17 ہوئیر سنة 1977 أنحت وصا نة اكحا لياء وندس ستفيح أيطاليا فيحالة الحرب ي هد ايوغسلافيا من نعل

مطائب أيطالباتى افريقيا

ومرية نظر أيطاب

عاشد أنف بالمدار بعدود بين هو پاس ن فيمله مرابه عراوة وعبدان أراط فريساع أنس الرسار والممة حا عودما دار كين قد (دد وديد عني طاق تما فا الارضة على عبر اللمر أحاء مالك بأماما عرية عرضالة

والخيوان توانس على ٧١ م. . فريسون والأف عمي وطيدابطا ليا ال علم مون الأطالب

ومهة بطر يوثرنيا

ان عدد حدود الي عمد على صول ١٤٦٢ كبرمه لأرضى وصال الولالت فالم الا شبل كل الاراسي a govern to any local to the same of the ان يوسي و الموسية المستود الموسية المو الموسية المستسهد منه بإكيومي والوار الأدوان الأعالة عداما المرا

وجهة بفرروميا

يحفو ويواد سادد الى دخه ويد دهايه لما لما يو الله يو العلى وهم الله ا وينجمان لأعاد ورجة و الما بالاستان برا فيه في الأعيدية " السبة الصفية الدالة ا



عجو مارسمسه بريد و احدث لا ستمعل مواميء الاربرم لايعا ودائك نظود فرأسأ وإينازها وندك عصام أغمله هامداند بيء وبقن برسؤه الأب يطالبا حرمت من الانداب الاستماري في افريقيا في الومت الذي أعصى

وجهة نظر فرنسا

ل ڪ 1919ء امت اتفاقه جي لا ليا والجدي يقاب نهأ لحدود التراهيل وجوداه أرساح اعد

مدأ الانته ب الريدا وأنجلترا دول سواهما

وأما تناوب فرتسا لايطاليا عن الارامي الق تطاقب بها كال معتاء شطر أفريشا البرس والفصورين شياها وقمرسها والداعه والساماء روما في سنة - ١٩٠٠ وسنة ١٩٠٧ عموق التي تنازعها فيها الأسّ . وأم ميم لاطاء مامارات عام في م مرجباء المعادية دسن فيه اولا شأل القرابسة -محاجأتني المواقيء Land Chin

الحدود البولونية لروسنه



وفاءالنيل

وكيف كانت مصر تحتفل به على مر القرو ن

اليسل حياة معر ومريقاتها ، فاق الرمه لا سد الردع الا الذا عرها التيليمياه وقالك كان الحكام لايمرون الاموال الاعلى الاراض الي تمره مياه النيل ولا حبول العامل الدائم الي لاتصالها مياه البيل ولا حبول كانوا حتى عمر القرول وفي جميع كانوا حتى عمر القرول وفي جميع التاعدة في ربط أنال وتوزيمه على اللاه وكان كان الاهالي يحتفاول وها الباك كان الاهالي يحتفاول وها الما المحتالات بالدائم ومار راميد عمدها في والمدائم ومار راميد من والمدائم والمد

لي شهر الخطس من كل هم عنس مدر وقاء النيل، وما هذا الاحداد سوى شهر مديم يعود الى القرون الاولى في فجر التاريخ حيث كان القراعة الاندمون بقدسون دلك العيد ولا يشتهم شاغل عن تمجيد، والاحتفال ..

في عهد الفراعنة

اي تلك الأيام ألما أبة كان وادي النيل من مصبه اي أعلى مصر حاللا بالماعد المصده والهياكي المبيعة والدور والمقصور والاهراء والنبور ، - والمبائي التي خلات عظمة الدراءة ولا الكرها ماتياً ودد ماكان للمر وما زال الكرها ماتياً ودد ماكان للمر الندعة من مدية عرد .

وكات تلك الدي الحالمة بعد على مدى الهل تخليا في الدن الهل تخليا في المنافات القاملة بينيا الدن و الدال الكوره و همه م وتحيطها السائيل و المدول والاشتخار وهكما كال الميل جري بي أدن يدال من أيت المديه ودلائل من التي مرت مناه الدن عند ودال برول الك لقمور لي خال دامره من أزارة وده اللي على بكرة أولهم يججدون الأله مسيرايس اله الليل ويتعبون الاسواق على دائي الليل التعاون الاسواق على دائي الليل التعاون الاسواق على دائي الليل التعاون الاسواق على دائي الليل

ویخر حول الی الماه فی الزوازی والمراکب صاعدی الراب فرجیه منتجه من ، و باته زوق هذه الفرصة بر بارة اهیا کر و نمر سالمرا سا و فقاه المدور فسکات آنه و فاه سان می الاباء التی یعمونها الاداه اعراضها الدایة و الدنبوره

وما كات غذه الحدلات التسبية متسورة على الاعالمي بل كال يشاركهم فيها المارك والامراء والسكيمة والعظماء

الاهافي حيث يوتنون أله الراعة مفاحة والحميد الاهافي حيث يوتنون أل الراعة مفاحة والحميد كتير خرج فرعول «هر وقواده وامراؤه في ملل كبرة يطوفون مها أعاد البيل وبحوس ملاك المدن الواءه هي مفتيه ، وتدور مركة الاخد والعظاء وبهم المركة كل مكان وتنقمر النجارة والبيع والشراء وتكذر الاقوات وتنده الاموال

سقن الفراعنة

وكان الأهابي أن كل أأمان عرجون أبي ملي أبين ليك هادو أمرام سفى لم عون مسر وسفى أمراً أو يادو دم أولم كني أسلمت عاليم أن يجيزوا السفى الأولى عن أبيت سواها من السقى

قد كانت سفي الملك الو تخرج في عيد وفاه البيل مركة من أربد مند با سعيها دوق معني و رعاع عاصقه موالد ما دوم وهي مكسوم صفائح المدم من سارحيا و داخها مرا علاوش نقدمه والرحو المحروبا عيد مرفاه الألاثار واهياك وسور الكوا كدوا و الالهاء

وكا سسفل الامراهم كمه من تلال صفاب الرتفاع كل طبقة تسمة اندام وليست كلها مطلبة لمادهب إلى تتناوب الاتوان فيها مع القمب

وتليها على القسس والقراد والعظماء وهي دات صفحي ارتفاع كل طفة منهما تما ية أعداء وما كان تدي عباب النبل في أيام هذا العد بزكان الاهالي يخرجون

الده بير و هي الاداث اصلقه الوالديد عدياي عدد معارات اليه شياد المعدل الا يكاد اكتف شكايا كنه أعل شكيل الدهبات دعالية

و كمو هدد الدفن سعاح سين حتى أن من مؤرجا قدر عدد الدفن ي كالد أمري على صفحة سيل في أما عبد وقاله عالا من عن عاما عد سده محمل الدن والداء في ثبات النيد وهم يحرفون على الا آلات الموسيقية و مشدول الأناشيد والألحان ويحتسون الحر و مشدول و عصون أيامهم قصف وقو وطرب و مكذا كان الناس جيداً يشرغون في هدم الاباع فهو والطرب وفي ذلك عبادة ينشر بون مها الى الاعدادي تشكف مياه البيل عن الأرض التي تشرها فدود كل الى شأته وسود الزارعون الى خدمة الارض وزرهها

دلك ماكات مصر الفرعوبة حس به في أبه وفاء السهر هو ختلب كثيرًا عن المتدل مصر الحديثة بند آلاف السنين

عروس النيل

وقد دکر چنی المؤرخین اله کان المصرین عبرائد کثیرة تجرونها عدله وقاء النیل و لسل کر علت عاد ب شهره فی دنسس عروس الا بن کانو آن ب عتام عدره می احل عداد فیعدون عربه ایمی احل به را بوسها داخل رب اداره مها فی دوک نخه به غوب

ارا آباً عربسانه اردا نقب مقد البافقات في زمم ايسي

طور خيا الى عبد تسطيطين قيمر رومة تم ابتاغا ، ولكن البادة غلت عن امر التبسر كا يظهر من روايات مؤرمي البرب الذين دكروا الها كانت حاربة عنه دخون المسلمين مصر الل الانتاط المصريان تقدموا الى عمر سرياس سدان المع عمر في شهر يؤونه وه المدارا

الآليا لاقه الدائسة فلمانية لانجري الانها \$

عباضي فأوبأ ديك فأ

ه اد کال لا می عمره کما عاومی هذا الشهر تحمدنا الی جاریه یکر فارسینا أ يوسها وحلنا عليها من الحلل والنباب الصل ما یکون تم الدیناها فی المیل »

تناك لهم عمرو : ﴿ هَمَا الْا يَكُونَ فِي الاسلام، وإذا الاسلام سهدم ماكان بنه ﴾

(1) المتريزي

الهموا يؤونه واليسافة مسرم و و ... لانجبري لانسلا ولا كيتبيرًا حتى هموا لمخلام ومدارد

الاستان بي م الاسلام عامله كان على وور سان الد معاده فالقيال الل الد كان لا

ميد الدالماده التي العليها العمرو من الماص ما ما ما لل بنال العمراء العادم المطلب من الها عالما المسجدات ومن الول مور الما عالم بالمادة التي يطايا

عيد لشهد

كال عدد بشرد عدم في الدم الدمل على سوا الشخل فقد كال أحده معدم اللي هدال الحداد المساودة المراجع المال المال

بي على ، حمم الساس من كار فع ميق مي الد الوقود من مرى الد الدي كون من الكر الام من دورهم ويركون من الد ومن من دورهم ويركون من الد ومن من دورهم ويركون على من دورهم ويركون من الد ومن الدرائر ويقدون الله من الدرائر ويقدون الدرائر ويق

ميا يه كان المها هم الما المها يه المها ا



صوره تارمية مثل الجنزال بوتارت وجنوده في الاحتفال بمهرجان إلنيق



التيل كما يبدو يوم الاحتفال بوفائه

تمثل الصورة التي في الجين ﴿ العِنْدُ ﴾ مِرداً بالاعبوم يوم الاحتفال بوفاء النيق

> لمر ادين الله غاند رک وم وعاء النيل من الد ما في الوكب من الاد دو سے کر حتی ن مرسم القرس و راء

the market with the تمهدل دو کدمی در بق 🗻

وامان العاؤماي الأصهال بدراج الديد فكان ماحب عناس ثيم أرعاع بيل في خامس و حدران من شهر الله مها كبيرا له الي الحنقة فنصدر الحبيعة إدراء للزمد الإستيباري

وي مناح پوم تاي، س بولاد ۽ دين ـ عرج العبعة لأسأسه كصوسه لانال الاسمال فيدنها الحمداد غار معوقه فياماكم افداء مدور راؤه واولاده وكراميها لي ومده زعرف لدس منك اليوم وخابهاك غلام في خبي أم مأد مبره استع احسيصاً أذاك الموكب وهم يحملون جلة ص . ، بن الدهية عليه كاثيل والصاب على أشكال الناس والقيلة والاسود والحار وكلها من المتبر واقدهت والقصة والجواهر

رسير موكب الحديثة في خسفه انظاهر الحلامه من مصر القديمة الناساحل مصر فيركب

وامر الماك الناصر بأيطال عبد احد بدو هده الفتنة النظيمة وسقتا للدماء التي ساقت في هدد النخة القطبة

> و امان سيد في ماد التي تالها ستى يوما هدا

في عهد الخصاء

وه سنقب معنى نظسها في عهد الحلقاء (الفاطنيين وخرحت من تحث سكم الدولة السريد هاد الاعالي يجددون تناكيدهم اللدعة واعبادهم التومية وبيها عيسم وفاء النيل وما ذالوا للمظموري شأردلك وميدحي طدااله أأ مصوي وكالرز أوبرا من المتص بدوك وبأم المبلو

ألما عد والوراو المغربة أفرياب المقاوس والشملال فنصه و رکش م وای ای دویفه به د اینه مسك ووعدال عركه القداسي عادت ويمترح كل مهما بالأجر والحداد تداخب للقاس فيصفي م فريالم ال

المن الجاعم في التأميك والله وعوار يتني عادر م موم من حدث ان ، كور لبين فالأراء يناق الشجراء بالناس الراعان

الهي صريحه برم الومه يحرح الحيفه لايسا حه دينم وقد فرشت له الارض بالحرار ويسير مرک تصرب فیه طبون من فضة وا بوال من دهب وقصة ونامام المثايقة رجل ممه مال يقرقه على أمحاب للساجد والأسيلة في طريقه إيمينا ويسأرا حتى ينتهي الي الساحل فيصعد الحليقة بخشت ورجرم أروضه واجان في حام الصارية ولايها عليه الجدمة في للمدالر الداطي فداي مول هودها خلل وحسول دراعاء وهي عبارة عن قاعة مربعة واربع قاعات صميرة وادينة دها ليزاء وسوخا شيأم الأمراء عرفة حبب مثارهم

ومنى أستقر الحُليِّة على عرث في سرادقه الكبر ترىء الترآن ثم تقدم الشعراء يلقوق تساكدهم والمدأ يمد والمدا ولعدا دلك يماء

معليمه لي منظر ما بدعي منظرة السكوم يشرف مهاعي مداخسج ويدرع عماء وإفتح اسد ا واي ١٠ فتح المد تكور العراء آكثر آن بناول في خاصم عرابي الدي فيه فخيفه والنواخ ادلاعت والملاهبي مقامه في الحالب الأآخر عى الأو القبيح البيد المنقب بسعن الراسة لأمسخ زابته أهدسادم والثامل وهوا أأص أراعمل ومض وصاحك وطروب . . راملة اده بالسمن الجارية وارعمت اصوات الاللات الوسيعيه وللذي والميات . . واستمر الأبو والطرب م سناه شهر الآجل

في عهد السلاطين الايويين

ولي عهد الايو بيين كان السلطان يحرج من ممد المن ومعه الامراء واركان الدالة المحال الى المنبغ والميعال المنطباء أثم الصرابة فللعبرة البكيش الى ان يدخل مصرالله بمع من كون في الل سفيتان كبرتان مرسريتان مكل رحرف المداهما لتنفى لا المداها لأكيا السلطاق وسواف والثانية بمنفى لا القمسالة ركها ت حدة السلطان (وما رال إسم هاتيمه الله بلخ مندلا الداملي ولاحم هالم) والكلفهما حمن أحرى حتى عصل الموكد، إلى الرواسة فيدخل استمال مالطبي عجدد للفناس بارعمرال المتبرب فاورد ويصلي ركنتين تم يعود الى مصر والناس حوله في سقا تنهم بين طبل وزمر وعمو عَرُ النَّمِبُ وَالنِّمَةُ عَلَى مِنْ حَوِلًا مِنْ النَّامِي ي البر و سحر وفي دهايه والجايه حتى نتهي الى السد فيشير الى الممال يبدء فتقمون سد وأسافق فأيده ويعود السلطان افل الهلمة

في عهد الدولة العمانية -

ود حصت مصر حبكم خلاطان آ راعيان لبب متغل بدلك العامد فكا أوالى مصر تحرح

من الخليمة صناحة وبدأله الى تولاش المنت عالمي ومن معدس الصاحق بالامراء السقن تسير تهم أي الروامة والماظم الطكق فتون مدمسج الموكب عانقام الولائم وعبد الاستبطة ويبيدان نفتح السدينية أنوالي المانقنعة والنق الأهابي في المتعالاتهم ومراسهم

في عهـــد استيلاء الفرنسويين

ولما أحتولى الثر تسويون على مصر في عهد الأطلمون الوكار (أثراد لاطالمان أن تحتفل بديك أمسد المفالا فاهرأ فكالسد موقع الاهلن المحرج فتدعا ومصله أواد التنش القراصوي وأعصاء ديوات مصر والقاطي واقسوأت لاكتتارة وتحمه الى المقيساس وكان اأماس محمشدس في كار مكان فنوق التلال وقي إلسلمي واصطف الجداق علام صكري بداء والوسنى ندوي في کر دی او لا لان لدوستمنه امراده

أأثم آلمه النبان وقطعون لأعدامي فصعوم و مدمد ما میں ہوں وائٹر تا بلیبوق علی الناس منا أم من اليايد، (المأيدي عملة محاسبة في واك لمهد رکز ۲۸ -پدي تيمنها فرنك واحد)

وأسدر افرانسويون يحتللون ميدا الميسد

الولدائوال حكمال ألاه الاسرة الصدية

وما زال مهرمان البيل عيداً تحتفل به مصر

المسكراء لهرقف بالالحسان الحربيبه والمداهع تبلو أصواتها وكرياسية

أطول مده فحييزي مفيا

الماوية عافظ الولاة على الاستفال مهدا اليوم وعلموا له الترتيسات الق لا تزال تعمل حتى الآز أركارات

بهو عيد العصب والعداء والرزق المدم



مِ ب من 'جماهير اتى تمنشد على شاطئء النيل لمشاهدة * العقبة *

لابادة المبكروبات

كثير عاينيد الانسان في سعيديات اللي معقده القتل المسكرونات له مع أن هنالك البراعا كاللفة من صابون للزم معام طاق سهاأ الهنالالها أأنواع أندبي لأفراض العلدماويرال والخمة الجسم وتمطر الهواء ومئهما عاجمتهم أء اره ثاقوی النواد العدم ، بل ان بعدمها أشد شكا بالجراثم من حامق الكربوليك والنك صش الميكروفات التي غتلها الماوق (مادلاً عشدها الأثراً عمل عالون) ميكروب التهاب الرئتان الميكرون المرالان مكروب الألهاب البان فاشتنس الجدودات ح الم المهالات حلق وامن جهد لاجري محمد ا صعفًا في تجرأتم الأدم. فالتحن الصعبارات ک اطریالتیلوئید ۱۹۸۸ بازد عور سه

عراه ۾ العولول: مكروب الهيمة (دكونه ١) الأسيو -

فيكرود الثرة احبثه ومدوحه منى الاتباء أل ينش ألوام المابوب النائر الأثيراً عظها في طفلس السل

> وميكروب الزهري في عالم السرعة

يظهر من الاختبار أن أسرع الحيوانات في العالم هو الفهد. الاميركي فاند بلست سرعته محو تما نین میلا (۱۲۸ کیلو متر ؑ) ق ا ۔.. مه ولمله الاسد والوعل والزداء مدكر مهد تی شدن دیلا (۹۹ کنان در آ) فی اساسه تحد عد الابل وتريد على حسيب ملا

وهالك أتواع من الانجى كريد سرعتها هلى سرعة منظم الحيوانات المعروفة ولا يمكن ال تسلم فريستها من يعيها

آما الكلاب الساوتية فلتما تزيد سرعتها على ار مدون ميلا في الساحة

هل تريد ان تعرف مستقبلك

ر (انظر معجة (٤)



مدعه غير سيدكان علماء الفيث معدور لعوم فللساسوي قط من عور لم في ال

ر في مسهدات ما دا من سود دد ر

وقد سامع منافران معمان

المعدامين أن المعود مجتمع الأنوام الرام منفت دعادية في الاستعاد عادة أن أن ساه خيايادي المان مثل ساء ازم المالي حيل الشرفق والسدا طوة إعميا ول البطي

ا ولا قابل عسكي دفع بعير ببط او ا

يقسركمه لاشعام فدي دانق واوالي بعمرو

حراره منوا وهس برجة عاده التي

نطو سفيفة والمعلى فالدا والتبطوم الدياق

أن هيد مه ا عرازه في خواله ا وافي

م رو لدي هو خور دې دانمام و مادره

ار به مجود المقاب ای دنیان م الیکد و ادبی خان کافل اینبواله مدین ناهر

وزنه النحوم

وأهنف المحود في ورايد فالماه بيد أم الشمل في دات الرال المتوسط بين اللجوم الاغرى وهي لا أمتاز اكتبراً هن بافي النجوم سواد في ولايا أو حجمها أو المراديها أو الوة طوئها

وقد يود القارى، أن يقهم شيئا عن التجوم وماهيتها وعاصرها المكونة مها ومر صوتها وبرشها وسب المتلاقيا عن يعمها البعض

أدلك تعدثه عن النجم المروف التوسط بإن النجوم بدرهو الشاس

۱۲ کیلومترا بی الثانیة

المبعدة القارى، في رحلة إلى الشبس في حوف تدينة أنحتورشا ويطلقها السنس في الجو صوب الشسى

وتكفي أن نطاق أولا يسرعة كالدلال تمدنا مدلا من الارض _ ولا نزيد هده السرعة عن ١٠ كيلو مبرا في التابة أتواحدة سردن قوة حادية النسس اهدالة تقوم بالهمراس الرحة وتُجلدنا الى الشمس سواء أردنا أو لم ترد

وادا بدأنا وحلتنا يسرعة ١٧ كيلو منراً من الرحة تستمرق هشرة أسابيم تقريبا

ولا تكاد عمر بنه النواني الاولى في رحلتنا من تنجل لنا الشمسي أكثر ازرقة وتدهو اتنا السياء أكثر سوادا

وهدما تحرج من الجو الارمي فاتنا برى شمس فلي مقيلتها فلا براها بجباً أهر الاونكما تمو لنا ساهة البروب أو السوق ما من ذلك الاحرار نقيحة مرور صوء الشمس في طيناب تقيلة من الهواء ... وأنما براها كرة برطة من الصوه مستقرة في ساء سوداء حالكة ظلاء

ويحس بنا أن نقوم بينه الرملة في أول اشهر اللمزي وبادلك عمر في طريقتا باللمر لندونه دراسة وافية عن قرب

وتدو الارض خلفتا وعن مطفون ق القماء موفاه مظلمة مهمة قير جيدً لاننا براها اد داك من خلال طيفات من اهواه والسحاب

وجدر القبر على عكس دئك واصحا سيا

به وز المالموداك لانه قمير محاط بجبو مثل الارس قلا تحدث ليه امطار أو صباب أو غدر م أو شار ولكننا لاكبد فيه هدنا ولا عطت ولا حقولا بل تراد أمامنا عالماً ميتاً صامتا رهيا

المحاوفات العجيبة فى انقمر

والد عد مد هم و سما مده الداء ي حراك بيوبورك خدمت الدالم و مد ما خداك مطلقة من المقالات المنفقة وصفت و أن خدافت واهمة أن هده الاوساف تتبجة الكنتافات يواسطة تلكوب كيراقم في جنوب الريقياء. وداحت التعدت عن الشحار منخمة شاعه وحيوالحات عاقة عجية الشكل وأثان يحلقون في الخواطات بي المقال الشكل وأثان يحلقون في الخواطات المنوبية الشكل وأثان يحلقون في الخواطات الارمنية

واستافت مرافع بهدم وسيلة أن "سير في أدّع الأحراء" التاسيخ في أدم الدياة أوسم حرائم الدلم التشاراً الله أن كال صحفة صعيرة مهدي إ

وفی هدا ... دل علی هیه، در س ود.. شاتول اد اولی مهام الاند ی

و الحدائل الأن الحراكات بها أحصا أثمر كان عارجه في كل مه لانتها ... والم اكها حالات لا أسال فا من المقالمة

الصحارى الشاسعة

والحميقة أن النسكويات رسامي القدر صوره تمثلف تماماًعن الصورة التي رسام الله الحراسة الاميركية

قان سطح القر مكون من منطار وقياف شاسه لا أبر فيه فيراعه أو لدا ت وسب على الطان أن سطح القبر تبلوم طامات من رماد البراكين ومقدوقاتها ولا تزال تلك لم اكان حاملات مرم أقواهها وبعمها ولسم متحه من أن نتجاه أن والأم المرعارة و ولا إلى أورا

ونقوم في وسط هذه السخارى جال مرتفد الاول مسادسا فية ما زالت كاكانت مند وحودها الاول يمكس جال الاوش التي شوهنها البول والامطار والتدع والسواسف على ماه بين المرتب وعلى المرتب عمر مسعه حداً ولا بري مسعد حداً ولا بري مسعد حداً ولا بري الافسال أن شاق حال اللارس ولايات سعد الشال أن شاق حال اللارس ولايات سعد الشال أن شاق حال اللارس ولايات سعد الشاق حال المتالى اللارض .. ولا ولايه

مهوم الدوسقيد من ارسام ساو ما در در المام الدي ألا يؤدي في الأرض و علم و در المام الدي ألارض و علم و در المام الارض عن ارتفاع أربه و المام دون شطر قائل في النمر تستطاعي أرتفاع الارتفاع الذي النم متراً دون أذى

وتمطلق بنا القديمة فدر كوك الزهر. (فيتوس) في طرقنا ولكننا لانجد في دلك الكوك شيئاً يسترعي الامتهام قامه في محم الكرة الارد تم تحدد عرا ألى مد. كانته مدره وحدد من الردك

وعر سد ارهره بارع بامحت ما قده ده معرض حوارد من من منه والمسادة والداك تجد نصفه في النقل وسفه في الشمين داتماً با ودال المسادة الدرارة في السفه الشريق الشمال من المسادة والداك من المسادة والداك الداك الد

الالسنة الأرجوانية

ام قدرت من شدن فلمجلي بنا و ظرسطجود و مدر الله الحال الدينة دست أوكا و أحل الحل المهدود المدر أو الدراج من ارى كان بها و فدر المحدد و المدر المحدد الله وارى السلحم اللهن ديرات الواقدات في المحدد الله والهدود المهدود اللهدود المهدود المهد

ولي حواف الشمال في الدوائرة الموافرة ا

واداك وى كل بشة مَن بقاع الشمس تهي و عور والدور وتقدف وينقل عالبها سافايا الدراد درعة تدفق الاشاع الكاس هيها

ولا يكني داك كله بن تجد أن نقط عملاه الدرات ما اله من اللهب ندلق الى اللما، مرتفعة إلى علو مثات الاكاف من الإسال فرق سطح الشمس

وكائل سطح الشمى لا يستطيع أن يعظم من الثوء التي تصحت اليه من جوفها عالم عة التي تصل اليه فيها علمه اللوة وقدف خلقت علم النافورات والتلالات والملوقات الرارة الساهد عدم السمى على صرعة إرسال التوت التي حدم السمى على صرعة إرسال التوت التي

وهمد التافور باعدم داند او جوابي .

🐣 مما كاب صلة في الشمس وقرعه مطلق الى أعلى البياه، ويعمها ايبدو مثل القبلية المنا دري د د . الد وك من الاميال في النابية الواحدة ... وبعمها التنفي من الشمير الإسلوم بي الانفاع عاليه الد لام من لاميان ويلوح كأم عبد المله

ا وتناه رسم المناد التشكوبات فصاورة الوتوغرافية المنز مات الناخورات في اثناه سيد شد و ۱۹۱۹ د کا در د اشب بشكل الحس الطويل الواقف على مان په ردن موها مي ساي يي في ادم. المب الا ال

الرياسا فصد الأشابال المعالم في العيما والماقي حوفات فالراكسيس والخد د عليا في د اجاع بها من الشمس البحات ا ما الحداث و المراجع المحاسب ير كان " م يقدف الدو وعجبه م الماك

الرامل مما خداد مثلجاء في بدا الأرامة to by the second of the أرى اليه ليست نتمأ وأعا موهاب هااللة بسطيم أكثرها أن تنظم الكرة الارصية كاينثه العوث افائل اللحم سبكة مسدم من التي ا ومنى زونا أمنزا بأ من الشمير ١٠ ٪ ما تحلاأ القصاء أدد ويجبى د مست أنني راد خام اعتكانا برهام داوا خدا بدانا الق جود عاديا ه کی داور به انتها دشاه به دیا د رو درا می و و آمیا در عمل ی برف المساحها والموا الخرالوه وتجال والعربين ويسارنا عالم وأعامه وسنقنا

ووالريد المارات والمتامل داك الدوه ر . بعد وما وما ومعالم المشاعد ومثلا في ال عن ضوء الارش . لمايه عارات الصوء علمها ائن يحتوي عليها جو الارض ، ولـــكن ف فوق ذلك درات أسرى من معادن البلاجي والنصه وألرضاص بما أدابته سراره الثبيس تم محرته لحملته فاؤآ .

ولرهب اصطفاعا لالتبد وللمعا والمطر فلا يحدث فلك الاسطداء

و بكون تحد سريًا [لانة ومثاث ألاف مي الأميال إرجوف الشبس دول الأرناق عجا مبالة الصطدم يدالله شبا

حوف الشبس دون أن غابل منها صابه إفلاك لأن حرارة التمسي وإعماد الي بارجه هائد حتى أن دو بركاله التي سكون منها شدر لا عني د مولا عني ـ الله در عر جے شدہ اعرازہ

وقاتك سم طرهب أباسره وأخره حتى تصل بنا الى دركز الشمس -

وهند مزورنا بيما كالوراث الشبني للتهبه وشلالاتها التاراء برعم مقياس الحرارة الى - ۵ ۸ ۵ بای د سال وقد ه يرتمه للى عشرة آلاف . . ووداد ارتفاعاً ر رغه عیمه وحی مومی یی وقد شمس الى مركزها الداخلي حتى يصل الى ملايين

وهندما عترب مركز الشهير الصابح درجه الحرارة حمين ميرة اوق اسه

ومن اصال ان صور لكان الاوض ع عودتنا اليها معني هده الحرارة الني تقوه الوصف ولا كالداب المدارة كالالمرام للإدهان منقول إنا أذًا المتعلما ال الما مطمه عوا حابروس والمعادات الي أن تصبح في في حالم الأساشين فان المبهد الذي ندمت ميا يُعر ٠ ٥ ،علومان " 1. 14 m Y . C. com gras

الصبط الحارمي

و العامي سام ما شمل مل معينا يزادادس شدة المنط طرج ماريشا والسكى مصرف لذلك مثلا تدكر ان الصبيط ل مفتعدة مي به أواح ي عاص عبد ما ان ليحراقي أخل عادره خار البيعة عدان مقري مرة مثل معط غواه الخارسي

اُم علام في مراد الدي أم الله أو ما الله المواكي أن هذا المدام والمثل صعص حدي على سطح البكرة الارسية ومن المنزوف أن ألمرارة عدم الاشياء والطبط يكمشها ، ومركز الشمس تعتمد أبيه الحرارة الحائة الى ثله حسب عيد ... دوعه دراق أسمر واصدد الثام الذي الأساس ه خو وخي فد خ خد د د د د د

و براک سیدید لات بیان میدود می مسید و در برم لا توجه می م

كما النا في ساءة القديقة سيعربة التعمل هدم الحرارة وذلك الصبط لافق المراوم على مشخ "مشي وقارية بالألا بالسندفي وتجفد وبدا يتفسيه و د اختال الدا ما و هي د د و ع أجروه الدائلة مي العالم الما الما والمناجي من صدوميا فالجاه

the with the same as a مرد وم الداردان دا شد ه مین صور فی المجید مود كصافيا مامهة هدم الحرازم ولا كاد حدشيك مفكوناأ بالوقد البلع شفاة ببردرد عديا البجوم 16 1271 74 321

المام وسمعا في الجياليا To do an

من له هو لا تر مافي المعمل الم وفاصر وفلات المان على فالماطان الت و ما فقل الما أما ما ما و الما the tender of the tender لا فكورة الأخسان الم الأمامات الحي عارا 080

ولو استطمنا ان بكانس جمالها الارضية متاركس الوادي هدا النجم لأستطعنا as you in I have a go it is an عمران جا من الأ في وقاء صے عوص و یہ مکور درو عد

الممولادون مند الدعن الشمال وعاراووم لأشعام ي هم الراب المراجع المراجع المراجع The company of the second وميح بالأن المعلى المعلى الأن المحت المن الأراب المامي ترسل سوءوا مراوه والاي ه و حات الله الفقة كل نوم من ورتها داد 2 12 10 277

and the second second المراوعية وارسيد زيلون سة) - YELE

الانقلاب الاسباني: سقوط نظام ملكية قديمة

ي الرابع هشر من شير ابريل المامي تطورت الحوادث السياس في أدريا تطوراً أطفى إلى سقوط

ظام الملكية وبيام المجهورية على المناصها وكان الاسرة الاسنانية المالكة من أعرق الاسر المالكة في اوريا ال لم تكن أعرفها . وقد عادت الى الحسكم بعد التطورات المقطيرة التي وقعت في اسبانيا في سنة ١٨٧٤

وعليه يكون هذا الدور من أدوار النظام المسكول اسباليا قد دام سبما وخمس سنة

الله سوامل الى ادت الى هدما ألمادت المعدد فكندة متوعة ع وفي مقدمتا الساوى. التي ظهرت في ايال المسكم الديكتا وري . والميل القريري الذي في النسب الاسباقي لاتورة على كل نظام الا يرتاح اليه ، وسوء الاحوال الانتمادية والتعليمية . وعوامل احرى لا يتسم هذا الهال فترجها والتوسع فيها

وكان الاشتراكيون وأعداء الطام الملكي المشتول في جيم أنحاء أوربا ودادول عدداً وقوة ويجسون حوام الاصار ولم يكن نظام الطفات الموجود في اسباحا يخلو من مداوى، أصف الدفات أن رجال الدين كاثرا بر مدركل من شأنها اخاد الروح الانداكة وتقوية المبول الم الجمورية . الذف كان حصط وتحاء التورد المتطرفين عطم حداً على طفة الاكبروس عدما عادر الملك الموني التالك المراب قدره وعاصة ملكك ، وظهرت آثار ذلك السحط في هياج الشب وعاولته مهاجة من السحط في هياج الشب وعاولته مهاجة من

. . .

أما حروج الملك القوصى من هامسة ملك هدواه على "ترالا تتعامات البلد بالدائية ومية ملك الدائية من يول الشعب الى النظام الجهوري . سائر اللك الفوقى وأمرته الى فرصا تم المائزا . وأعلى الله لم يتنازل عن عرفه واعا بدر الد مؤاتة ربي تتميع له وعاد المسائدة وعلى هو يكره النظام الملكي حقيقة وعلى هم يكره النظام الملكي حقيقة بد طوية في المداث الانتساب الإسائي عا يتوه من الالاكار الثورية بين الللاحين ومثقة في المتابي ، وهؤلاه الدوه المقال عم

منذ حرب السبعين

الانقلابات التي وقعت في أوربا

سواد الامة الاسانية . آنك تأثروا بالافكار الجديدة وسرت بيئهم سير النار في الهشيم . و . حاد دور الا تدء بالمعوصية أعربوا عن آرائهم الحقيقية و به عبد المديدة الحمورية . فكان بيث فصال معطاب

وليس هذا مجال الكلام على خروج المك الدونس سعاصة طلك ووسف مشاهد داك هـ ، ح ما واران النفس أحبر مظيماً . وأنما نثول الن سفوط الملكية في اسمانيا يذكرنا بسقوط الملكية في بلادكتينة بهد الحرب المظمى الماصية لـ في المانيا والفسا وروسيا وتركيا واليوان وفير هند من البلاد

...

ولقل أدعى ماق الاعلاب الاحاب الاغيراني الدمشة سرعته وتوالي الحوادث والمشاهد فيه كانها مناظر سهاتوغرافية . وقي الوأتم أن الأساليد الذي كاثوا يصلون على المدأث الاغلاب الاغبار بخوا يتطور الموادث بمثل تلك السرعة على اثهم كادوا يضيعول صوابهم فتدما مقطت ألمسكية ووجدوا أغمهم مخطرين الى تسل مقاليد الحسكم والي مياد . المامه على عدد تعدر بالمرافيع كاتوا يتنظرون مقدم لمسكة وقرء الجمورية ولمسكن ليس عثل سك ١ عه . وي الواقع الهو كانوا المتصروق مدوث ألا قلاب المدليم عن 🤭 فتهور شبعه لأمجاءات المدواتية وتيس عي أأتر ظهور نتيجة الانتخابات البلدية ، فلما فوجئوا بخير منادوة ألملك اللوكس وفراو الكثيرين من أصعاب المناصد المكبري الموااي العلسكية سقط في بدهيم وأغذوا بيجشون عبي زعماء الثورة ويبسونهم من البوت أو مي اسجول وبالدوم مناصب الدولة سمدان سود الفوضى وتشل الادارة الحبكومية

* * 0

وقد أوق الخيور الاستان لوم من دهشته وابندأت الاحوال نهدا ونستش م وتولى زهماء الحسكم

الحاضر وضع دستور جدید البلاد . علی ان المام الحکومة الجدیدة مشاکل کثیرة بر سیاب وساله و دشمادیه و تعلیمیة و هر ایند و الایز ال احلاف مد سعکماً چی اجری حموری و اخر الا که کی . و لا یمکن اخ کم هی مد سیسهی الیه تطود الحوادث ان تنك البلاد الا بعد ان تستقر الحالة استقر ارا نهاشاً

8 9 8

وسود الى الملك القوس الثال يعتمر فتقول الدم كرد كان قد أصبح متقاتلا فيها دكتاتور ، الحادال رجو دي ويقيرا ، ومع ذلك كان شديد أمة معواد المليش الدن كان المعلم من أحسار الملكية الادن الالمحادات الدنة ويدفي لاوي من وعها مند عالي سوات الماسات المدن الماسات عليا حمورة في المهدة أوعوادم ماسد عالم عليا المدن الماسات العلم منك ألم سال ماسات الماسات الماسات

AT AT IS

واليك بيال بعش الاخلابات الحطيرة التي وقعم منذ حرب السمين (بين فرفسا والمانيا) أي مندسة ١٨٧٠

البعة الملادي

- ۱۸۷۰ ستوط الملک فی فرسا وقرار اللک بولیون الثالث واقامت الجمورة الفرنسية الحالي
- ١٨٧٣ ملوط الجُهورية الأسانية وتيام اللكية للتي دامت عتى مقوط الملك اللونس الثالث همر
- ۱۹۱۰ د النورة الماسوية » في البرتبال وسقوط الملكية وفراد المفت اماسو بل
- ۱۹۱۷ سقوط الامبراهورية الروسية باهلاك أسرة روماوف وتحرير جهوديات قتلدا ولتوايا ولاتنها واستويا
- ۱۹۱۸ حقوط أمرة عومتواري وفيسام الجهورية الإلماب



استه الملادث

١٩١٨ مقوط الامبراطبورية المسوية (أسرة هابسج)وتيام الجهورية المسوية

١٩١٨ حقوط اللكيسة في ممالك بالثربا وكسوابيا وروتمبرج

١٩٢٢ مقوط السلطنسة العُهانية وقيام الجهورية النركية

١٩٢٢ - نيام الحيوزيةالازلندية

١٩٢٢ ستوط الملكية في بلاد البوتال.

١٩٢١ سنوط الهلكية في اساليا وتيام الجمورية الحاضرة

A DETER

واللثالاك بياناً لمناولتاًو الامراء للشكتب الذين يطالبوت بالمرش - والاماكل التي يتبسول بها :

الاسم السرش المطالب بأعار الاكامة الاب النورعلية، عرش اللابيا المواضوا أكدوى سيريل الا روسية الرئسة و فرصا اللمك الدوق دی سر الاردادون أواو الحموي، الحما 🗷 البرسان عنثرا ملك موين 1 الفوس ه اليابه 🐞 ال رُكِا عِي البطأن عدالميد الثاني

وفيا أتى بيان الملكيات الباتية في اوريا وأسهم عود .

X141	السر	الأسم
يريطانيا المظمى	3+	حورج عامس
النجاك	h V	فتترب
مولتنا	4.1	وهنيه
الاعرة	7.	کریسیاں 💎
أسيح	Y #	جو بينا ك
210	9 A	ها کو پ
رومانيا	4.4	کار لا ب
الإخوسلاف	2.5	الكبير
طباريا	44	الإرباس
<u> </u>	4.2	وعو
ارتفايا	33	هكتور عما برايل

قالستة الماوك الاول (ومن مستهم الملسكة ولهدينا) يجلسون على عروش ثابتة قبر متقلقة ولا سمو على رضاهم أي ميل الى التمهورية . أما الملك كارول خقد وقعت له سموادث كشيم

ليس هذا عن شرعها وكان اسم الطفل بد نوي العرش في أثناء منادرته البلاد ولسكته عاد على تحير انتظار ونحى ات عن البرش وتولاء

والملك الكسسور ملك بوغوسلاميا به مجمع ملاد كلاعب ما أعاميم السياسة الداخلية . ولد ألمني البرلمان في بلاده و نادي بنفسه ذكتا توراً والملك بوريس الذي ولي عرش البلتار بمدانزل أيه الملك غرريتان قد لكنت بلادم جريلات

العرب كره شد هم ولم نجده الغرورة باميره الطاليا . وزوغو ملك الباتيا كانت وتجس الجهورية الالبانية أم نادى يتقده ملكا في سنه ١٩٢٨ ومع مد هو عليه من مقاد ساميه هلا صحته سيئه تسابه وهو سيش أحدً في حوف من ان يشاله اعداؤه ، وفي الواتم اله عال في هذا المام من الحلاك بأعجوبة الما مك إيطاليا فهو عبوب ومحتم من شعبه

اهم اختراعات القرن العشرين

تتوالى الاختراعات في هذا العمر بسرعة البرق الحاطف ، ويكاد يتعذر عليها احصاء الاختراعات التي تسجل كل يوم في اور با وأميركا فان تجوعها في السنة يزيد على عدة عشرات من الآلاف

والبك أم الاحتراعات التي ظهرت في القرن الحاصر

١- الصباح العروف و منصف واط و وهو يعطي صحي القوة التي كان المصاح المكهرائي الاعتبادي يعطيه و والواط و هو معياس للمور الكهرائي وكانت المصابيح الكهرائية وديمًا تفاس يقوة الشممة وكل شمعة تعادل مقدار و و ط و واحد

٣ د الصفيح ، المدادل الدالة الصدأ عددل البكروميوم بواسطه الكهروانه حدث لا يعاوها الصدأ أماً وهذا التصميح أو المبلاء حل عمل دهان الحديد و بالبويا ، لمعه من الصدأ

السام الناطق والماون ، والمقلون أنه تمييد للسما البارز الذي ينتظره
 العالم عروع صبر

ع د تصویرالصوت و تحویله بی امواج الدور و تحویل آمواج الدور بیل صوت

ه د مکر سکوب ۱۰دی بری ما محر الدکر سکوبات الاعبادیه عن رؤنته
و بسمی آیماً ه اولترا ملکروسکوب ، و لا خمی آن امیکر سکوبات لاعسادیه

لکتر الاشاح لی خو آر مه ملایس صفیها و اسکر سکوبات الحد شه توی من

دلک تا لا یعاس

دلک تا لا یعاس

دلت تا لا یعاس

دلت تا لا یعاس

دلت تا لا یعاس

دلت تا الا یعاس

دلت تا الا یعاس

دیا تا دادی تا

 ۱۹ مصبح عار أيوال وهو الصباح المسعمال في الدعيرور أي أنه الرؤية عن لمد

الوكتوبيرور وهو بمنزلة العين للبصرة للسمن في البحار عندما محدق
 النساس فلا ترى ما أمامها

٨ ــ العجام الحكورائي ــ وتولاء ما أمكن انجاز اختراع التلفون الاسلمي
 أو التليفيرور أو السنها الساطق

» ــ التليميزور وهو آلة الرؤيه عن حد . » ــ الحراموفون الكيربالي

معلومات اولية عن القانون

الاختصاص بجبأن يعرفها كل شخص

فاحرائيه أثمر فوعه عني حياسا للمكومة السمة

لدارمعكمة مصراسين ووكال لاغتراد بصامر

علمه إمدسكي، فأو ديث أردت أن روم عياي

عی د اُمور مرکز نیبود مدیروان لاس فیها در ازم الدامایه افتحر آن رفتها آماد عمکها

المسكي الحاثيد لاأمام محكد فدول حرام

وهكد المسافية بالمصاد لأشدائي لا

همائل تحاكم ووهوائها ومربه يحاسل سعا افعد يا

الحكومة وعادم كدن العام بعراء كاله

في عبر الممينات في فيرب تمك عاكمي

التشفية يتعلن انقصالم المرشبية المرفوعة على

خاوم أقبعيه ارفرو الانداية نصمي

ده عمده کا په انزو په علی د يکومهٔ

قيدائرنونكمين ثرفر بن وللصواء الادراء،

وتحكما فيرهرس خراجي عميية ينصرح

لفصاه حرائه لل فوعدعين ع كومدي د ارد

اللمام الصكمة من أي في مدر بي الله أو الدميدية

هذا كله فيها يحتص بالقصام الدبيسة . أما

عياده المرائم فلها عقاء باس الحمل في

حناون والحنج تمنيع برأي عركبه أي والد

وحادثه في المصافين فلا كتب ويدول

في مدا ۽ شڪيد نہ ايس معر هي ادارہ ادار ار

أب خص سطر حيه خدد الي تعديد في

فأرم تمكيه مصرا وهي نشبا محسابيه مد

ومري المرموعيون ويريكان

سجه د منه في ارج ميراد فعكمه السيدة

حرائد في عتمه عهد الله خل ومه مهم أو

اعلى عايه باعتبار ان الحادثة منحة ، والقانسي

ا ما أي محمد العظر العظم الي حدث في واأره

أد اعدلها، قد م الديد تمسد وهي

در العكمة المحاصة على لأكمه دايه الدي

اربك الفالغة بمواهمكم وراك ألا عدوية

أهاالنة يسيطة وهمي عادة لا تتجارر السرامة ,

ايعسن ان تكون ال*فكمة العتمة عن عكمة*

عن إدمة الخالف حق يعيل تعصيل البرامه

حساص عكيب

ومحافظتي المنان والموسل ومضا

من المبائل الهباعة إلى يعم أن مام أو شعم العاكم والهيشات

لعميائه عالمائي خالل لللل وع لعال من معناء والمتأرعات منا يه كالمثنا أو حراثية

أداما خشم بالعبيد الدائية فهالتا وعدم عالم تعمي الان المنفي المليد الملكمة المدعى عليه أن به أن أرف أن المالي معطم أخر الان الصَّكَة الْحُنْمَة فِي الْهَـكَةُ الشَّمَاجِ لِمَّا عَلَّ

وكون حكما نهائياً اذا كانت الدعوى نيمتها ١٥ جن دا واد ات د مي ١٥ 4. 5. a. See We ! 1 (20) 12 الاتصة ، مها بلنت تيمة الدعوى

التأمية عصرت فأسبى التكثارات وأخها الاستناء لمعامل بتعسدد المدعى عليهم م أي المارا الرامل الدهوى على عباده الشحاس فتناف المستعملون أنباء فتسكمه في كمور

ا لأسد ه حداس باشد با جها به . "ي ا به ادا کان الراع عامه مقدر بد بدأ ی کور متملك غالبك دفك حشر أو م هو في حكم المنكبة ويتفرع هنياء وهوء منه عنه ماس يَالَمُنَى (العبني) ، كَعَنِي الرَّهِينِ ، عَبِي الأرَّبِيانِ وحلى الانتفاع . فعمائد تكون الهكمة اعتبما هي الصَّحَمَة الكانِّن مَهَا دلتُكُ المِمَّالِمُ , والحُكُمَّة ال دفات تبيين الاجراءات لما اتستنوب علا الدهوى ألىقاريه من المباينات يواسطة احيراه وانتان اعبكية ونحج دلك مميا يدعو الى garage and a spray

والامد الداموس سيانا ولح كومدي هوا رامر رغوی علی " ، ورازه ۱۰ از و -لما و داد ایک ایسا افزاعیت بطر ه د سرود او مکه مسه وال م ما ما ما ما ما الموكي الإناعيد بعد الجميم ألمفيد

الأمة هذا الشعاس مهما يعنب وتحتلف الحكمة القنصة بالدراجف وبا الدعوى الرادرشيا ، م ۱ کا . د بر عر ١٥ جبهاً كانت الحسكمة الجزائبه في المتصة.

و دائرہ کو آمدھے۔

سفوط الحقوق

ي الله عالقه في دائر ب

ئى دى در دى مىسىد لى سى در دوى كې دىد وكه

رف دختک کمر آیا بدر می عجمه دختک فی اعدامه دو آی کمک

با ۱۰ مد با تحتی جدو وجدم وسون فاحب فق عداله دالمي ري لأمدر عدم على يابط ما مام وعور أن سيدم عبر حين الحيي يرحين لنه احمر الي حدم مداد د آهي لُقداله به في غمون سالمد عقد مهما کال او دختکمه اي شاخه بوله ن زنده احصومات و کر به از بایدی g aparent man a see a page a بال خاصيم وسدا هم قدس في الأبدا الها متابالليمه في قالون عالي أن حمله

المهاد الماجي المناع الماساء الما كال الد شديل في مدم من العمامي معاوم لحاله في حمول الأستاعد عام على فراع بالقابطها خفئت أوقد أقيلن عبك على أرفيا ما ما همسه عشراعه الما فأ الله وشوعها مها ولم "أماك سقط حامي على الارس

وقاسا فاغده المسحاء الشامات الألم ما يختص للوقف والارث ، فإن حتى السنجمة ل معد لا مطالا بعد ⊬ون ك* دعيك الاب بي رضها الورثة للمطالبه يحقد ويه في المالا منعشد الأعمى فليم للبم الرود راعي لأاوال فالمافضا سقوط ألميا فالمسلم هاتين الحالتين لحكمة الدهراء

كا أن هناك جالات أسرى قصر فيها مده المقوط علمها خس سين , ولمرتبان والفوة والعاشات والاجوراء وكانه للبالدانق يستحق باقعها صور أوالي فواجد أفل فأن بنه يسقها الحق في الطالبة بها بعد حمى شمة م ، ب المامة يجال وفي أهل عمله ما ما الأماد وورا مناه أعواه الشط بدواليا والدرس اذا أحمل مطالسة صاعب الدرسه عرب شيري حمله أعماء يستطاعه به الله على عاول في حالات أمروا أ

كان المعلوط المن فالدياعي ١٠١٠ وم

ودلا فيه يختص بالمائم المستطة الاطاء والهامين والمياسين نظيم أتعاجم ، والبائم المستحة التجاو أثنا المسيحات التي يشتربها العداد منهم ، والمدرسين نظير قيامهم باعطاء الروس الحسوصية الطلبة وأجور الحدم ، فكل معتصد الدوس تستحد عملي ٢٦٠ يوما ، كا سقط في علد المعتمري وكتبة الهاكم عن رسوم أوراق بطرط أن تبدأ للدة من تاريخ اشهاء المراهة في الدعوى التي تحررت بشأنها تلك الأوراق ، أو من تاريخ تحررها ادا لم تحصل مراهمة في الدعوى

والحكمة في مشروعية الستوط عمى ٢٠٠ يوما هي القانون يفترش وقد الديند بنك الديون التي تكون خالفا في فمة المدين دون أن يأخذ في ما ودون أن يأخذ أيساك اغترط على للدين الدين حقيقه أن يحلف الدين حقيقه ، فذا مات للدين فيصب على الارامل والورثة والاوصياء أن محقوا على الدين مستحقا في ذمة مورثهم والأ أنموا بدنع الدين

ويلامظ أن غلك النقارات على مدة ه ا سنة يكون اذا كان واسع اليد الذي برج الخلك قد اغتمب البنار اغتمانا يدون مبد . أما اذا كان قد وضع يند على المقار بجس نية بناه على مبد محبح كمقد بينم مثلا من شخص لا تعلك النقار فانه يشلك بحمي خس سوات فقط فار ظهر المالك المقبق بند القضاه علم السنرات الحس وطالب علك قال واضع اليد بدفع بسك عنى المهنا باعتبار ان مناك سببا معيماً عو عقد البيع

ولا تنقطع الله المقررة التدلي وضع اليد الا اذا ارتحت اليد ولو على عضم أجني . أواذا طلب المالك في خلال المدة استرداد ملسكة من نعب واسع اليد المسوور أماء المسكمة أو منا عدد تدبياً رسمياً مستوب الله ومداللارمة. منا عد مانك و همل السير في الاجراءات على أحرى سلمة عمد عددة ولا بعسد المالة على القمر والهمجود عليهم ولسكى تسري عليم حليهم ولسكى تسري عليم أحدى الاحراء المقوق الاحرى اداكات عليهم ولسكى تسري عليهم ولسكى تسري طابع المحالة أجور المهم عليهم المالة المهر المهم عليهم المالة أجور المهم عليهم والكي تسري وأجور المهم عليهم أخل من سنة عليهم والكي تسري عليهم والكي تسري عليهم أخل من مناه عليهم والكي تسري عليهم والكي تسري عليهم والكي تسري عليهم والكي تسري عليهم أكان تستحق سنوط أو في مناة

هدا بيما يختم بالمطارات أما ايها يختمي التقولات ، قام أذا مناهت أو المندت بسقط حق السالك بالدية لها يمفي اثلاث سنوات فقط ، ,

الطمن في الاحكام

من الامور المدمة التي تتعلق بيراً حلوق الاداراد مسألة الطمن في الاحكام ومواعيدها , فقد فرس النانون لمنظم أنواع القصأبا مدنيسة كانت أوجئائية طرقا معينة للطعن فيها واسكنه اشترط ال يكون هذا الطمن في مدة سينة ادا الخصت لم يصبح للمتظلم من الحسكم أي سق ي الطبي فيه . وقد يعتقد اليمني أن القانون بأشتراطه بنئك الاجراء الشكلي قد تسا قسوة لا مبرر لها ماذ ما دام حتى الافراد ظاهراً وما دام الحسكم قبيد أخطأ فيجد ال يعال لمن أما به صرر من داك الحطأ الحق في ال يعرض تظلمه على هبئة تصائية أخرى . ولسكن الوام البالنظام العام يحتروبيوب وصم عد الماؤوات. والقانون يغرض ال الافراد يعلمون مواهره الطمل في مختلف الاحكام فيراعونهـــا 🕝 وأدا أهملوا كان ذلك دليلا على رصائمهم بهما ؛

والواقع ان قامون الرائمات وفاتون تحتبي الجنابات يحتولين على عدد كبير من المواهيد . ليس هذا مجال انتكام طها . ولسكن بكني أن تذكر المواهيد الرئيسة الهامة التي يجب ال يعرفها كل شعص ترجد آلا يسرس عقد الصياع عجرد هوات مهاد منها

والاحكام الدية اما حسورية واما غيابية واما ان تكون مادرة من عكمة سرائه أو من عكمة ابتدائية

ماذا كان الحسكم معنوريا أي في حضور المنعى عليه وصادراً من محكمة جرائيسة وكان الزاع على أزيد عن ٢٠ جنها كان المدهى عليه أو المدهى الذي يتغرز على الحكم ال يستأنك في طرف المانك يوما من تاريخ اعلانه بالمسكم أو في المنازع في المنازع ا

واذا كان الحسكم حدوريا وصادراً من مكمة ابتدائية وكان النزاع على أزيد من ، به إ حسيهاً كان الحمم الذي يتضرر منه اين يستأنمه إلى

ظرف ستين بوما من تاريخ اطلاله بالحكم . أما اداكان الحكم فيا بياً ، أي انه صعو في في أمد الحصوم فامه لا بجور استشاءه سو ، "كان ما دراً من عكمة جرايه أم عكمة اعدائي الاحمد او ات المعارضة في ، وتقبل للمارضة في الاحكام العيابية الحالوف الذي يعلم فيه اسال خصمه قد بدأ في تنفيذ الحكم ، وستير الحسم النائب بابه علم بتفيد الحكم الصاهو عليه في وصول ورقة من اوراق التفيد اليه شحصيا في وصول ورقة من اوراق التفيد اليه شحصيا أو الى عله الاصل

أي أنه له الحقى في للعارمة منهة صدور الحسكم الى ما يسد الده في التنفيذ باريع وعدري ساعة خاذا انقضت تلك للدة ولم يعارض مدأ حقه في الاستناف في أنواعيد الساعة

هسدا كله أداكات الدعرى مدورة الدر الاول أمام المحكمة الجراب أو العسكم الابتدائية . أما اذا كات الدعوى مستألفة . أي معمر فيها حكم التدائي ثم استؤلف ، وضب المعمر أثناه نظر الاستئنات ومعر هليه الحسكم عبابيا فالميماد المعارضة يتبي عقبي عمرة ايام على أعلال الحسكم - أي انها ادا لم ترفع في طرب الله المدة سقية الحق ابها ، وقد تشدد في المناوق في هذه الحالة عاراً لوجود الدعوى في نهايتها

مداكله في الدعارى المدية وأما في الدعاوى المبتائية خاذا كان المسكم مصوريا في عنا الله حاؤ استثنا له في ظرف الثلاثه الإيام التالية الصدور المسكم . المنهم المبترة الايام التالية الصدور المسكم . المنهم والنياية والمدعى بالحق المدفى الذي أصابه ضرو المبتاية والمدعى بالحق المدفى الذي أصابه ضرو النياية والمدعى بالحق المدفى الذي أصابه ضرو النياية المدور المسكم وستطيع الاستثناف ب استناد بال طرف الثلاثين وما التالية المدور الحكم

واداكان الحسكم شيابياً بالنسبة الشهم أو المندي الدي جاز النائب منهما المعارمة فيه في طرف التلاثة الايام التانية لاعلان الحسكم

ويلامظ الدسواءاً كان الحسكم النيابي مدنيا أم جائيا ومصلت المارصة فيه تم على المعارضة في جلسة المارضة فانه يحكم باعتبار الممارضة كأن لم تمكن وبئاً بيد المسكم المارض فيه . أي انه لا يجوز الدائد ال يعارض فيه مرة أخرى ولسكن بيداً بعدذك حد والاستثناف في المواهيد السابق ذكرها

كيف ارتبط الجنيه المصرى الجنيه المصرى الجنيه الانجليزي

کام حبیسات لاعدر مدس الحرب السكرى دم مدس مصله دمه والدي در السكرى دم مداس مصله دمه والدي كالا فلائك الاهلى حلى اصدارها فليل الاعتبار ، ولهدا السبب بقي مقدارها كليلا ، بقد بلغ مدارها كليلا ، بقد بلغ مدرى في ۳۰ بردو مدا

ومد على ملاد حالم في المرتاث يوليو من ثبث الله أرفه مات السند ما كان ما ما في ترب أعلان اللرب ع وامتد الراهد الازمة إلى مدر ما أذ طلب المتعاب الوفائم معد أمواهم من الله أكار والح الدائم في

سفاد مطاواتهم - أما المسدينون المفدوا الى الدر منسون عما الوسية وددما عليه

ود كانت عندالدهد اد داد في عند غانو يه الوحيدة عني الا يكون من المكن التيام عنا الى بلد استول عليها المنع ع

الدَّمبِ إلى معر لمُغَطَّه ميانًا لاورأتي العالم

الجديدة التي تست القرورة باسدارها فرخس للبث الاهلى بأن يودع في ست اعتدا في أو ندوا مقداراً من الدهب و سبن مده الرياد وادكان هذا الحق الجديد المنتوح السك باسدار أوراق في القاهرة أو سجها مقا بل ايداع ذهب في لدرا عاد سجه عمو عناية عطاء النك الحق في تحويل تقود بالتلراب خيمها الاسبه جائلة هرة ولو ندرا و يدرلوندرا والدهل مركز عدر الا أن النك قبل أن اسبح للنك الاهل مركز عدر الا أن النك قبل أن يقوم المراكز عدر الا أن النك قبل أن يقوم المراكز عدر الا أن النك قبل أن يقوم المراكز الاخرى سواه أكان التحويل من القاهرة الى لدرا أم من لو درا الى عدم الاحتوال من الوادرا الى عدم المراكز المرا

الذهب تا يل قاعده الجنيه الانجليزي ولم يبد في أول الامر أنه سيكون لهسذا الحير أي الراقي المسلة للعبراء بالان هسة حاد الانجابي كانت مساواء لقاء الدهد

كون النصف على الاقل من أوراق السادالتي

يصدرها مضونا بالذهب يروأجاز له استبدال

الدهب باذونات على الحزاءة البربطانية مستمعتة

وكان من أثر دلك أن بدر يهاء المسلم في

مفريم "كن" فم نصبح أور في مناة مصبو ،

عدودان على أخراء لبرطا يسه . لاستمامان

بالدهب بل تستندل والعملة الاعبديرية القاءو تية.

وكاللائالم تصيح وعسده السناق مدا دعمه

السداداق آسال تصبرت





ودفتاً شکوت مصریا من فتا الحب د الدن

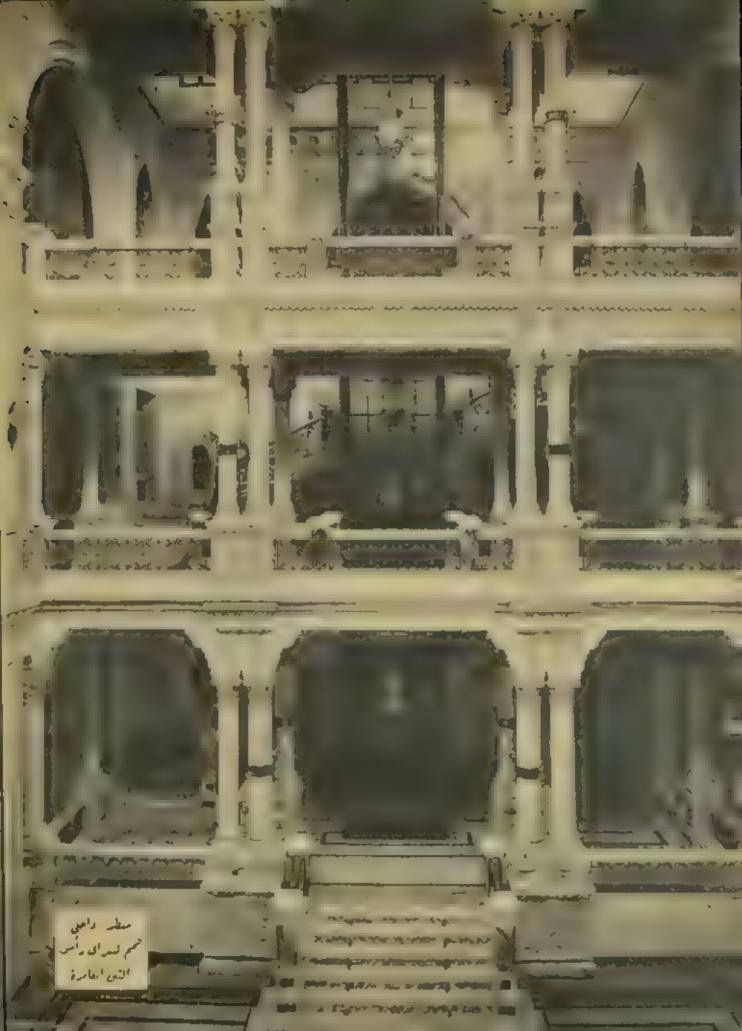
ورقة سكتوب الجلوبة من فئة العشر الشمالة

ولكن في سنة ١٩٩٩ هنطن قسة المنب بالنسبة لمولاد الولايات المتعدة . وهي البلاد لوحيدة التي تحتمد بناهدة القص ، لاك خيرت الحال الارتباط الحيم المريكا سق النبة الاعبارية فترتب على ذلك أن هنطت بعة الحيم الممري بالمسيسة للدولار عقدار يساوي المندار الذي هنطت به قيمة الجنب الاعترى، وقد يلترهذا الهبوط تلائين في المائة في سم ١٩٩٢ الآاء أحد يعتم دارت ويطابه الرحوع الى قددة النحي

وفي هذا العام أعاد التاريخ عممه وهبط الجئيه الانحليزي ، وألفت المسكومة الانحدر ، دهدة التعامل باللهمب وهمط الحميم المعري بالتالي

وجده الوسيسة أمكن ركير سعار العطير (السكسيو) على أساس النياء الاستياماء ع وأصبحت المنوك تشتري التعاريل وتبيعها بقرس خفيف يقل عن التفقات التي كان يتطبها سنو أ نقل الدهب الى مصر وتصديره منها . وأسكن مالك اقتصاد مبالغ تذكر

وفي ههر اكتورسة ١٩١٦ أخطر منك المجلزا السنك الاعلى بالا صرورات الحربسات تقديم التحمل المرافقة المسلمة المرافقة المسلمة المرافقة المسلمة المرافقة ا



القصورالماكيت الابع

سرای عابرت سراى القبة سىراى زامراكيان سبراي المنتزه

عداعاته ملك معار ينعن هيده عصور

الأرينة النامرة عبيلا لادب وافامه أشرته السكريمة ع وانحفد البعق الآخر مترآ لديواء ومیام ملسکہ . رقبل ان شکام على هشم القصور القدم للقرأه فدلك تربعه ميدمت الدواوس الحبكومية عفر أمد صدر الأسلام على الأال

944 المقدكان أمير مصرافي صدو

الالبلاء عد دارد ای مر فيا فاترأ هكه وطناه أغمان الامارة . فكان عمر و إلى عامر ومن وله من أمراه مسد

يتجدون يومهم مقرأ لحكومتهم ، وكا ب هد. البيوت متتمرة غلى الميروزي من بدحه عدث والاتمال. ولم تكن واسعة الارس. ". ك. ن إر ساوا بر

ا وقد می دید در از از فرودن یی سه ۷۹ عهده عدر الدالة) الكدو الدالة وحد داء ، ده ما ۵ شكال ذلك أول تصر للعكومة في مداء الفسطاط

ح بناه الصاميون فبنوا مدينة السكر في عَيْنُ الدرق من القسطاط و و ب الم الدرأ للحز غان بسكب الوابي المسامعي . في ان كا عهد الأمير احد بي طوي . ندر بي هدم له ر التي كانت تسمى دار الاعارة . وما صدر عد وحد أنها لا السام لاعمال الحسكومة با فلني في عسائم جامه هو و جامع أبي طولول) --للشهور الآن ـــ وبجوار هذا الجامع بني تصرآ كتبر الاواب, ثم حسن ابته خارويه هذا التمر ص عده ، وأنشأ حد غة مطيعة كان ﴿ النخل؛

فيها مصلحاً عالصة . وكان الاشعار تكت في مده أعديمه بالأعشان أصفه الأوال

وكان بهدا القدر عرته رسب عي حدراتها مخظيات الأمار بخجومهن بطبيعية وفلا خلس الدهب وأعواهن

العاجاء الأمم مجمد في سنهار من من المكتبي بالله فحرب هذا دغمه له ولني بصراً آخر الولما مان الاستهداوي أمارة ممار رجموا إلى وار الامارة (عالمسكر) وعد موهر الصفل من من الفاطنيجية ضي القاهر، و بي في وسطها

man 24 1 . 2070 · 一种

سطر عام لسراى القية وقد صوردالامير فاروق

(التصار ، راهر ما اوي عهد علام الدان الأنوي بلبث التسدرة جابيعا صلام الدين مقرأ خسكمه وكان بها مجرد المصور التي شيدها عاسمية ل لامها شيعة وهد سي الا لقد دار الملكم من حدة في بلود الطائر أأبيرونه الي مصر كالروضة ، تم عالات إلى شبه الله واستمرت التلمة من عقا الحب مترأ فبمكم الاجاه عهد محد على بشأ السكني قبق مها سراي الجوهرة ودار على الالكام والدارات

سرای و س التین

وماً كا بـــ أعمدان كلم على فائد العرابية جيفرم اللاهمة في يلعن الإندان بالأكدر لة رأى أن يشيده هناك أقصر أعلمه البهق علمأره ومهام أطسانه بدفني فصرارأس التيهاب وهو مقام على حاجل الأسكندر له في مكن من الأرص دامل في البحر على الشكل المعروف عبد علياه العمر اقيه بالرأس ، وكان بهد الرأس شعورات

كالبرء من شحه أث ألتين ، فلدلك صفى سادا الامم (رأس التيم) وأشيف القمر اليه . وبين تحدعلي غير هذا القصر والدي سنته نعمر اليل ة وقمر الأرهة ة وقمر تبرة

سري عامدين وسرأي القمة

المسارية - إلى القلعة مقرة لودي مصر على عهد محمد على ماشأ وخلفاته من يعدم الى أن كان عهد السفيد له أعد و أميع الراضي من أ مصور والبراد المحمة ما هدق ما يام كار ضمح الر

استئسافراها الماماهداء في الاسكندون طبور الره لشاهفه داريني فالقافوة الرافف فالدين والمسه ماوالخرارة واحره وملون علاوه عني حديده في قدره الشأه عدم المصيح الاطاراب بالقوس الباهرة الق استنفت مقداراً عظيا من المال عظرهم وحده لدي ستيس في سدق اړي الے اواد کام عادہ ملاہمی من الله الكاماء وسان بعلا به مقوش وأسوم الدامنية عي بالاضطال والأوام

طاويين وللم مي الديوات يا واستعدف السادي والشاك جوف أرامان والوالع من المراجعة بالوأم الرش قحدث على المدم والمحيطينا ووالوح فالمفتد يتمد القفار الساراء والمدواء مردوافا عدا منافس الدراء ولاليد فرولارث معده والراب المامرية والأهرين الصابحة والمؤاسف مماء فلأنجزئ والرخيء أساعد ليواء الماضي والبجر معيدورا فالراء الأعدارع فبارا وهد در من الأنه تصحره مرفوه عليه كلية عدم بدهل بارف (1) وهم الجرف الآيامي المراز الرعال الأفراعي لاوكادا القوهرات مدعد البال مي ماس وقر والأبهال ورازدع ورجعد كالمقدور وحلاتهمما ثناكان لغفوا لماله در مه دلا چه و دهه مي وچيها د

ولا لستطيع حصر ماكانت تحتوي هليمه همات التصور من أنواع الربط والرباش والاسلعة للتنوعة , مسدا الجواري والمدم



الكتيري الدي كانوا يستندون يوميا من .

د كل منداراً كيراً . ويكفي لتمور عدد الاشي التي كانت في هذه النصور أنه لما صار الدرا الدي المدود أو يتي بانا قدروا الذي كان يحرج البذاء هم كل يوم في مراى عابدي وحدما ، دوجدوهم عترة آلاف

وهنا بحسن أن غلول الله سراي الته قد باها الحدو أساعل حصيما لولي ههده وفيق بلشا ، وقد حميت بهذا الاسم نسبة الى د، عدم حوري الوجود بجوارها

أما سراى عابدين لقد كان داراً صديد الدر الماليك المروفين ، ويدى (عابدين من) ثم آلت بهد دهاب ملسكيم و تقوده م الله الاسرة العاوية غرتأى اساعيل باشا أن يرسمها ويحسنها ويتنظمها ميراً خسك، . ورح تاريخ دلك الى سنة ١٨٧٤ ويحد من بطلع على غريطة عملت في الله المذكورة عراد بك مدير عموم مسلمة الطرق في ذلك المهد بيا تا للمواتم التي تشبه من الماني علمه السراى ولما كان تشبه من الماني والملعة العراقة والملعة العراقة والملعة العراقة والملعة العراقة والملاقة من الماني

وقد استمر المعور له المدايا الله عمل مديا في هذه السراى وهي القراء الرسمي ما الى أن تنتى عن المدايوية الابنه الراءوم توفيل مدا كا يقبلها عليه الرسمي أيضاً ، ولسكن في سنة ١٨٨٠ عليم أن هذه البراى وشيرها من المقارات وأن كانت الند ت على الهسكومة الا أن حجمها لم تحرر السامة عمر (١٠٠٠)

سعد ع العيومية أو لادم عداو معرى وقد ورق مبدة لهذا الترش الى دلك المهدات وقد ورق ساء على دلك المهدات وقد ورق الماء على دلك أبه لا يصح أن تكون ملكا لاحد فيبدر أمر عال يتأريخ ١٩٠٩ برم مبد والسرايات وملحقاتها للدية بالأمر الماي قد سارت ملكا الحكومة ع وألحت الاملاك الامراء المبد المنفعة السومية ، ومن هدا البراء والموابق والمدال الم عادي عادل المبد ا

ودر اعلى في تحديد هده ألد اي و حدم مديو الدي و حدم مديو المهاعين م قدر بدو (١٩٥ م. ١٠ م. ١٩٥ م. ١٠ م. ١٩٥ م. ١٠ م. عبدما الخالي نقد اصل فيها تحديمات كتيرة ، وافشال بها المبدئ مدة فراد بداك مبلا تجديدها ردد عظمة

قصر لمثائره

أما قصر المنتزه ، فقد بنساه الحديد السابق عاس مدي التأني . وبحدتنا سعاد. أحد شفيق عاما عن مدا القصر في مدا دسما في عه الحلال ، فيقول ؛

لا وجه الصيف في هندا المه الأول (عام ١٨٩٢) فائتلق الحديد السابق الى الانكندرة مم الأمن التين وصعه الها

من اخبرهم می رخل همپنه و بند ۱. محموم

و وكان المديو السابق يحرج الى البزهة في كثير من الايم مع يعنى رجال الحاشية في المنكب اشهد عمد هذه النزهات التي احتار أكثرها في النزول الى سراي والهد على آخر حط الرمل المديدي به ومن هماك تركب و المجنى الشرومين ذلك طريق سيدي بشر الى شاسي، المحروبين للتوسط الابين للتوسط

« وجأ أذكره أنه في أحدى النهافي المدرة أمر المقدير باعداد تما برد حاوا من حد لا المكارية للدهاب بها ليلا في هذه الصحراء على شاطيء البحر عوامر أن ترافقنا الموسيق احد و مد و دد كان دك موركها وركوا وهم ما من عود قامهمن انها حيدي بشر و بعدا عها شد.

الا ولقد أعجب الخديوي السابق التقطة عربه من سيدي يغير ۽ والتواماتيا احيلة ق داخل اسحر مسرب لاء من اليائيا السلمة ق حرار ووسوسه ، فعره عن خوطل فيساً ، ومعرفه مسوسه ،

ه وي مره من درات داكر أنهاكا ب
في سشيد من هذا دياء صدة في حها له
الى مداحه كبيرة هن سيدي إعبر وكنا ثلاثة
مع الحديق اللسما إلى باروانه الساكر مير
المحموصي وهني بك شاهان دواول النشر هد
وكانت هذه السطول بالمدالة الماسي ده



سراى عابدين العامرة





۱ - صالود، جلواد الملنك في سراى عابدين ۲ - امدى ناعات الوم في و مصيفة ٥ سراى عابدين ٣ - الفاعة التي شادل فها جلان الملك الطفام في عامرين ٢ ـ مكت وصافون خاص في جناح الرائرين مسراي عابرين الفامرة

علا أفلت تمنظره لسلوه با لكنفه اراو بالس عامد ا و چاپها جون صنع را ول طرفه اها ي

لايات هد الراء غرز في نفل فيدي س أن بكون علام ي كالها وألبجب ما اصفاف وأن جا التي لفا أأيها العو

 ق ركان على احدى ألر بوتين مدائم شدعة ل صداعه على كما يه وكالت ستحدم علم أ الشواطيء وقدايي مكاتبا السلامهان براميد

أمامه مرولة مد غشن هلمها بيتان مناسبان للمقام ارمد شه ي الحديو السابق مته عادا المسكان من أمر الرجوم الشينج على الإيلى ..

 ق وكان يدوع على الربوة الاخرى بدس خقن السواحل الذي استنام سندمص حبيبات والي أحكاله المراملك ، وكان الموجو الما الماس ييت مسرل مبدي عليك موسيم سياديو المشهور الاكتفرية , يدعو اليه في ليالي التمر بالصيف يسي الامدقاء والصديقات ميب عسد متطر الماء والملاه عاقبتمي الأصفاء ليدين أو اللاتا بين أحمان الطبيعة في أكس وسرور ،

كا الله ي أو الذي والسنة من الحكومة و ومن الاحالي الكيا ورويا الممراعماء

والأواد مكراك سيوم ويتدا عسم أحديث القصر والصديالة برواجتأر عوابد السلاماة ودحر ملك والتلمر افسوالتلقون والمرافق الاحرى و ظم اعبال ليكون منه ميناه للسراي وهو للدي كامل سو أمامه عروسه - وكعلف اللو أوع الاشعار بي ؤالد المدلعة ، وغعط الطرق والمراث بها

الدعاية لمصر

كف تنظم وكيف نستفيد مُهَّا

الدعاية الاقتصادية الدعاية الاجتماعية الدعاية السياسية الدعاية للسياحة في مصر

حديد صديق رادر ما كا للإيالاء على سمن العصولات الزواعب ومراء بالمرابا الث المتحول ر عدر علاد لا يسترون وسيا ق سر دعة عدولاتهم بطرق بعقف ووسان عجابية عبد في همدة العراق والاما في التصويف ال ، فكن هده مي عمدلات بعد مراد

PETERS E AT HA HA T-49 - LL OTD - TR EST SE A---MESSA II MES 2 3 N. a man and

مورد مصنة ناصة بالاعادي عن عمر في مراجه الدين مين الاتحا يا المادوقاي الاندار سه ۱۹۴۱ ا

ف مسيلا على ملك عصوب القال اللي القطرات والسنارات وأأاء أورع فتواب البرتقال عاناً . وذلك للإعلال عنه ورُغيب نَاسَ في شرائه ، وفي الاجراخانات والبارات والمقاهي تجيبه مكنات بناصة يدمر البريتان مرزعها تمانأ على لهذه الهلاك أسحاب ساس بريقان سكدوا مهد أنوسيه من السهارك مقادير وفبرشمن هذأ النوع فيمود عليهم الارباح



المراء بالمه الماء السد العرفانية 1414 5-الى الأمين : غلاق المكتاب الماس عمر أأذي أصدرته جيبة تشيط الباح في

ساريا فلإف البدو الحاص هي مصر الذي لي ۲۱ مارس مصال سماجور

الهما أي أنهم سنعيدون أي أمر كا لعمي حجري في الحجية لمصولاتهم في البلاد الأسدية ليتنظون من تطر الى نطر أن الدرب والشرق للاهلان عن هذه المحمدلات، و يأل فوالده وطرق السنسالها عدية بالأعامة الأعمر عواعده

ورمول الامبركيون والاوربيون على ملم الدهاية لرواج عصولاتهم ددندح بادهم س توجيد الاعتمارية التهوا فامار الممتر الهساس

ال الذي عليه إرامه المراب معمرة من هدم الوحيم كار دعماء برءمد اعتمادت في



صووة قلاف بده عاش عدد الدي يشرته علة ﴿ الجراليك ﴾ الانجليزيه في انجلترا في أول بوقير خنة -١٩٣٠

عامي عي حودور له عص ١٠٠١ه الجاجيد ي لأاوجد للدياء و الأفصال والحميم في الأياء الأسيرة عالمات

أأر وحفيان فالمد للمردب والمهاص في من سير أفي ما الدومة وعامل م ألق هدهت فيها أحدا العنس ر اخيسين وسعل عده ي نقام د هنا به للمص والبديد من اللَّامَارَاتُ اللَّهِبِينَةُ فِي البلاداء وقد أوقفات ممافة أحد عبد الوهاب بلغاً وكيل وزارة المالية الى اوربا لنشر الدعاء الفطن في مراكزها التجاريه والصناعية وتحمر بهية احد عبدالرعاب باشا ق

الم السيد ما عالى من أواع المعنى يما ي د ويي جي يا يا يا ديان يي در د يا شعبه لمدر الاو بدعي د د

الأسام والنطن الممرى بالورمات الشهيرة في الحارج ليكون ميءواء فك زؤدة الطلب هله

ع ير المحاد محاران ليجر إلقتني العبري في فلواكر المجارات والعداعية الشهرة فادرة مق بسطيع الحكومة أن عرف بقيها

و معنى علم الامورالثلاثة على الاشعى -ل ١٧٠ أي قل فياحب بدوجال نيص ند ي د أو الأدر ي حدد الاسم هجم

هدا في حلق القصل. هذا محمد لا مصرية من الاهمية عكان بي مص في الاعتمار

مثل ؛ الصل ، والبين ، والارز وقد سامة سبمة هذه الاستاف في الايام الاشيرة نظراً لما يصيبها من الديوب ، ولائل نظراءها س عصولات اسلاد الاخرى تلوقها في كثير س الحواس

وقد علمنا الد مصلحة التعارق والصناعة منتوم عراصة مادرات عدم المسائم صونا سمحها في الدرات علم المستورد في الدرا الاحلية يتسلم السماعة المادد عليها

بن ان هال جاملات عملي الدعاية فه وثنال الملاد من وراه دلك ركما وقد ؟ وهدما طاملات

الدماية الاجتماعية

انا ستقدك الاعتقاد اله مازال في أنحاه الدرد الاوربية من بتوهموى الالشعبالمري شهب لا يحتلف عن طوائف الربوج في شهب العربي لا يمتاز عن حاثر الشعوب الالربية ، ولا زلما تذكر أن بحمهم عرش زنوبا من حكال أواسط الربية في أحد المارض الالاية على أنهم أعوذج لكان الهربية كلها عا فيها مصر والسودان وبلاد المرب وتواهد الالمان وفع الالمان من جميع الجهات الاوربسة المشاهدة عدا المرش والاطلاع والكلاع والاطلاع والمناء والاطلاع والمناء والاطلاع والمناء والاطلاع والمناء والمناء والمناء والمناء والاطلاع والمناء و

فواجب الحسكومة أن تتوشى الاشادة بمصر رحاجا الاحتاهية في حمع المناسات ، وأن عش من كا صوره أو مؤلف من شأه أن يشوه سمة مصر فتممل على نحوه أو اصلاحه . وذلك يكون بواسطة تناصلها وممثلها في الملاد الاجسة

أما بهامب الشب المصرى نم فيتعصر في السائدة الاحتبية ، اما السائدة الاحتبية ، اما لطلب العلم أو الزارة. المؤلاء يسمي أن يكوموا مثالا حسنا المصريين وال يرهموا الملوكهم على ال أمهم أصة عداد ، وأل



بنهن الداعين الأعاسا في معنو

هي المشراوات واللواكد ، فادا أحيد الدجا واستطاع منتجدها أن يصنفوها الى اصناف و وترسوها درجان سرف في الأسواق المدرجة وادا أمكيم أن رسلوها الى البلاد الميدة دول أن منها المعند الله راب أن محاف مدد الماليلان تجنول من ورائها أراما وقدة

"ما دماسات مساعه فسدنا من المسودات الناسيد، لا بنا في جودية على مسوعات الله الاحبية كدوريت والاحديد و سعاد وهده المستودات أدا القبت أدات و فا استادت مصر من وراثها سمة حسنة عاوزادت فروتها المستافية . فعل استعاب حلم المسادات آل يتعروا المعابة المستادات ومنداك عرضها في المسادس وارسال على معاب المرافد واغلات عاودهود السياح على معاب المرافد واغلات عاودهود السياح ومايات معلى مقدار ما وصلت إليه من حودة واطلاعهم على مقدار ما وصلت إليه من حودة

على هؤلاء الربوح بن ما وقيا بذكر ان بعض مجلات الصود على لد بنن بدعر من عادة صود المحراء المدراء في أخط طعانها با ووضعها في ال عله أمام الظارة على فيها أفنه خيساة المراثة المدرية الرافة

وغير دلك من الأمثلة الكتيره دي تحط من كرامد معبر ٤ و سي. دى سموا السامد شديد، وما رالما المناح أنه في معنى دور ساي الأورابية أمرض منى المأخر

ار غید اده. به الی می شأب آن بشوه املاد المصریة فی اهید الاحاب و کون من وراه داك الاحتفار و الاستجماف کیل ما هو مصری . ولا یخفی ما فی داك من الاتر السی، الدی بضر مصر فی چیم شفونها صرواً جینا

الذلك تجد أن الدعاية الاجتماعية من أوائل الامور التي تجب العناية بها سواء اكانت من الحسب المصرى.

The state of the s

EGYPT

أعلان عن مصر في أحدى المجلاب الأكسراه

لدعاية السيسية

أمدت بنين الجرائد النهراء بتكلم في المهم الإمبراهي عمر البنياء السياسة في السيلاد الترابية ، ولا ويساق أن هذه مكرم من أعظم

ما يحب الاهتمام به فتجاح القصية الوهنيسة.
و مناقد أن هفدالوسية يبنغي أن توضع في مقدة
و سائل اعباد الوطني . فلا خلاف في أنها طيدة
جداً ، وقد كات في بخر الهمة الوطنية الادير،
خبر أداد الدين به على متح الابواب للملقة
أمام الوضد للصرى برياسة المتلسود له سط
و غاول هنا

قاته لما دهب الرفد للمري الى أور الدطألة وعلوق ممر أفافت الابوات أمامه و في يحد س برام الله مطلباً و أو يسمع له سوئاً . فقكر فها عساد لك زرسياً في تتبع هذه الابواب و قاتهى رأى أهماك في داك الحجد الى تتبر الدهاة المنتبة المعربة في أميركا . فكاف الوقد بالك كد تحود لمنا عشعب الى هذه المالاد وقام نتاك المهمة و همتال من تابعة ذاك أن فتحت الابواب أمام الوقسة المعري لعرس مطالب مسرعلى ولاد الامور الانجابة

أن دعيم حديد د حدولا جا في الجلاد على مدا التجدد د الها لل كلم من ورائها التعييم المصرية عطانا عليها و وأليدا لوجية نظرها والا يكون ذلك الا باطلاع الجاهير في البلاد المربية على ما وصلت اليه مصر من حضارة ورقي تستجى لاحليما أن محكم نضها وان تكون دولة مستلة لا سيطرة لاحد علها

ومن إسال هقد الدعاية الشاء جراك عاصة القرل النرية وتأليف الكتب الفتلفية التي تتناول النوية المصرية من البيع النوجي وتطلع الماهيمين ما لمعربة من البيع النوجي وتطلع القاء الهاسرات وتشر القالات في الجرائد والجلات الاحتية؛ لا عمل هم الا قصر الدعاية القصية المعربة؛ والبيل فقد الباية عن الدواء

الدعاية للسياحة في مصر

لأرب في آل السياحة في مصر تستيد مها مصر ماديا وأدبيا ، وأن كنان مكها الادبي آكتر في الحقيقة من ربحها المادي - فكانا علم أن الذبي يستقيدون فأأده مادة ولسيره من وجود السياح هم الإجانب الموجودون عصر

الدین ینزل السیاح فی فنادتهم ویبیمون لهم حمیم ساسانهم

ور ۱۶ آن بيوم الذي ري المصريف ليه پېشمون چامر السياح واشاء الفادق لهم ، ومعاملهم معاملة مباشرة

وتسد أخفت جبية تشيط السياسة بالقطر المعري تيتم بندر الدناية السياسة المعرية ا وأخذت تسهل وسائل هذه المياسة، ومن دلك أن لوائم موارات السفر الماسه بالاولاد الذين يتجاوز عمرهم 11 سنة أسد عدلت فاحد للاولاد الى سن 11 أن يسحوا آباءهم دون حاجة إلى جوال سفر خاص ميم

وقات الجمية بعثر الفترات السنوية ابن الجمهور الترفي ، وعلى صفحات الجرائد والجلات الاجتهية ، وصد ورف اس اعترة الساو ، (مصر والسودان سنة ١٩٣١) تحو تلاجي اما اسحة وهذا التواج عمل صغم يستشعده إلى اعداد آلاك من أساء الجيئات وعاويتها

ومن وسائل تحر لدهابة السياحة التي ألمت الطار الكثيرين الالواح التي علات إلى السكك الحديدة الفرقية ، هذا فاما تعر الدعاية في حيدة الصحف المصورة في الما باوا ميركا الحنوبية حيد استعمات وسائل احسن القاء

وقد استعملت في الاعلانات وسائل مدكره تكر من عائل التذاكر الشتركة من دورة الى عمر غ وبالمكس ، وتداوات جمية السياحة من عبة « Graphic عافل الحراج عدد خاص وعد من اختصاراً عظها ، وتصرت في المحنف الاعلانات المقاصة بإعداد مدة الاعتماء من العبرات المقاصة على الركاب في الغرول والايحار كما تشرت بعد دفك ما تقرو من الناء هده العربة

أما فيها يختم الاشاعات الشارة التي ظهرت في الصحف الاجتبة فقد أشعت الاحتياطات السرحة لنصر الايضاحات والبيانات التي تجحم في اعادة الامور إلى معاجاً

وقاب جميسة السياسة باعارة المسور الفوتوفرالية وارسائها التعرما في مختلف المسحف العالم وق المحتف المسحف المساسة أورا كتيراً ما يطلون مناظر جمية السياسة المحدد الفاتوس السحري، وقد دخل المفد المفاتوس السحري، وقد دخل المفد

بياريس في عامد الثاني والشت هند اللوحة أخلار الكشيرين لانها أحسن لوحة في بأريس

عدًا وقد أوست ألجية في ايطاليا بسل مقدار علم من النبد الصورة اللاشرة المشتطة على التقميلات الحاصة والتداكر المشتركة من أوديا الى مصر وبالمكس ، وكندت هذه الند يحسن لذات

الك احصاء الجيش الادبرك في همه 2 page ماطأ بريآ T - - A -عدياً تحت صلاح 175 507 حاسة كره 3 - 48 5 - 5 AA3 حيدنا بحروات 3.767 طياره عبدط حوجا TYTE عربطاني 🗗 من عد بأين 🖫 أماً المنش من سياط وجدو دو يدحل 377 754 التمهم حيثن الهشب 28.344 عنديا بحريا مجمرع التواث الحوبه **74 171**

دسات مكتبة بودليان بجامعة أكفورد ـ وهي من أشهر مكاتب البالم ـ في سنه ١٩٩٨ . وتحتوي البوم على كثر من مليون علد وخسب الف كتاب خطى . ونظراً الى وإدمام هذه الممكنة في الوقت الحاض تضطر ولي رفض معظم المؤلفات الى تبدى البها

* * *

علمر أن أمتداد فارة ألحر ــ كامتداد در، البرد ــ تزرد إلى تحسود الناس على الاولاد الصمار

申 塩 ☆

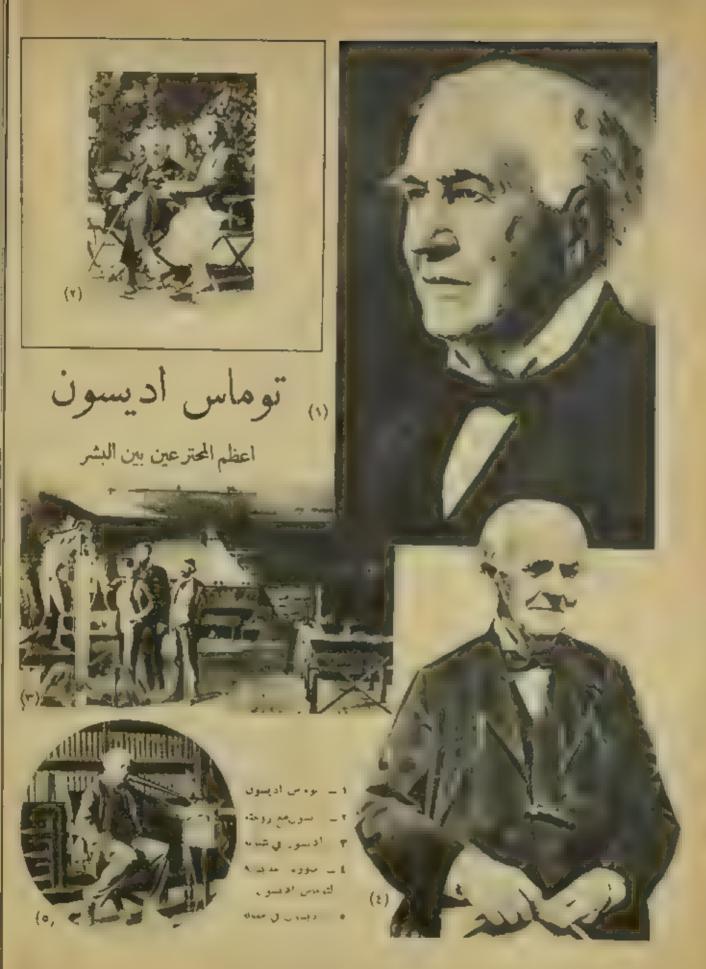
سم سنك الرعجة في الرموت للمجلز 1 بسمر شان الكل ألف سكة وهذا ناشيء من ٢٠٠٠ ماميد من ذلك السمك ومن الازمه الحالية التي كند فيها البيم

...

ا تتم أحياً في طهران أول مسرح لتشتيل في بلاد المجم

...

سببت ورارة المالية في احد شكا من شعمي مجهول تسم - ۷۱۰ سبه ومه سطاب بأن هذا للبند كان قيمه صرابه ديو جرب مها داك استمى ، قد أحسن واعتمد دمه 1



ال وا حي م ن شير الأمر سم (١٩٣١ وال والا الداسون الداللة علا عالما على أرامه ولا يال عام الله أراسمال الله وحالة وهيمار المادي أهلا بيا الألباله وراد في لعام الله والاللامادية ملوف حلم

الد ده ما في سته ۱۹۴۷ في پلاق بورث هورل به لامه مشهجان اللامبركية . وكان والدار متوسطي حادا شد ماي عدي ه وما كار ديها وماس عمل غرامه والكاتأنه ورام اك سه

- برمدي اطلق وليكتب. در (ه. دهسه

ولم حد بومان أداء وي مربه وري ديا دوي الوراد وري ويا دوي الوراد وري ويا دوي الوراد وري ويا دوي الوراد ويا ويا الوراد ويا ا

وحدر سه ال شيء مدر مد الدعل عكسها وصدر المحامد السوعة الي هو صادية وحادة عرواها والاها ، وأم يزد عادد اللسخ التي كان يرسها منها على مائة في الاستوم

ولي أنناه داك كان والله قد اشتد بالسكيمياه والطبيعة ، فسكان بنفق كل ما يربحه و. شراه مواد كيميائية وادوات بسيطة ويسم كل داك في مركة القطار التي كان يستقلها على الدوام حتى كانت اللك المركبة الشامه محمل كيميائي عاص بها

و لسوه حظه المفجرات المواد السكيميا "عدال موم الرائك المركة فاستات اشر أرا سرر وأاثار هنك سمعة ﴿مُقتَى﴾ القطاء دريال هل أديسين

باستند صفعه ماكسته الدينج الديم أسم و بق كناك فاول حيائه

وكان بمودس ومن ألى آمر الى منزل و الديد فيقدس له الطمام وما عايدان ما خص

...

و امل آگر و ثبة و ثها اهیسون آلی الشهر ته هی عند ماکظه مدیر شرکه ها جو ثدای اصلاح حار آماوم نکی کا ن ۱۰ که ارسان اساسا شاف امارمه و اساد الاسها و الدلار الی

حتى تمسكن من اسلامها والوظول سويه متمولون

ولما سأله مدم کرد کر بطاب أجراً عن پات

وتف أديس هدية ممرحي بن مر وحي بن مر

وعف مدير الشركة سيرته هسأله : • هل كفيك لمرسون الف ريال ؟ • ومند دلك البوم أقبل سمد لمديسوق وعلا

أهم اختراعات ادبسويد

نی سد ۱۸۹۸ - حمل آول احتراع د دهر آد کهرمائیة نشمیل الصوت ۱ - ۱۸۷۷ - أجز اختراعات محتیرهٔ أهمها آن لارمال عدد رسائل برقیة

- على مُطِّ واحِد في آدر واجر

 ۱۸۷۵ - اکتشف الثاموس العلمی المعروف بناموس البوء الاثیریة الدی هو اساس الزادی

* * * ١٨٧٦ - المترع الجمياز الناقل بالتلؤيد من مادة الكربون

٠ ٥ ١٨٧٧ ـ المترع الفوتوغراف

٠ - ١٨٧٩ - اخترع المصباح الكهرباقي

 ۱۸۸۲ - اخترع القطار الكبيديائى - والجبهاز الخاصى بتوزيع الخدارة وتور الكهرباء على المنازل

١٨٨٤ = اخترع أساوياً من أساليب التنفراف الدوسلي

٠٠٠ ١٩١٣ - اخترع الستما البالملت

* * * ۱۹۷۳ – بلغ حدد الاختراعات الى سجاريا الغاً وماكة وتمسين اختراعا

ومسار شامي عدد الاول می ایالا عی اسط لاحد بات والیت ای مدام بادای ۲ و پستشدون

000

وفي أبوامع معم روم طاأنه وصر شهر ماي الأمل وبيد الدارة مأم ما ألد مامل الداكر أصبية حصل العصاة والاعادة ورحالاصاد

000

ومن أهم الأعمال التي عهد ميا المستكر الرياب الصاد الطاط (اللكا الله الله أن المال الساطار الحرى عكال أن الساطاح المرا

هسده عبده صدقه المستر هدي فورد صاحب
معل الاوتودويات المروقة السداد سركاب
أراد هد أن تهلس من الله اد سركاب
الماط عرعاية و يقهل أن اديس تحم الي همقم الهنة تجاماً الايأس يه ولو عاش الأنجرة الاثاك

وعمماً بلنه من أفجه والشهرة لم غس الأثرل احتبر ألدى تشأ فيه

وقد طلب ان يدنن في ظُل شعرة اعتاد الجُلوس تحنيا لشركين

وگات ہمہ تاکہ اج جی دلک مالع کہہ

وي فات يوم أصيب الجاز فأه سطل وطول المكام ول من كبر الميا للجاليات وطاول المكام ول من كبر الميان الدول المات المرابط المات المورضة على الشركة وهرض عليه النا على الالتجار الدركة وهرض عليه النا عمل اللالتجار الدركة وهرض عليه النا عمل النا اللالتجار الدركة وهرض عليه النا عمل النا عمل النا اللالتجار الدركة وهرض عليه النا عمل ا



اعلى بناء في العالم : امباير ستيت بلدينج بنيو يو رك

الفطن باين محصوله ومثنه

هبوط أسعار القطن والضائقة العالمية

هبطت أسمار القطي هموطا عاما في الاسه ول الدولية فأكار دلك تلقاً عاما في أوساحد المتحد، ولذرارها كا سعد مشكله هويصة للمكومات الدول دات الشأر

وينسب النمش داك القبوط الى المبارةت والكنها ليست وحدها سبب هدوط أسعار القطن بل لذلك الحوط أسباب أخرى أبيد اثراراكثر حقيقة من محرد متأورات حزب الذول السيطة على سنة ١٩٧٩ قل الطلب على المسوحات القطبية في اكثر ألدول التي كانت تستهلك كمية والمرة من النطن ، وكان من نتيجـــة ذلك أن أشتدت السائقة ق المبناعة القطبة وميو استحود عن مغط الثوازي بين العرص والطلب وكالتخلم الصالغة جزءا من الصالقه النامة ى شمات كل شيء .. فقد فل الطنب في اكبر لاشباه وعم سيارو حرير وغواما ميانسوخان ولم بمرداحكومه أنصرته سياسم القسيه وتنسلها ليسوق القطن واعنأ انسجت على مترال حكومات أخرى , وغرب ألمانك مشبلا سدمل قاء الزارعات لي دولانات التحسفم وترائها أداب كميره من اعض والقمع

وكان هذا التدمل المصحوط بعده وأوسسه التي الرازيان طصة صها القافل السلطان في ترام اقص

وهكفا تنده الامئة على تدعل الحكومان في أمواق أفحاصيل حتى انه يجدر باللمث الانتصاديأن يوحه شيئاً من عنايته الدهواسة هذا الموسوع

ودك كان التعمل الحكومة المعربة في سوق الفطي ما التان ؛ الأولى مديد رواعة القطن ، والتابية مديد والما كرمة مشترية في الاسوال أما قبول زواعة الثلث فات فرض المدو

منه لم يكن التأثير على الاسمار والما زوادة انتساج الارش بارغام الزارهايان على ألا زرعوا أرشهم تطنا الامرة والمدة في كل الات سوات و داك بهر مرازعون برداعه مصلات أخرى ويتن لأم محصول معمل على الحلاقة الاقتصادية في مصر علا تكون تروة اللاد معلقة على القطل دول مواه

ومع أن دك عَدَّ بَهُ بِهِ لَهِ بِهِ اللهِ الدائة الذائة اللهِ الرَّارِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ

بحديد زراعة القطن

م تطورت الانبوال الميراً عشدما زاد هموط القطن واصطرت الموادم معرجة الحسكومة المصرية على مكومة الولامات استحدة أن يقد مؤتمر البحدي القاص مساحة القطن والمكن الولايات المتحدة لم تواطق على قالك وترر بحلس الوزراء أن محدد زراعة القطن

وقرر بجلس الوزراء أن محدد زواعة القطى في مصر فتنقص مسأمته في ۴۰ في (١١ ثة من الزمام جميع أمناف القطن ما هذا السكلار علي الذي ينقس زمامه إلى ۳۰ في المائة

وأذاك عندما احتمع على الودراء في طب على الودراء في طبة ٢٤ ستيم الماني عرست عنيه مذكرة مردوعة من وزارة المائية سلب المواهنة على مدا التعديد وقد شرحا وافيا قدكرت في القدمة أنه ترتب على المساللة المائية الشديدة التي يجتازها العالم تنس المسابلات من القطن كا يظهر من مناد تتعالمستهاك في السنوات اللائية وهاك يا مدود ذكر فيه الشدو بالالف الله

موسم موسم موسم موسم ورم المعلى ٢٩-٢٩ ٢٩-٢٠ ٢٩-٢٠ ١٠٩٠٢ الاميركي ١٠٩٠٧ ٩٨١ ١٩٢١ ٩٣٧ ٩٨١ المسرى المسرى المعلى المعلى المعلى المعرى المعلى المعرى المعلى المعرى المعلى المعرى المعر

وَكَانَ الْحُرُولَ مِنَ القَطَى لَلْصِرَيِّ حَتَى نَهَا مَا مُوسَمُ ٢٨ - ٣٩ هو ٢٤٤٣ الله تمثلاً وفي سهاية موسم صنة ٢٥–٣٠ كالى المحرون ٢٩٣١ الله تنطار

وي بها به موسم سنة ۱۳۰-۳۰ كان الخرون ۱۹۷۹ الف منظار وأداك تقرح الورارة القساس الماع من القطل يقدر ما تدهو اليه ما وره الترازي باب البرس والطب

علاقة سعر لقط المصرى بسمر عطن الامريكي

وي بعض علماً الاقتصاد أن اسمار القطى الممري تتوقف كثيراً على السار القطن في عنتاب أدول الاشرى . فالد تأثر بالمعرض والطف الدام

رايس عصول القطن الممري الاحزم بسيرة من عصول القطن البالمي سيت لم يتجاور 1 في المائة بياسنتي ١٩٢٦ و ١٩٢٨

ذرا حددت الحكومة المصرية زراعة أاقتص الله ذلك لمن يحدث أي تأثير على الحاره والن تكون النليجة الامتع الزرارهين من تلك الزراعة التي يستفيدون صها فائعة كدية على الرعم حن هبوط الاسمار

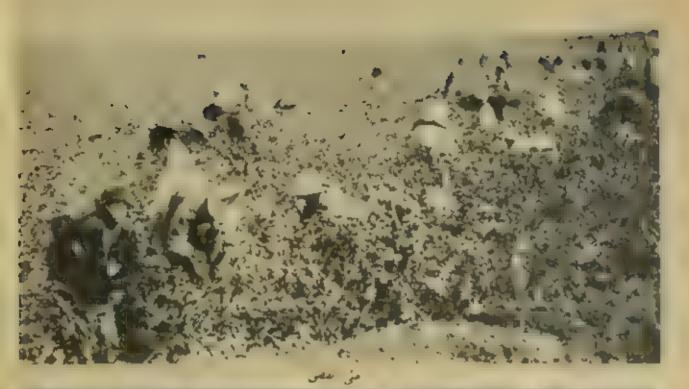
وقد برد على هذا الاعتراس ومول أن الفطن السكلار واسى وع خاص عصر تشطيه هوال سواء بعش مصابح النسيج الأوربية ، ومن المحد أن يجل برع آخر من القطن محله و اداك فان محد مدرواعته إير فع من تحته دول عث

ولا استطيع أن تخرج من هذي الرأبين محواب مضم الا أدا درسنا الوه بر

قبل لسَّكمية عصول القطن الْمري علاقه بأساره أ

ثامت الحسكومة باحصائبات عدمة وهواسة واليسة حول ذلك الموسوع ولسكن تلك الاحصائبات لم تنشر على الجهود

ومع دلك فابتا أدا وجبتا المامسول القبلن





تحددة اعطن

وعام في الساءات الساءسة من حداله عاده من للما يعدد من الماسول وصور التي ما العدد يكد المحسول في يعدد الماسول وجد تقد التحق في الوقت المساد وقد ينقس المساول وجد دلك البيط الاسعار الماسول عن الماسول الماسول

وليس من الصعب اكتشاف هذه النوامل ومعرفها لين اختلاف سعر القطن الامريكي فان أسار القطن المعري ترتبط مأسطر القطن الامريكي ، وهي التأثير بيعد الاسمار اكثر من تأثيرها بنفس الحصول في مصر أو وفات

تأثير محصول الفطن المصرى

"ما وقد وصلت الى هذه التقيحة فلتقدم في عدد تقيلا فالد ارتباط أسار القطن السري للا يمكن اعتباره السعب الإوسيد في تأثر الاسعار

ريد لي بنا أن ببعث تليدي علاقة الاسار المريد بالاسار بدمركيد لد عي الدوس تجمل المتلاف الاسار في المريكا يؤثر على الاسار في مصر أ

ر أستميه لنه مي مراجعة الاحسائيات و عدر ، جبر أنه في الساوات التي ينتمي ليه عمول التس المعري قديا على عمول النس المركي ترتفع اسار الفطن المعري على اسار الفطن المعري على اسار المعرف واد المحسول المعري خمية الاحراب

ومن دقت بسيران اختلاف باعدول انصري له تأثير لا شك فيه على اسعار انقطن للمري قدا كان في الامكان أن يستيسدل القطي للمري يقطن آسر فان نقس المصول للمري لا كون له أي تأثير على سمر.

ولسكن مأداء الامر بالمسكس ولسد اثنت الاحسادات أن هذا التأثير له وجود قبي دلك أبه اذا نقس اللطن المسرى في الاسواق دانه لا يمكن أن يحل عسله أي نوع آخر من الفش وبداك ترتام أسعار القطل

المرض والطلب أن القطى المسري

وص ألامور التي يجب المنا بة بدواستهاعلاه. اسعار انقط بالمكسيات المروضة في الاسوان

ها هو التأثير الذي تمدته أسعار المسدى السنوات على كمية المعروض في السنة التالية الا الدا قارنا متوسط الاسعار الرسمية القطن الى كل سنة بين سنتى ١٩٩٠ و ١٩٩٣ بكمية المحسول الحسول المحسول

ومستخلص من الاحصائيات في مند البسوات أن اختلاف - ٢ ٪ في عن النطق لاينتج عنه الا اختلاف عرم ١ ٪ في كية المعروض من القطى في السنة التالية

ولا يقوتنا وتحل تصرح دلك أن مذكر بأبير أسمار القطن الممرى السمار القطن الممرى فل أسمار القطن الممرى فل أسمار القطن الامركى كا ذكر ما أسمار القطن الامركى كا ذكر ما أسمار القطن الامركى كا ذكر ما لامرك من مدور يزداد تكوم عنه والمكس بالمكس عدد مقمت الاسمار في أمرك من تحوم عن لمطل دامدي

وهكدا تدل الاحسائيات على وجود علاقة متينة بين احتلاب الاسارالامركية واستلاف عرج اس الهصول المعري

فان جموع تمن الهدول الذي يحسسل عليه المتجون المسريون يزداد كلما أرخمت أسمار القطى الامريكي وينقس من همطت تلك الاسمار

نتائج حذا البعث

. حرح من هذا بالتنائج الا تية أنا بــ أن اسار النفى الامريكي لها تأ-كبير على أسبار القطن الصرى

ولمكن ليس هسدًا التأثير تُويا مثل تأثير السعر الامريكي

المرى ادا قصد مساحات الزراعة المعاد النطى المعرى ادا قصد مساحات الزراعة ولكن يجيد أدت الايفوتنا أن المنتجب المعروب، قد الايستطيعون اذا النصوا محمولهم ان يحساوا على سعر ثاحث "قبل وهي سعر أي يسدد مصروفات الزراعة ويأ تيم خائدة طبية ويجب أن تحسد حسابا الاحتلاف الاسعام الامريكة ولزاحة البلدان الاخرى التي تزيد في مساحة زراعتها وتسل على انتاج عصول من وع النطى المعرى ادا ارتقت ادمار خدا نقط ارتفاق زائداً وكذاك السعوبة الاستمامة عمل النظى بزواهات أخرى في الاراضي التي المري في الاراضي التي

راما مددك مراسة الاحماليات على أن الطنب على المناب على المناب على المناب على المناب على المناب المن

 ال احتلاف الهموع لكلي لئي انظن الهمري بتأثر باختلاف اسبار القطن دم الي

إلى التحكيم المساود يحديد والما حداً لل عدوم التكليم عن مصر إلا راق السوات في المدول عن السوات في يقل فيها المحدول عن السوات في يقل فيها المحدول

سافسات من حيث أن الطلب على خطى المري مرد قبر محدود فان الحكوبة الداء الراح دران الله أن الما أخلى من الداء الله الله المطلب الما على الماس المان الحادث الله ما المسؤة درامه على شاه أمان العالم من المعنى بالسار در منه الشاهى الحادث به التي بنا ومع ذلاك فالها

كفر الكول علاجا جاسها شتكة القطن

مد تاشد مصر بال مها وهي الادوراهية كر بي هده لا على ايواب التلاب هده بي بالاقتصادي ودلك مده بي بالاقتصادي ودلك مده بي بالاقتصادي ودلك بي المساورة والمساورة والمساورة والمساورة والمساورة الما يوجه التعلق دون سواه فسم التعلق والمساورة الما يوجه التعلق دون سواه فسم داك تصدح مشكاة القطل دات اهرة الله والمساورة المساورة التعلق دون سواه فسم داك تصدح مشكاة القطل دات اهرة الله

حيث لا تمود الحص الاحامي في ترود الدر



۽ سب معلومات كجره مختلفة تسلق عالة العالم على وعه الأحال في الوجدة الساسم والاسبيادية وبدله والمرية والسراب و ميراند وفي موج لاعبر الدي بداد حديد بهادي شائله مسهة على الأدوار التي بعثها بناء في مدن السابح الذي و الحري والعويءو ياساس فللداء أأأ أدست أدفعه و ستان دوله من دول علم العصر في سنة الماساة بريبة أدفي ودأم وعاددهما مريون زمال امان أو ما بري ١٤٥٤ وواحد

الدون بشر أعطم موشر سنيح فهويه المرقب من الامول. أن الامم عاعث للقبل ومع اعتراف رحال اخراب والسحم بصيعامه المقاساني بكيدها وحبكوه سالسليل دلك من الدول لأحر أن السيرسال في ١٩٥٠ - سين وعراميا بلاأ أنه العدانية إخراب أاطلعي اللابية الإدار عشر عمأت واللد الأسلس علماله ولامه باسي عسمر عاما _ جابعد مهاهدم الوكاريو بسته أعوام والعداميت وكيلوج لثثاثه أعواه ويبد خميم هفته وبداعتي في سلين لغراير السلام يرى الدول مسرسلة في عال ادا با عالله على جرم أبولغ السلام

١ - نققات التسليح ما تنفقه أهم الرول

صدر عصة الامم كتابًا متوع (أتوع)

المبالغ التي تنففها الدول الكبرى على التسليح (بالريال الاميركي)

وشار سان

عليون سيه وسأياله

ال مرة (إلمام الحمية

الأسرى بدر هبوطه) وهو سله

لا يستران به داروء تحت إضافتمون البالم



30 277 97



JES ANN ALT YOU



الولايات للمدذ ٠٠٠ ٢٠٧ وبال

ينفقد في جيف في اواكل سن ١٩٣٧ مؤتمر عام لبرع السلاح. وتحليف على الاقل. ولهذا المؤتمر اهمية خاصة في الظروف الحاصرة - فادا نمح كان، هذا الفاح أبر نا با بهاء الارمة الاقتصادية الحالية وفاتحة عهد جديد بين الدول.. وادا فتق الدول ما تبدار في حبيل النسليج دشأت عن هذا الفشل حان رب وشكوك قد تودى أن حرب وبهدء المباحث عثم هذا المقال الجامع عن حلاج الدول

وليل أدهش ما في هذا الاحماد ال دولة الولايات المتحدة المروفة بجيوفها الساسة وساعه المكتبر، في مدن راح الملاح أو محمله الحق على دولها الحراية أكث بما معقد أن دولة أخرى في العام وال حديث من هذه المعتب لا يتن عن ١٠٠٠ والله مدكى، وهذا الملد يشمل على الملاف الواعد وأخور الحدود والهادر الصداد وعلى الهماد المسادد وعلى الهماد المسادد وهم عراً

الا ان هد المد ليس أدامة على أن مش بولان المحدد هو أكر من مبوش الدول الاخرى و الاخرى و الواقع ان الحيش الاخرى و ويشال مائه واريس الفا من حود الداء والبحرية والجوية ، وهل هن الديل أن أسعاد المهمات الحرب إن احدة الحيام ال عدمد، والاحوام والاحوام والاحوام والدهات المرابة ال

14 000 22

رحال الجيش الامبركي أعلى بكتبر من الاجور والماهيات التي يتقاماها رجال أي من آمر في المالم، وهذا يعلل ضعامة الطفات الى يستارمها الجيش الامبركي

ونحى وروسيا سد أميركا في كه قد القداب مسكر به و بنغ كدوع ما تققه في استه أدجية و سيا فر بساه أدجية و المسكن و بنيا فر بساء در المسكن و بنيا فر بساء مطلبي الخلال الد المسقد بقد المستعمرات والأملاء البراعة اللي غنا الد المستعمرات والأملاء البراعة اللي غنا الولاد، المتحدد الد السادي الد و المتحدد الد المسكن أو كو عدل المتحدد المتحدد الد المتحدد أو كو عدل المتحدد الم

وشدم عقد . سد لدول كمرى (أي مر عا يد المظمى و ولادت المحدة وروسا وقريده و نعديه والديان) عين مسمداً المراد و نعديه والديان) عين مسمداً من المداد ولا مع عداً من المداد ولام عيداً ع

وادات دواراً تحديثاً الله لفنات عن اداه الدويد طلاعل مواء عصله الأمم والاردم هي المعالم الأماكي والمادي والدول

الأجادة	مرتة محساسروق
ا اعقاد فی سے ۱۹۳۰ بازس الامان	اسم الدولة
9 + PF1 P13	الأرحلين
V + A + 4	وعما عرم
ላላተ ወልጣቸ	السالية
0.07	السوالة
WK Yas a	는 뉴티
1 A12 17 1	وادور
171 577 15	الأدييا
A 3.84	ور سواي
10.15.6	N 2000
5.855 ()	71
#18 N19 0	6 526
00 + 457	مرازين
A LANGER	او جو ي
13.785.365	497
134 774	او شاید المعلمی
****	and the first
V 1 1	وللازم
31 · + C	مثا ص
47.477	5.23
T EAS TO	يو عب

5 755 66

17 771 456

45 185 ---

£ 4-5 445

15

شكو ساونا كيا

متوني الريتا



37.88	انے ی
1 + 0 7 A 7 A	أغارميكان خووام)
WANTER ALA	روسه
** 317 ***	£ 45)
7.151.514	سلقا فر
18.55 (0.00)	سوف ا
4.442.544	Plus
7A37+++	3.1
31.753.30+	المآن
133.531.000	and the second
A PAPER	No. of
17 E+V +++	nc 4
23 25 25	45
17 71	45
184 +	1-, 1-5
7.664	***
Y A 7 +	Lay
+ 34++++	45
AAA 6 + -	* 2000
113 + V	- *
ALEKE PAY	السك
£3.440 v	المساك
33.43+++	÷ .
444.647	44
11 0 - 4 4A -	1.
# ERN 14+	
1.347.51-	ال _ا اي
F1 484	, 2. 8
711 467 317	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
** AA* ***	1.1.6
444 = 45	0.75
V-Vgec -	12 . 1
427 433 ***	J. 4.4
** E*A =	J. week

E 107 ATS 40A 2 years

TTTL ACT

قترى جما نقدم أن ستجم دولة مي دول العالم القبت على السلاح في العام الملاطي تحو ٣٣ يم فتون هيه (نيمل فك د د . الهوده) وهو مئد معالم والمامات

ويؤمد من بعض الاحصاءات الدتيلة (تبا الأثالث بالوقة أثار أناها بهاب الدال لمسكان والرباحة كالداعاتية فالي فحال التجو الاستهائم فليون ودارا الريمون الريس هدفن ان گلوم النفقات لسكل الدول راد سبح ال المائد عما كال عليه في سنة ١٩١٣

۲ – المساعي في سبيل

السلام

المؤكرات التي عقدت منذ معاهدة قرساي

وقد شرت الدول يثلل عياه التسليم وسادلت تخليفه ولسكن معظم مساعيها الي هدا السبيل ذهبت ادراج الرباح ، ذلك لان التقة بالميول السامية ليستار اسعة في النقوس & 14 من دولة الا وتحشى بأس قيرها لمشتند السكل

هل تعلم ان الدول تنفق ۸۳۲ مليونا من الجنهات في سبيل التسليح ٢

طاری، متأمی، : وادا اند کر با ان انجوش المامة الموجود، الان تحت السلاح 💎 ما على سىة ملايين بى ۋاق مۇلام ئە جا خارمون الی کساہ وابداہ وسلام ومہمات ودخاڑ ہے أدركا نثل السه اللتي عني الشموب الذعليها ان تقدم الاموال اللازمة الثاث الميوش . وأدركنا أيصا ساب فداسة الصرائب التراتق محت تقليا الشبوب

ومم دنك فان الحرب المسكري في معظم الدول لا يرال فيصمآ على ماسية السيام الداعلية والمارسة

وادأ ومعنا الى مساعى رجأل السياسة ال حديل السلم في علال المقه الماضي من السنين وآينا أن الدول أو بنشها عقدت ثلاثة مؤغرات مندسنة ١٩٧٩ وهي :

(اولا) مؤتمر واشتطون نے عقد فی شہر بوائم من سنه ۱۹۲۱ يدعوة من حكومة الولايات التعطة

(أنابياً) وؤهر مثيقت في سنة ١٩٧٧ وقف عدد أددوه المنتر كوليدج واليس الولامات اللحدم السابق

(تاكا) مؤمر لندن في شهر يتاير من

الاما الاول فقد معره متدونون عن الخس

الدور حربه الكبرى اي ويطانيا النظمي والولاوات المتحتة واليافان وفرتسا وايطاليا رم ۽ الاتفاق الا يو، البول الاولي الثلاث وملاصة دلام الإتفاق أن تكون تواثيق البحرية بسنه: ٥ (الربطانيا النظمي) الى ه (للولايات التحدة) الى ٣ (الياذل) أأما فرنسا والعالبا فكان المتلاف يبنهما

وفي ذلك المؤتمر استقر الرأي على أن يظل الاتفاق بين الدول التلاث المكورة ألى سئة (١٩٣٦ أم يعاد التظر فيه ا

وق الؤفر الثاني مثل التدريون وعجزوا على لوصول في فعدة للجديد عوله المرا دا. وفي الواقع أن فرقسا وإبطاليارعشتا ألاعتراك في مدا اللواءر محمدة ان مسألة تحديد حولة العرادات لا عكن نسلها عن سألة تحده الملاح البام

ول الوَّعَرِ (النَّا لَتْ عُمَّ الْمُدُوبُونِ فِي القريرِ مسدأ للساولة بين الإسطولين الاعتلزي والامبرك وي تمسم مندأ تحديد الأولة عتى بشل النق المشرى ، الآأن الؤثمر عجر عن جل قريساً وأخطالنا على تحديد سلاحهما البحري ولاسما السان الحربية المسري

هند أمم المؤتمرات التي متدنها العول في سنل عديد البلاح ، وسينقد لي النبية القادمة أ في شهر ايرا بر سنة ١٩٣٧) مؤثر دولي التعديقا التبلاج

٣ - الحالة الحاضرة

رى ما تقدم الأنور (لا أية ثاب (۱) ان اقبرل تفق ۲۰۰۰ ۲۰۸ ۱ راءل أديركي في النام على التسليم ، وهذا أَكَ مِنَ الْمِالَمُ اللَّهِ كَانَتُ تَنْفَقُ تَبِنَ الْحُرِفُ المعمى الماسية

(٢) في خلال السنوات الى عشت تلك الجرب عقدت العادات بين يعطى الدول يشآن تحديد السلاح وتخقيص النفقات السنكراء وهذان الاتفاقل ما معاهدة واشطون (سنة ١٩٣١) ومناهدة الندلةالندرية (سنة ١٩٣٠) (٩) ان ساهدة واشطون تند إلى سنة

رة) ان مدهده التعن التناول الطرادات والمعرات والقواصات وتبتد أيما الياسة

 (a) لم يُحمل بين الدول أي اثناق بشأن القوات البربة والجوبة ولكن هقم القوات ستكول موطوع يحث مؤتير ١٩٣٢ القادم

العملة المصرية في مختلف العصور

امتحل العرب مثسل الامم طامية القصد والقبية والنصاس نقودا طكات بقور الدمب م حتى دستي الاسلام دير ثم زيدت الله معمل دسرة م واستشر ذلك مدة في الأسلام ولما تداوار الالج وانتقل الحكمس أبدي العرب جال قا أمياه آخرى غير الدينار

ولا نتح ممروان المساس مصراحة ١٤٦ مبالادة شوب الجرية على الاتماط فادينار . وكان تند مصر في اللك الآلج من الدهب فقط غرس على جيم من بهسا من القبط البالتين من الرجل غيرالساءوالمديان والثيوخديداري عيكل رأس فجيهت أول عام السبا عنه الع السابيار (۱)

ولم تزل مصر تا يعة فدولة العربية وكلودها مي تتود المُلقاء الامورين والباسيدوالشرت الحَالُ على التصامل بالدينار البري متى تولى أمرها سلام الدين

وكاف برد اليصر دناج من البود الاحدة لمبر الدناء - بني تقرب في دار ضربها . فكان ب صاء أرديه نعبة الى تمليكة الروم وكالن سمي أفالم اهرقلية فسنه في هراق مائ

> وكان الامير احد بن طولون أرل من شرب الدائع في ممر ددات اي سه ۸۷۰ د کانت تنک الفنام تدعى الاحدية تسة ال

رل سنة ١٨٠ ل زمن الحليد للزامن اقد شرب الثائد جوهر العظل ونأبير سبيت المعزيد سنا للخليقة وكال صرف أقدينا و الدري خب خبردرم) وحبف دوعها أم كدب الدراهم وقلب الدابر، من اميم مرف الديتار ق

أيام الحاكم بامر الله سنة ١٠٢٠ أريعة وثلاثين ورم فاصفرات أور الثاني ما فاصفر الطاكم أمرأ عنعالتمامل بالبواهم الادنى وضرب دواهم جديدة البعقظ تيبة النفوت والدراأل كارل

ولما ولى الامر السطان ملاح الدين ابطل التقود للثبامل بها ومرب الده - دهبا مصر با

کل عا یه عشر درها بدینار





تقود الخلفاد الراشدي



بقود زجاحية مطرورا في عهد الدولة القاخمية

عديد وسيت طراق وزنجرني الطول وكات أعلى من البندتي في الوزن والعيار وعلى أحد وحريهما الطبراء وعلى الوجب الثاني شرب في القسطنطينية والثاريخ م. ومازالت مستعنة في معر ال سنة ١١٩٥ حيث شرب الوزير على بأشا عملة عدانه من الذهب ودعيت روا عبوب مل التقود الذهبية الاولى

وي رمن الناصر طرج بن السقطان يرشوق

خريت دنا بير بعيسار أقل من حيسار الدنا مر

السابقة وعرغت المادنا بير الناصرية وكال ذلك في

سـةُ ١٤٠٥ . ثم أيطلت وهن يعدها الدياتير

وكأن ورن الدينار مثقالاً , وهو عدم الى

وكانت في مصر في جدالتاطيين فار للضرب

تغرب فها الدناتير والقراريط وكات القوأريط

تعنى أيما الخراريب لان وزن الواحد سيك

وفي منة ٢- ٨ هجرية انقطع من مصر اسم

الديناو والدوهم بالرة وظهرتاعاة جديدة غيرها

مثل الشندق وأنفندقلي والألطبون وكان أول

ظرورها في التسطيبية طا المتولى الساطان

سلم على مصر الخذت مصر عقد المماة فكانت

تعرب في مصر والدعي زر عمرب أوعبوبا نقط

وكال بعدالة إيصة الصف عدوب وإبدعي العلماء

وريد محتوب ويدني ريمه وكان طبوب سأرع

أربية وعشرين قيراطأ ووزل المدام حد حرود

الأشرقية في عهد الاشرف برسباي

فكان الثيراط أستر مدم الدمند

هبه خروب کا ذکرنا

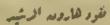
عندني الميري

ولما دخل الفرفسويون مصركان انتمامل به من خود الدهب هو الزر محوف وفيت ١٧١رشا صالت بعراسا لا واصافت الأرو عاوف والتعى المسلمة

ورنبه ويدعى أرسية وكان به من النقود اللعبه البيابدة ، وكان مألة ميدى تساوي ١٤ ترشأ



نفود الحفر لام الله





تجوعاتن التقود والاوراق الحالية الحنداولا الاق

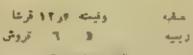
صاف عر ما فكاب وحد عطم داب أر ما ين ميدي وعصر دات عشري وكأب تدعى المر ش الأربيد ميدي وانقرش المشري ميدي . أما الميدي فهو البارم التركية وضايماً واحدة

ومدكثر ضرب الميلة في مصر في هذه المدة وهي نلاة و لاتون شهراً المقرب في خلافا ٢٦١٧٣١ عمرياً وتمرها ٢٦١٧٣١ قر كا دمياً

وهكدا كانت النقود التي ضريت في مصر والي نمامل بها التاس حتى أول عبد الاسرة العبدية العلومة عمي كما يأتي .

التقود الدهبية

الرهأ	800	إنسه	فإمار
$\Lambda_{m,n}$	A4	>	للدابي فيده
100	27,0		يدتق
قرشة	73	39	بينان فدائي
ارعا	1.0	3	ؤر غيوب
مرشا	YP	3	رز غوب عديد



النقود لفضية

درهم القرش دو الاربعية ميدي (اربعة درش مع القرش دُو البترين ميدي (قرشان سات

النقود النحاسية

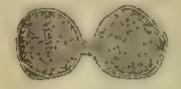
اليمكي أو النارة وتيسنها هو و ملح عدمت مردي دو مصمر بارد وقيمها الاراد منها وفي عهد ولاسراء المحمد ماديان باستسر المعامل

وفي عهد الاسرم المحمد ما ماو به استس تعامل بالمحمود وأبيدي . تم صرف عملة الريالات . فكان الريال أب سامه بساوى من برغة . وكدالك المجر التعامل بأريال المراد .وي وكان مدعى الريال أمر مدهم وباعاله الافراسكي والمهم

وكانت ولحدم العاهن الصف العصة وهي نساوي طياب عريبا



لفود صعوم الدي منزنت سنة ١٨٥



لقود صلاح أتريه



نقود السلطاندنجود

ثم مرب أبايته المري وتبته مالا مرش سأح والهرا في مصا عشو والنامل

وال عهه المُديو الساعبل انتظلت النبلة فبل عيأر القاهب والمدا وعدان فيراحة والناق من البحاس وفسحت فطعه من عصله خيباتها تنشره فروش وصفها وتميمتها خسة تروش . وصربت فروش الثجاس فأصبحت التقود التداولة

ن عمر في ديك أنه عليه و الد عارى، في وعدور فأخلى وفيمير في ديث فعيد

الرشاعوج	z	وفيلته	عبر_
فرش جان	14+	>	حبه الصري
3 F		- 3	لحيه لافرار
3 D	117	>	ــئو
D D	15		غبر
,b 2	ν τ	3	لبدق
3 B	194	•	عبه الجدي
3 ₽	++	>	اران "و صافعات
3 6			لريق أنو مدهم
مروش	A	>	e jis
فرت	1.7	2	لبدله القدعه
ď	13	>	anisa 3
الرهاماه	**	- >	ريال اهد ي
ل فقار عي	13.3	اليتراد	ا واستال با فاله
. 11			



لقود مفتریة فتریث سنة ۱۲۹۳ ۵

ولم بعد البعرض ما ي الأعالميلة الفي به من حريات در الاث و عباف ر يالات وارجع ربالا أواروش معد الوراصيد والاسهميلية حيث كال التصامل فيها بالبدلة الفرائسسوية والانحدب فكالبرمنة الماملة ابها هي الصلدي (لسو القرقسوي أو نصف المثني الانجليري) والقرنك والشلن

وي أيام الحرب لعظمي العبي التمامل بالمعلة الاجتبيه أن يور معيد والامياعيلية وحلت علو

وتدكات أول دار أنشلت لمعر في البيسد الأخير هي ﴿ القريَّمَا مُهُ الَّتِي الْمُثَّامَا كُدُ عَلَى بلشا السكبيرزآس الاسرة للما لسكة فيستة ٩٠, ٨ وكان مركزها دلتله

ول سنة ١٨٨٨ نقلت انسار الى بيت المال أواس القرن ألهتم في الرحد عنب العالم ﴿ رَعِ الْجَالِهِ اللَّهُ وَ أَسِيمُ العَالِمُ وَ أَسِ مَنْهِمُ العَرْقُ ور د پ عود پ

فيلم تكن إعمال هئم الدار متصورت على ضرب النثود واغتسار الذهب والقصبة ودمام الصوغات بل كابت تشمل أيضأ المتبار المكابيل والوازين وعمل الاختام التي تحتاج البها مصافح المكومة وفروعه مان المراب الي سرم خبر وراق أتمه والمثام أرصباص ائي سنعل خر اڳول انمليه يور اره

وفياستة ١٨٨٦ أبطك الحكومة شرب التقود المصية بهدا القل وهي ضرب المالة البكل والرمام كما أستمر سرداط أأمله للشباءاس فشاه فرس والعفرسا وجؤا واباش واه ارواس لماء اسم ۱۹۱۴ وقال السعار تلحق والزيئة فقط ، وفي همباء السنة أمثل لمها ليسأ مرمة العنق في الدار والبيث أهال عليه الدار على ممال التحدي - كالمناوي فاصابح - عا له عد آن کان سالورازدای ب

وطد المصاب فعاس تركا صاب لهود حديده ناصم الحقوارلة ساهأن صبين كامار فكالب ون قود عديد باللم ناها مم السلم البيئة على به . أم أصبحت النثود الآل تصرب باسم مقبرة صاحب الجلالة أنلك فؤاد وصوراء

- ١٠٠ صرب هذه النقودة له يُجري الآآن ي دار له لماني اتحاترا بعد أن أيطل ضرب السلة

المس سليد الانجلنزية

المريه ومدها

وهل تدمت على معامرتها -

لما سأقر الباتما فأتسى زعمر اهند الاكبر الى أتجلترا ليحضر مؤتمر المائدة للستديرة كان بين أأدين منصوم في هذه الرحلة الذي سليد الانحدرية التي هجرت بلاهما وطلقت حياتها الأحرعية لتتصوي تحت لواه يدهى

وقد كلت الني حليد عند وصولها الى انجائزا هل هي منتبطة بحياتها الحاشرة وهل لم تندم على مناحرتها التي قطات كل صلة ايس وبين المدينة التي تمرقها ومرقها من ضروب النرف والرفاهية والراحة التي اللتها في حياتها ادلا يحلى أنها كرعة الاميرال الدمد سليد رقدكال من أكبر قواد الاسطول البرطاني وقد ردت المس سليد على خددا السيرال

يقولها انها تشمر الا آن بهناء دوسائي لم تعهد

مندة الإوأند الكانفة ألا تعيشكُ الإل ومبويها هي أن تمصي اللق من حياسها الانسامة ي عقار بها سنم لل أنا الشد ماء تم اسطر دانا من دلك أي طول ﴿ ﴿ ﴿ أَمَا أَمْعَانِي عَلَمَا أَمَّا عاسي اعجال دي ان أوله (لي: آخر د. يامو عسيدي عثامه زمل تبدل والتي المنال أأل أأداق حيدي الماصية م أكن أعرف في ديماً طبا ترأت عن عاندي وعن رساك إلى الإيسانية شعرت بابنى وحدث دبنأ وجبس الاديان حسنة في نظري وأنالم أغير دبي 🕽 🗎

- ومشت الحرسايدل سديتها فقا لنه : \$وال حالتي اللَّمَكرية في راحة وهناء تنامين ع وحياتي السملية ليست شاقة لان الوحبي يساهدني دائما على التناب على المماب

﴿ وَهُدُمُ أُولُ مُرَةً فِي سَتَ مِنْوَاتُ أَعْدُ تنسى في وسط هذا العدد الكبير من الأوريين والمكنى لم أشعر تط رقية العودة الى حياتي

عدعة والداوخياء الى ميزموا بندي 🐌

وصعب الني سايد حديثها يعوهب ل و ان حيالي في كوخ غاندي بسيطة العاية والطمام الذي نأكله هو أرشس أمراع الاكل ركس لا قشجم الادرية الطبية غائة تعاخ أمراسد الاعدات ولاحيط أن الاساء الاعتداج أدرد عديراليدي



النيالم الاسيلامي

يسلم تعداد للمامين حوالي ماشدين وحسين مليونا وم مورعون على أعام العالم ولكن اكثرم في آسيا وأدريقيا. وعشر فيا يلي تعداد الممامين في غنامه الافطار لاسلامية حسب إحدادات سه ١٩٣٩

نی شمالی افریشیا

يسلع عدد السامين في شهالي افريقب . • • • ۲۹ ۲۹ وم مورعول کالآئي :

14	V	* * *	مصر
1-	H 1 4		السودان المتري
	TVC		له۔ و ب
	674		طر من العرب
₹	٠	• •	يو س
P	TYE	4.4.4	الخزاز والمعراء الفرنسية
	٥.		المحراء الاسابة
	٥٥		مراکش ۱ به
ξ	Vo.		مركش الهريسة

في الربعيا أبعرار

سنح عموم عدد المسلمان وأوالد البرية ١٠٠٠ ١٩٣١ ملهم ١٠٠٠ ١٩١٥ في السعاد و١٠٠٠ ١٥٠١ في غيبا الفرنسية و ١٠٠٠ ١٥٠٢ في ميحريا و ١٠٠٠ ١٨٤ في السودارت الفرنسي و ١٠٠٠ ١٥٠ في ميراليون و ١٠٠٠ ٢٥٠ في ليريا

نى اقريقيا الوسطى والساحلية

يلع عبوع عدد السلمين في أورقيا الوسطى والساحاب، مده ۱۵۵۰ و مهم ۷۹۵۰۰۰ في تيسجريا الريطاب، د د ۱۵۰۰ في الكرون و ۲۰۰۰ ۹۷

ا و شاه و د د دهای اطلا ساو د د اینج ای محد آهراه الحبوانه

أقاديها أشربيا

مع عدد مسدى في أفر سود سرقه و ٧٧٠ في مدعشقر و ٢٥٠ ٧٥٧ ميم ١٥٠ في الاعتقار و ١٥٠ م ١٥٠ في السومال الانطالية و ١٠٠ م ١٠٠ في السومال الانطالية و ١٠٠ م ١٠٠ في السومال الارتطالية و ١٠٠ م ١٠٠ في السومال الارتطالية و ١٠٠ م ١٠٠ في السومال الامرتسية و ١٠٠ م ١٠٠ في السومال الامرتسالية و ١٠٠ م ١٠٠ في المرتسالية و ١٠٠ م ١٠٠ في السومالية و ١٠٠ م ١٠٠ في السومالية و ١٠٠ في السومالية و

تى ادريا كثرف

محوع تعداد السعين في أوربا الشرقة وي الباسا و ١٠٥ ١٩ مهم ١٠٠ ١٤٥ في الباسا و ١٩٠٠ وي الباسا و ١٩٠٠ وي البران ١٠٠ ١٩٠ وي البران ١٠٠ ١٩٠ وي البران ١٠٠ وي روماسا و ١٩٠٠ وي روماسا و ١٩٠٠ وي روماسا و ١٩٠٠ وي روماسا و ١٩٠٠ وي روماسا و ١٩٠٠

فحافاد الجمهوريات لسوفيتي الروسية

بلع عموع عسدد السابين في اتحاد المحبوريات السوية الروسية ، ١٧٧٧٥٠٠ المجهوريات السوية الروسية ، ١٩٥٧٥٠ في روسيا وسيريا و ، ١٩٥٠ في الفوقار الشمالي ملايين في ملاد الفوزاق ، وستة في ملاد التركبان و ، ١٩٠٠ في اقريبحان في ملاد التركبان و ، ١٩٠٠ في اقريبحان و ١٨٧٠ في القرم و ، ١٩٧٠ في عارى

في الترق الادنى

. بحوع عدد للسلمين في الشرق الادنى

مروره مهر ۱۳۲۰۰۰۰ میر ۱۳۲۰۰۰۰ و رک ورور ۱۳۱۶ فی العراق ، ورور ۱۹۵۰ می فی سوریا ولبالت ، و ۲۳۰۰۰۰ می سرف ۱۲ سره و ۲۰۰۰ ۱۵۵۰ می فسطس و ۱۳۸۰ ۱۳۸۰ و ۱۳۸۰ ۱۳۸۰ می شه فی اصابستان و نخو ۲۳۰۰ ۱۳۸۰ می شه حزیرة السرب

في أنهد الديطائية وتوانعها

يراح ١٥٠ د مسمير يي همد وسيادل ١٨٧٦٨٥٤٥ . وهم موزعون على غنائف الولايات والاقاليم وأكثره في اقليم بنمال وعدده ٢١٠٨٠٢ ٢٥

ئى حرر الملايات

عدد سامين في ۱۹۴۰ د ۱۹۳۰ مور سول غي محامد حار

تی الصیاح

مدد نساماس فلها ۱۰۰ و ۱۹۸ م... ۱۳۰۸ دیل فی فلم کان سو و ۱۳۰۰ به ۱ فی سنح که نم و ۲۰۰ ۷۰۰ فی بول الل

في الريد الهوالديات

عدد سامی فیها ۱۰۰ میم و ۱ مهم ۱۰۰۰ - ۱۳۳۰ عرب کی جو دو ۱۰۰ ۱۳۳۰ می سومطره

نی اُفطار شنی

عددالسديق في حزر العلبين ١٩٠٥ وي الولايات وفي الاوقيانوسسية ١٠٠٠ وفي الولايات سحده الامركه ١٠٠٠ وفي البراريل ١٠٠٠ ٢٥ وفي اسحاد ١٨٠٠٠ وفي الادر مركه أحرى ١٠٠٠ ٢٥ وعددم في فرسا ١٠٠٠٠٠ وفي البلحيك ١٠٠٠



مريطة العالم الالمعومي ومدعهرات لللادالي يلام ديه المسلمول اللادرالتاء وطمرت ذالإد الى يقو دما عددهم بول التعالم أنداء بلاد





صورمسنو کامیر اوتو سنیل آمره هایستدر ح و مطاب سرس(فیر ومد اهدی ادمکر وسکوب فیرعید میلاده وهو مهم بالدراسه میں ای شاب تادی



الله والمحمد الله والريستيا كرعت المحادل الملاهدال الملاهدال الملاهدال الملاهدال الملاهدال الملاهدال الملاهدات المحدد ال

یت هده الصووه سعو لامه صعاید بی عهد روما با ومدی، دی وهد شدیر دارة الا لاید عود د سابعد میکاسکی





الرمد في مصر

الرادكة هرية سناها هجان البين. أطلقها الاطساء الاقدمون على المرمي الدي اصيد النايق يشورم سالو دانوي عادث في

وبعد أصحت على الأآل كل مرض النهاجي ميب البردق طفاتها الفارنية ، فيعدث بها احراراً تديمتحه افراز أو صديد

ومن غيرات الرامد ألد يصاب به أسحاص كثيرول ل آن واحدكما يحدث في النائلات أو في اللامي، أو في تكنات الجيوش

المواع الزمد المودة لا و وريام و عدد لم تحير بسها عن بسالا مندعهما مرسارهم بازاعه الى أوالمراالترق لاصي ، ودلك تقد ما ا كعشف الجرام الرمنه واسطة المعمر إلى قالكروسوب) الأفرار المداه أثناء الاصابة بالرمد

ا تتار الرمه المشهور بالمر شحصين ها (کو جرویکس) الدی تکتر الاصابات به في أشهر الصنف 6 أعا سمى كه بك لوسود میکروب خاص به لی افرازات المان الماء

وتدكان اكتناف هذا البكرون سداملا في ثار يم ا عد رسه باره ا لي جيس ۾ يا ممان

ركان داك عنه ما تدم الاسكيدر العالم المثهور وريرت كوخ ليبعث هي اساب انتشار مرض المكوليا

فوق ال اكتشاف مدا اليكروب الموجود ي افرازات الدين المصامة كما وفتى أبث الى اكتشاف ميكروب الكوايرا

وتديمني ميكروب هدا النوع من ألرمد لمام مكتشفة كوح كا أناء حل أسب اسم وكمن وهو العام لأماكي الدي أكداف هذا المكران قما والملات الرمد والدلاد

الأمير عافي دلك سريخ أعما

وهوادث أمسم هدا اليكروب يعرقه وسر ﴿ كُرْحُ وَيُكُسُ﴾ وبالتَّالِي أَيْضًا مُوحِ الرَّمَدُ

الرمد الصديدي ومن أواع ومد

أأبطأ أوام شديد المفرعل البعار المراف فأرعد الصديدي . وقد سني كذلك إسبب كنزة المبديد الذي المرزه النب المنابة يه ما دل هذا الصنديد يوعد ميكروب خاص يسمى

الجاني أروان الصاءب به من تلافيد المعارس عد السواق حسة الواشمان من كارجاله ما والعاف المداءة بالرمد الجبيي معرصة لانتد الانتطارفيي سة الاصابة بلمد الالتهابات ألق رعا ينشج

وقل أن يوحد الرمد الحبيعي عدرهم إن البين بل الجي ا يشاهد عادة في قبس افرازات المبيون المدانة عد ومود میکرونا: اشدام در عی ابرام عتاله من الرمد علاوة

ونوع آمل مرف ومد حامال حه

الرمد الحبيني على الاهاء بياسات من الرمسة. وهو المروف بالرعد الحبيسي أو القراعكوما . وهو عالة مزمنسة من الحالات

الالتهابية في ملتحمة العبن . واهميه هما النو ع

من الرمد ق البلاد المدية مصنة مداً ﴿ وَ إِنَّ

كل طفر بن يوف في الشرى جدات فاده الحرامـــــ

عنها منيام اليم

عبى وحود عاله الرامد عديي وقالك مسدة الآوع شود هم ا سني د بارد، اعتب ۽ وجد مكن ومثه باتدخة مرسية طارئة موق ما**ل**ه مرصية مزمنة _{با والحالة} الاولى منها تبد يسهل علاجها ولكن علاج التا بية كثيراً ما يستعمى . اس عين مرايية المنامية الألوامات في مدي هتقارالة أو متباهده

بالجدت فأحسمي عصاعفات أرمه وال مد کرامبرد

الميان الرمد المدين عن المند على أنه بناء مرمية الله عن طرق البدلة عام المنبحية القيو ومستى فع المقي the state of the party of the state of

و للاد الصراء اليسما في الوسام الي يعالم مها الامد حبيني برضال كت من طفال عام التي بشترك مع هذه الدائد في حصيم الرامد المدىء وهي في سال أورة الا فيه فوسمعدا

والكن الدين بند القرمد المالي أهماه لياضه ال به علم به في سروت عرب الأخبى في تلك الحروب التي كان البلاد المبرية فيه حيب كير أصيب المدد الوافر من الجود من

بالموتركوك أو سكروب السيلان - واو أث اسم هذا الميكرون هو دأت أسم الميكرون الذي يوليد في مرض السيلان في الأعضاء I was a V to set V grant all to a summer النوع من الرمد والنرس المدكور

وهذا الرمد المديدي بميسالاطنان سرع عاص . و"كم ما لاون عادرته في أشهر

وعدوج إلترامي الرميد مرف ومد المجاودين حسين

ه ما الأمد من بالرحمة (الذي كان على م عطير من وسعة من المواج استشاه ماست. علش أمر بدي والذي وقساد من مصر في سنة ١٧٩٨ وجندات الحدر الاكاماري والماش البركي في سنة ١٨١٠

ومد د دان ومد تقتی افرمد فرجیع . حوش لاوریه شماء حروب تاولیون آي فر النصف الاول من القرق المامی

وعي هذا النواع من الرامد سينداك بالرامد الحربي وسمى أيضاً بالرامد المصري، وذك لب فضاً عن فكرة انتماله اللى البلاد الأوراب من طريق اصالة الحيوش في البلاد المصرية

على إن هذه النسبية الم تكن على شيء كاتبر من الصواب كما الشهر دلك الاطناء الناساور الفين شهدوا تلك الاسابات إن دلك الوقت

عقد كان الرحم الدشيء الدوائد ما كا هوا مشاعد إلى يومنا مقداع اليس للمأ يلاد دول أحرى

يل هو تاج لطرق المعيشة لهير الصحية أيها وحدث وعدمة ادا شعدت هميف عدداً كبراً من الاشعاص الدين يشتركون في الأسطل والمشرب والتعد والجوخ وحق في الهواء الذي يتشهره، مما يتوفي حدوثه دامًا في مصكرات المحرش لهارية

وأقرب شاهد على صحة هذا الند، هم من معدد الاسابات بالرحد في الجدوش من مدد المابات بالرحد في الجدوش من مدد المابات للسروب الكبرى وداك السبب تحسن طرق المعيشة في المستكرات م ومراعد المابعة

وهد لا نمنع ومود المندي به الدرس ولكن البدوي لا يمكن أن تتفقى وتتقتر الا في الوسط الملائم لهاكيا ذكر تبلا

وذدا دستمرنا أن هناك تشريعا خاداً بهنم دحول المصابيف بالرصد الحميلي الى السلاد الاحريكية وينزعهم بالرجوع من حيث أنوا على حساب أصحاب السفل الى أقلهم الى الشاطى، الاعركل . فلناء كل أن حكمة عدا التشريع المست بي منع الدوى غسب بل بي منع دحول الاشخاص غير المرغوب فيهم الاتهم الا يتبحول طرق المعشة الصحية

الرمصائيات للرمد كان انتشبار الرمد و اللاد المرية وخاصه و نمل الميت

منها ماتنم على عالي من ولدن وفدوا اليها عن النازد الاحدة في يجيم المصود النامية .

هذكر وحالة ايطاني في الترق الرابع عشر أن من كل مائة شجع يساب خسوق بالرمد في امال الصيف

وذَكر غيره احصائبات أخرى ولكسما كانت تالياً مبية على الظن والتخبير

أما الاحصائبات الرسية في هممدم الاية فتذكر أن نسبه اصابت الرمد الحبيبي المسدد السكال تعادل ٩٦ في المائة وفي المدارس التابعة للحكومة تهادل ٩٣ في المائة من عدد التلاميد

ولسكن علامظ أن هده النسبة تقل كتبر بين انطبقات الرافية والمتبنية حيث يرغم مستوى بند. ة

وقد بدر عدد الديان في الاحصاء الماء في سنة ١٩٠٧ بنسبة خسة وأرسين في كل الله من عدد السكان وفي سنة ١٩١٧ بأغل من هدا مبلا

وتيرف هيه ادران ماده ويميي ال أن عمد الا المصال المراكواسفية الا إلا عمواع إلى أداده ي عرف منهان

مستفيات الرمر 🕛 دي بامدينو

رمسي، ميري الرسم ، ۱۹۰ يساعت همه داپ كيرة تيرخ بها زخل اتحايزي كرم هو البر أرفيت كامل

ومد دلك الوقت الى الآن والحكومة بهم فاعداء المستشفيات الرمدية ، ويساعدها في هذه الحدمة الانسانية أفراد وجاهات من أعل هذه اللاد

ويزيد هند الستشليات الرمد . عالى . المحكومة الآل عن اربعين .مها تحو تلانين أبتة 4 واساق ينتقل في الحيام من منطقة الى أشرى يحسب الحاجه إلى العلاج الرمدي

وجوجد عدا هذه في جهات الله مراكز أسرى العلاج الرمدي وهي تابعة جميات أو مرسليات ولا يككر عشلها في مكافحة الرمد وعلاجه

تقدم مدق مفالی کل عمی ،

مدو الدمية من كدم من المواب في طراعه علاجم الدرمي ، وقد يدير أطاء الممراطا في در امس عدري الذي اختله فم الاقدمون إذا لم يجدوا طراعا أقدل منه املاج المرضى

ننى أحد فيور الفراعة التى برحد تارخها الى القرن التاسع عشر قبل الميلاد وجد ملفساط مشتبل الابرالة الهدب المنعي الذي هو من مصعدات الرمد ، ومثل هذا اللفاط بستندل في هذه الآيام لنقس البرس

وكمدلك سلفات التحاس لعجج الخراكوما وغيره أيضاً

وهاك علاج الرمد كا ومنه طبيب عمدي عاش مباده ٧ سنة في عهد اللدوي سعيد هـ،

فقد تصبح بالهواء كتي , وتحسل اليسعس والحسم وكان يسنى كل مثابية تحالة المريسي سامه هيدهيه ما يتاسبه من النذاء اخ

وأما للدي دائها فكان ينصح بسلها وللاه الحالية لاوالة الاهرازات وجاسة عدد ورمون على المتعدية ، وكان يستعد أن مداسر ما عمام وساقات النجاس ، وهند كلها علاييات للها قيمتها إي اليوم

ولكن كان لايد من التطور في علاج الرحد من هذه الومقات النسيطة الى عدد أن السا عدد العجازة المسيطة الى عدد أن على

ود حدد مرداد ملاحبه در لاسبعه برسطه شار مردانی و صحب 1 ادار کا دهی د امه رفه حراره الاستداد و اسعه سار الکیرادانی و صحب دشت فوو اماییه روده مداعه الجام ومعدوماه المراص کال هدد الوسائط البلاسیة الحدیث کان

کل هده الوسائط البلامیة الهدیشه کان لابد من وجودها لتوافق الارتماه المادل فی جمیع مرافق الحیاد الامری

ولكن بيل مع حتل هذا التا ون الطلمي السيط ، الذي لا يد من (تناهد ليس لاتمام الملاج فحمد بيل أيضا المجافظة على الدي وسلامتها من الرمد

الا رهر ديون النطانة والراتع أن علاج الرحد والرذية منه مِكس

(اللَّيَّةُ فِي مَنْتِ (١٦)

الذهب في العالم: مشكلة معقدة

ق أواغر العيف المامي فوجيء العالم هبأ كان له أعظم تأثير في الاسواق والبورصات المالية الا وهو عدول بر بطانيا المظمى عن هيار الذهب والرجوع إلى النظام الذي كانت عبه مبل سنة ١٩٢٥

د هدت مصارف المام لهذا النبأ الحطير وكان أول تتبجة من متاعًه هنوط تيمة الحيه الانجدري

أسباب قرار انجلترا

أما الأساب الوجات المسكومة مصابه عن احد هم المراد و المداوي الهما المرابي في المداوي الهما المرابي المداوي ال

فهدم الاساب وغيرها حملت الورازة القومية في المجلم على التحل عن عيار الدهب والمعل على الرم قيمة الجميه الاسترالين العاشب

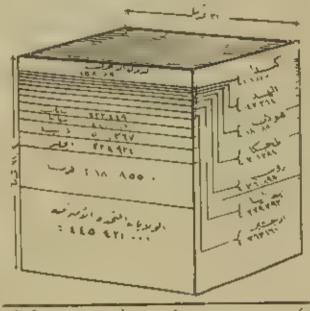
تدارد الموسد، ترويجا المتناجي وبي الواقع أن الله ولا تصدر ترييع في العائدا الما عشة المستعادات العائدا الما عشة المستعادات المستعاد

تأثير هوط الجنيد

ومد ه در حدد آنه حدم بدلات اللدان وكان من جرائه أن أسعار التطن أرتحت في مصر ارتفاط محسوسا والرتفاع أسعار النفل ارتفات أيضا أسعار الاراض

الزراعية ، واستفاد فريق كبر من لمد يب الدينكانت ديوسهم تسدد يجساب الديدالات بي واستفاد أيما حملة يعش الاسهم والارراق الما لمة

على أن استار الواد أرتفت بوحه الاجمال والتمرز يمش التجار الفرسة لرفع استارهم والترايع غير المتروع على حساب النير ، فكانت لشكوى من هذا الارتفاع هامة



كيت الدهب الموجودة في العالم (بالدولار الاميركي)

الزهب في العالم

لو جسا الذهب الموجود في جيم اتحاه العالم فكان لنا منه سيكة هاالة الحجم وزيها عائبة عتبر الفآ وستهاته طن وطول كل صلح من اضلاعاً له ر ٣١ من القدم

و بلغ غن هذه السكة أحد من مردد و مادي و هدد عد حدوثاً به الا و هاده و مادي و هدد عد حدوثاً به الا و هدد و الارد و المند و أخو أضل من خمخه مدا المنع أو أغل من خمخه مدخود في خوائن مالية أميركا و الربع في خوائن مالية أميركا و الربع في خوان مالية والمال كا ترى منالشكل المدر على عدد صعد

هل تعود انجلترا الى عبار الزهب

ولا يُختى أن لندن كات حتى الآل الدال كات حتى الآل سوق المال الدالمية السكيري. وليكن مصارفها الرطان في تقديم الدول الاحتماد وفي حما سك حروص صوية الاحال عال

وامتها دول كن ماتر اكب ا في هيده المدألة فتخلك من قاءه الدهب ، فراد ذلك في اضطراب الاسواق المالية في البالم ولم تسلم من دبك البيرة ومرسم بل يعلى المعرام في قد عدل بها بر بشاء المعامى قدا أن الله فاتدتها المعامى قدا أن الله فاتدتها وتتعمد تحقيم فيه الريل الاميركي، بال المدألة تصميح أد دائد مدألة ما قد ما ورية عالية اتصادية بين الدولار والجيه الاسترايي

ولى الواقم أن كثيرين من كيار الماليد في اميركا يندون اليوم على الرئيس عوفر التمثل عن قعدة القمت ويالنجي عن ديون الحرب والنبو مثات ومتجديد 3 الوراتور وم 6 الذي قرر منسة عهد قريب يشأن ديون الحرب الدولية وقد تمامياع الرئيس هوفر برئيس وزراء فرنسا في واشنطى الماحثة في عدد الشؤور والخاد قرار فيها

والرأى المائد بين كبار عماء الانتماد هو أن الدهب الموجود في المائلا لا يعادل برماً منع أمن أوراق المتكنوت التي تتداولها الابدي ، واله لتلاقي هذا الشمل لا بد من الانتحاء الى معدن آمر كالنمه مثلا ليكون هو والدهب شما با لاوراق الكتوت التي تصدرها الممارف الحكومة والخاصال المارف الحكومة والخاصال المارف الحكومة والخاصال المنافة

النسور البشرية

كيف تتعلم الطيران.وكيف تقود الطيارة في الهواء

لى عَن عبور مصودة حتى عتل، سماء مصر ﴿ فَارْتُعَمْ مَقَدَمُ الطَّيَارَةُ . وإذَا رَفِعُ السَّمَا الى الطَّيَارَاتُ المُصرِيةُ والرَّبِينِ عَمِيتُ ﴿ الأَمَامُ اتَّعَفَى مَقَدَمُ الطَّيَارِيَّ وَارْتَبْعُ مَوْسُمُوهَا ﴿ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

تكبل ما ي مطار المائلة ويصبح مترا ثنوة الحيث الممرى الجوة -وللطوط المواصلات الهوائية بين العاصة ومن القطر ، ولمعرصة الطوال التي ستنولي تمام من يرقب إلا من للمربي، هوال الطوال

ولا رب ان الكتيري ان المكتيري ان البلدان و متطاوعات اله ويتعدهم من دف ماكال جردان ان هم ان المطلب على المعتقى اعظر وليكن عبد الا فتح الملاسة المواجه المعتمل على شهادة الطيران المن عبدان الطيران المن عبدان الطيران الدامية المحتى المار واميه المار واميه المحتى

تتنج الطراق

ليب هناك الأطريقة وأحده اتهم الطيران حتمة في كل مدارس ا البالم ، وستتبع في مدرسة الماظة رهى طريقه التعلم البعلي في الهواه

الا الكالم الله المؤلفات ولا الهاسرات ليد عالم سيء ما واعا عو خوس ما لما على مقدد الصادة وخراك آلاما وحوسه هباب الهواه ما عاد بعس منه طيارا عدرًا

اجهدة القيادة

والطيارة الله الميارة المودهة في الفواء والديرها حب الشاء قاالدها

وفي الرواف والحبيجات والدف

ما اروام مبى سطوح صدة متمله طهر دين الطيارة عرال يواسطه قدعما عياده ه التي يتبش هيها الطيار يجيته في معده ، فادا جدب هذه العما الى الوراد ارتفت الرواهم



كيف تعطى الطبارة الاذند بالطيران

وأما أحسجان في الحجم صبرة متحركة منصلة عادله الحدم لأحدم الطارد ، وعرك أنصاء اسعه هما الماده دا أحركت لدما الى ليسان الحفض أحداج الإيسر قالت العدارة الى اليسان وأذا سركتها ألى الحين المحقش المداح الاجن قالت الطيارة إلى الحين

واما الدئة في مثل دفة السفينة ومق جلس الطيار في مقدم فان قديم يشططان على الدفة الخي دار لاذة مصط يقدمه الجي على الدفة الجي دار مقدم الطيارة الى الجيم وإدا مسطمتدمة اليسري على الدفة البسري دار مقدم الطيارة الى اليسري

ابتداد الثعلج

ومن بدأ الطالب درب الأول في الطيران

قال اللملم يصحبه الى الطيارة ويريه هدفه الحهازات «تلاتة للرواهم والجنيجات والدفه عاتصه إلى المعد الحيل أو الامامي وشد مراء الامان عوله النقيه شر البقوط من عبارة عد ميلها أو شر الاصطدامات رائيا أدا اصطداب الارض عند هم صدادا

قد ترى وات سائل على السبط سره مديدة تشق عباب الهواء داو، در عراء المعطق سك وهبه واعدد، . . . داسمه المعودة من عبعائب الدرا و سر الطيران بالاجر السيركا تتوهيد، وما هو الطيران بالاجر السيركا تتوهيد، وما هو

بالطلب الحطر كما بخيسال اليك وانت ترى دلك النسر البشري يزاحم تسود الجو في علسكتها الهوائية.. وفي للقال الثاني سديت

عن تعلج الطيران وتيادة الطيارة

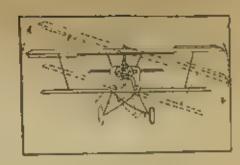
عد مينها او تر الاصطداد، رائيا ادا اصطداب بالارس عدده، مه ويشم ح الدم الشدد آلات القدد أدو دوده ادامه وهي عما القيادة والده وقيره أم دمتن لملم مقدده ويطلق الدار لعالم عدد الدم عمد العدد الا عشد هذه اددم من الحواد وإما الترقي من هذه اددم من الحواد وإما الترقي من هذه اددم من الحواد وأن شكن الاكواد في الها درام الاحداد التركوب طياره وأن شكن الله تكويل وأيه الاحياد في مسقله المناورة وأن تحكال المناورة وأن ال

المدرس الاول:

📐 عنبياً الأهري، واستدافه فطيرون

ويداً الله ق المرة التاتية المعلم علمه المدرس الاول في الطيران فعد أن ترافع بهما الطيارة في الجو وتصبح على علم مناسب يبدأ اللهام بموح اجزة التيادة التيادة ومان أمرها على مبر العيارة لى الهواء ومي أم الماسبد مدتك كه سعله المام براوله نقمه عملها فيداً تتحر الداولة المرافعة المحلمة المام المرافعة المحلمة المحلم

ومى عكن أحد لد من سند سمر الطاره استمال اجهزه اللهافة قال الله يد تاله علياره سولي في دنها منفسه وحدد درة الأولى وتحسن العلم في المفعد الأمامي واشعا حياته وحياة الميذه وحياة الطيارة بين يدي التلمة ولا رب ألى التلمية يعترب الارتباك الشديد



ا الحهد الدوم في التمكن والحمل ولا الحمد الم الحرب في الحرب الم الحرب في التم الحدد الراب في التم المناس الانتكار المناس الانتكار الحرب المناس ا

ورثبت الحالة جود من حدول حطرة ال ولك لا يعمل أن يتق من نعسه و قود الطاره كال اساعه وعلى مدينه لا عقل عنه حتى ادا رأى حطراً دداه، صام اله المدينة الى

> مرك أجهره فياده متركها بعداد في الحال ويقيش الليام عليها اليسلح ما أشطأ فيه التلسد

الدروس الثالية :

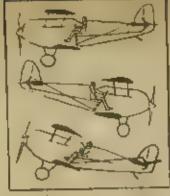
رمى استطاع العالد أن نقود الطاره مي الهاره بينها الطاره مي الهاره بسيولة عام المهوط الطارة والحيوط بالطيارة والدورات إلى أيكل داك طدا واسبع كادراً على ال يعلم عليارته وحده ومهمط يها وحده المساره وحده فدور ما في الموالة وحده في الموالة وحده فدور ما في الموالة وحده في الموالة وحده في الموالة وحده في الموالة والموالة وحده في الموالة والموالة وحده في الموالة والموالة والموالة

وحد سنجلي هي اشلميد اد داك شهور غراب به يجد آنه أصبح

المسؤول وحدم عن سلامة نفسه وسلامة العياوه واكه عليل من وباطة الجأش والتلة بالنفس عول أن ما مسمه يوم هو غس ماكان مسمه بالامم فا هم بالطيرة بم يصط بها في سهولة ودون بده

لوم: المفايس :

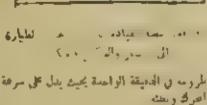
مقدس الارخام ــ ومه شبكن الطار من معرمه ارماعه الصيعاع عن الارس



اهلی سے بیدرہ بی اصابیا بطاعتی وسط بیدد بی دسم رائی آوسعد سے هموط جات امرائی عب دوم عصا بدادہ لداء آسفال ساز عام عبارہ الداء

عسا القادة بدء

عائدا على الأفواجية الحاطبي فا



مقياً منظائر شاوه وجود بين منظ ارت دخل المحراط الرأى فيه الميسار اختاصا كان ذلك بديراً بخصون عطل في المحراء فينظ الطيار في الحال

مقیاس الیل ــ وهو جهاز پستسل اسبط توارب عدارة

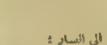
وهماك المصامقياس سرعة أهواء والنوصية ومعتاج الندين ع . .

نظام الحرور في الجج

وهناك كثير من الانظب، والقواهد التي يتحتم على الطيار اتباعها في الارض و لهوا.



جهار می مدرست الطیران ابوس انجلوس لخدر: الطبیت الدیمه پربدوده تعلم التقلب مالطیارهٔ می الخو



طبارة متبت الحالارمدلتعلم الطيران



وي اتباعها محاد الطيار وسلامة غيره ولالك أولنها جيم الدول عنايها ومنتها صمن تواهماً كا ومدم عبد أسده عنجال سن و عدا مأمر هذه الإطارة مارأة من

وأهم هذه الإنطبة ما تأتي :

 إ _ ادا كان هناك طبارتان ها ستان في وقت واحد فيحب على الطبارة الا كثر ارتفاط أن عنى الطريق للاخرى

و بجد المناح الطريق أنزول أي طيارة
 دي علاء د احدر

ع بر را را در در الاستارين في محمد. متفادين الهما ستتقا بلاد على كل الهما أل على الطريق للاحرى الدوران الله يميم

بـ جـ أن لا يقل ارتفاع العيارة هند
 عديم، على ديب أو ترية هي أن تدم مقي
 شيكل الشيار من العرول خارج الدينة ادا
 أماب طيارته عطل ما

فل طرب المشرق،

معال عام مطبيء أما للطيان مامات. معني تنعمر في ما أن

و . کہ میں ٹرک لارس می دورد بران وہ . کافی وصیحت کا جہاد تھ بھ مسہولہ کا کے وصی مانا کا صرب

٧ - تجنب السير على الارش كتبرأ تبل
 الارتدع بالطبارة ، فإن طول السير عى الارس

يعرص المحاتين للاعجار وشر الاترية

ادا رك مث مديق ق المتعد التأتي والمد التأتي والمدر على عادم بي عادم الله المدر الله المدر الله المدر الله المدر الله المدر الله المدر ال

عدلا تحاول أن تظهر المدينك الذي تدعوه الركوب طيارتك الك على جانب عظم من اتفاق الطيران هأتي من الأمور مالا تحده ه د لا تكثر من الطيران المختمن واعلم الطيران على مورية من لا من عدية حصل ولا أحاود أن عدم عديد عندرتك على الطيران على مترية من الارض كان تأثرهم سفك لا بعادل تأ من عرات ا

 لا تقريب من الارض الاعتد الهوط وعند المحود وقد ترى أن هذه المحدة شدد .
 بالمحدث ، كالمداد . . . العاصب ، ما
 بالمن أند المداد .



ومنات كفرشل أمرازد تتو

الامتحانات المدرسية

وبعض عصه الاعبر

- - 1 1 - D 06 3 - 2 - 2 and one yes a second واجتهادهم وتكل كثيراً ما سفر الامتحانات تن بيجه ، بينه جميقة والواقع لاعتبارات شني يسرقها كل شعفس جلس على مفاعد للداوس ارمثل أمام جان الاحتجافات ، واستشهدالكا -الله المرافع ا يد ي مدري م عد جد المعروفيد قاتار أنه لًا أواداً دغول العارس في مداتهما أشعيما منى الدرمان فسلطا في الأمناس وثال مينا عياه له هده من من الدالم مالان. " Kyreing a capitan اعِرِي مِن أقدر وحال عالنا المطبي ومن الله وزرائها في حل أن عام لم الله عيه عني ب حي سره ر الله واو مہد ہے۔ شرافہ

ودي ديد السماع ديد الموالات الجدرة ديد الأي أن المهالمة في عدار مرواً و المراس من الله و قول الماقوه أو والل الاله المدالا عراز أي شهاده مدرسة لا در ديدؤه لمد الالمراد ألى شهاده مدرسة لا در ديدؤه

وقد كت أخيراً السر حيمس كرشته براوس الطبيب والبالم الانجلال السكيد يستهجس لظام الانجلال السكيد يستهجس لظام لامتها نات ويطلب البامد لام يسيء الى الطلبة اكثر من شعد وايده في هذا الرأي كشيرون من نظار المداوس بينهم الدكتور ورود من رؤداء الكيات في جدد ها . شهره

مي احمهور . حتى يتوقر فها النهوية اللارمسة ومور الشمس

ولذا أحيف الى هما وجود الله النظيف تقد أوجد تا ٢٠ من المعام الاساسية الى عمم صبيا يدم مكابلة الرحد في هذه البلاد

الماكتور

الرما مسلود

هن تريد ان تعرف مستقبلك ؟ عر مدر صفحة الرمل (معمر: ١٩٤١)

لرمد في مصر

الديا شور فق سيحا ١٠٧٠.

أل سعد دي كلمه محمده وهي العدد الما أل سعد دي كلمه أحرى في للطاعه ألت الموشة الموي الحد أل التي المدالة المدا

الهواد المتقى وتورالتمس ويدر

هناك واجب على من يعتبهم الامر لكافة الرعد ل هذه البسلاد الا وهو تنفيد النا ون الحاس بيناء المنازل وخاصة التي يسكنها السواد الاهظم



المعرض الزراعي الصناعي لسنة ١٩٣١

من اللَّهِي فَكُرُ فِي الْمُثَّمَّةُ بإياره الزراعة. لمحة عنَّ المارض العابقة. محلومات علفية ع المعرض في في ١٩٣١ ا کلا معنی نظیات و اینا ادافت بر ساید

> تجارز وأواس أبريل من بته ١٩٣٩ واثرًا على المعرض الزراعي المساعي الذي اكامتدا عمرة الزرافيسة اللكية في أرض الحزيرة وتدنف الوعود من مختلف بأدال القطر فزيارته ومشاهد. مهيه مر يختلف للمرومنات القالت ميمة رزاعيه والمنزي فساعية ونعي فنها حدكمه وكان هذا للعرض هو للمرض الراجع هـ. من معاوض الحجمية وترواعيم، أو وقد تمسان التارىء عن آول مبرض اعم في مصر ، وص صاحب الفكرة الاولى في الخامة المعارض , وعن الجهودائق بذلت لاغراج هسلنا المتبروع الى

كان احيه الرواعة مند أرسيرسة غي معي وحسه أرهور ﴾ وكان والسيا الرمي مسيرًا كامل (المنفور له السلطان السياجل) فلات الجمية تلتم ليكل سنة معرطا الزعور والخار ليسدهم الازبكية وتطلق عليه اسم و معرش الزهور ع

رق منة ١٨٩٦ اجتمع بك الجبية لتبعث ق مراس المشبة ١٩٩٤م منوا الرائن سيا كامل أن يقام الى سيأب معرض الزعور معرض

العاملات الراعية اذ ان ممر بلاد زراعية ورائل هملة الانتراح عوى من تقوس الأعشاء الذي تباره بالاجاع

وبألفت لحم لياضة لاه ٠٠٠ دلك للمرص (وعو

أول تمم في زراعي الله في ممير) واكتف بعثام اللحب عائد وهنة وستون منها proces "pired hand 's و هم سرس في مدينة لارتكه والتاج ل او ۱۹ مار سا ۱۸۹۷ و ق مله خ الأواب على 10 يلايزاني أن مديم أو 🕽 حديثه به يها دله يي رسوم الله ما المدرا القيال المال مهاللة من أرسه على مادة مدمل عسده

فاقسم فاف مصمى عثلب أبواع الزهور مشوره والمنظومة والربلس والاشجار النفرة والأنمار والحذور . وكات كد المرمعات ف من عمد أبي سمو الأمير عسايين

والمسر التبأي مصمل للحصروات والتقول وأحدوب والنان والرابدة وغسق فالعالى وكالب أكبرالمعروضات فيعس البرمي الاعرب للبيو اوخى اوشي والسيو سر

والقسم الثابث مصموللاتنار مواتنون وعاسا وغراوا كردها مي مرامياتيمو الاماسيين وأميم الراءم مصص للعفيروات وانبلان بالواعيا بالدرم والشبير والارزاق تملص والموال وكال يك أها عاويات أول معرض رواعي القواقي مصارمت أوعده للاحداده

ولي 12 ينابر سسة ١٨٩٨ اتبع المعرض التاق وقديدأ الناس متنبريه ومتحب صحب عنه القعنوب علوال واصلت عي حال تسايقه وومنت خب انفرس بقر را أشار . ف ال ١٠٠٥ منه ميه در عيد الدواسية المداش الرزاعية الخرمة ولالمراء لجأ ب الارجمان ووأعق عسى الطارعي مدا القرير ووعدا

المككومة بال الكلياسيو باعال وراشه كال ولاعب و وال علم عدد الحرجة إليه أو حمله The Way good or 18 and ها به الله المراه در و على مدر ده في محسو المدريد لاحر المعدد مها وملك م مك ن الدين الدين 4 1 1 1911 elle e distance de la literation de الزرافة والزادف ب ١٨٩٨ - ١ مارت الي الله ١٠ الأرارة من ٢٠ درة الى BARA due nous PE

و سنر . عدد هم عمارس بد دلال می عد عددها أي عشر معرضا

ولي سنة ١٩٢٦ ألفات عبيدة فأمرض رُر عي عد عي شاك عد ل رُسها في أخربره أكان أول معرس مسكمل أساب الإعلى والمسيق

ول ١٩ ه. ير سنة ١٩٣١ أكامــالمـرس الراه عشاء والما مصل خلالة الملك فؤاد الاول مصابه في سام الاول وطاف بإرعائه كتقدا كل الساعة متابيها على العارميين مهتها كل

وعلى رغير من أن دلاك المترض أهيم في أيام كالت أمل شكر فيها المائمة الدينة لتدلف وقود الزائرين عليه من المناف والاقالم وكات رساته تكتط بالمشاهدين فأكل وم

وقبل أفي تعدت عن ذلك المرض بذكرها يسل عقرات من الحديث البليغ الذي تتعشل عقبرة سأحدالسمو الامير تمر تقوسور علعمي به الى محمه الصور مد في "

لحواليع البريد انتي امسارتها مفتلح البريد المصرية تدلأرأ للمعرص الاراعي الصناعي



ملك أني مصر بالأو رواعيسة فعتد كاوحن التاس يرددون همقا التول دون أن عجموء حق كدنا تممال أن هذا السلم الأمين لا

ه كا دالمكر ما الده



والقول والتأو والزهود ، وورادها مروضات وزارة الزراعة - ثمر في متعد القطن ، ومولها صروحات مملدة السعة وشركات الاسبدة والآلات الزراعية ثم تسم ترية الدواجي والطيور والحيوانات وقد أتم الى الناحية الاشرى من المرض مروسات المدارس السناعية وسم اللامي و الالماب

وكان متحف نقطى أول قدم من أسام المرض نقصل حلالة اعلك رفريه ، وكان أهم ما علم النظر في التحد أن وحقة واسم تحرم من



ملسع علل والأواي أمرف في تعرف



داجهة محف الخمدرات وقد ظهر فيها تعص الفور والتقارب والفئاوى التي سبن اضرار المواد المخدرة وتنائجها السيئة

خربط: المعرص الراعي الصناعي تبين الطربي الذي يعب أنه يسير ب الزارً المردر المعرص في تلات حاعات فقط

الدمر المألومة في حقول القطن . • عيناك عادل لجاهة من القروبين طيكين ليجي القطن وعدهم يقومون سطيقه ولي طرف الحقل مبافي عربة ، أكومها

واحتوى المتحد على نمادج المتنف طرق الري وخرائط عن زراعة القطن في انحداء المالم وكاوعة من الابوال القديمة وآثار من القدام القديم الذي كان يسمح في محر في القرون الحالية وتقارم الحالية وتمادج وهيئات من القطن الحرور .

...

ما سراي الزراعة والصنوعات الزراعة دكات من لمثم ابنيه المرض وقد اقتدائها الجمية الزراعية للمرض الاحير وطنت تكاليفها نحو ه 7 الف حليه وخصصتها لمرض المعرومتان الزراعيسة ومعروصات ألماء ورازة الزراعة ومصالح المناجم والكيمياء وحسيمات والاحساء

وكانت بين المرومات عبدائب تقت الاعتار منها تحار مووعة الجبل الامتر حيث سم معم البعونة حجم البطيخ التكبر... ومنها متعم حديثة الحيوانات وقد هرمت فيه اسودها ودائما وأدعها ومرودها الكبر، وطيورها محنطة تحتيطاً مثلتا وهي في وسط فاية تصرف

طيا الجال تنتقل بالانسان الى أواسط الريها ٥ ٥ ٥

وكانت السناهات الوطنية بارزة بورزا تاما في المرض وينها صناهة الجريد وقد عرضت منه أبواع مختلفة من الاثاث والقراش ، وصناحة المخرف التي تفاخر بها مصر غيرها من البلدان. وصناحة المقاطف والدلال ، وصناعة النماس والمعسع والزجاج ، وصناعة الحج من السكتان والقطن والطواقي من الساد ، ومناعة الرجاج

ويف الصناعات التي اظهرها المرخى ودل على جبود الاغراد والجاعات في القانها ستاعة المسوجات والفاخلات والجوازب ما ولهلم صدعات معام عديدة في مختلف بدان القطر.. ثم ستاعه السجاد والاكلمة التي لا تقل على السجاد المجمي جال منظر وحس ذوق وجودة الوان ويراعة وسم

ثم مناهة الموييليا وقد كلمت فيها مصر تقدماً سريما وماضت فيها المستوعات الاستبية ثم مناهة الاحذية التي وصلت الى سد يسيد من الحودة والانتال

ودافة الجاود وصناعة الحسير والصاعون والكبريت والمربات والحاويات والالات الموسيقية الح...

MINISTRA



تى محمد القطن بالمعرض التمودج تعيظ مدع فيد القطن



أحدث هذه الصورة لصم رزارة المعارف والمدارس الصناعية ، ومائ في طرف الصورة الأسس جرد من فيم الملاهي

وم مد معلقة السحة السومية إلى ثلين مرب الآمة المرص ووفود الناس اليه لتلمر الدعب السعية غصصت أحد السامها المرض رسوم يا لة دى الجبودات التي تبدغا، وتقاريم الاتفاه وصور عديدة الكيفية عمل مواد التطبع وصود الميكروات و علمايات

وضعت اللم الاغر لمرض غدادج السندان في المدل والقرى ، كا خمست لاساء الاغرى لرفاية الطفل وفيه ما يبعد المتها تعداد المدر ب بالمدام وبدائم مرحه الى الامهات من ورسام يد به ستقد مه الاراء التي ترور مقد الانسام بالدراء عقد مه

* # 9

و نه دادكت و عبد الوهامية محود فرمة لمر من لد وعود مدا المحدرات الأنتم شيطا فيه مدر فشعر من هوند الاحساء مدر ما يد ما يدر و قود الن لدمر و معيدت ما يمن مياسي العدرات والأمدان من المقدها في سبها والكان من عدر من يهم بينها والواوي علما الدين عن محرج المعدوات

0 # 9

وهكد كان بدرس المساعي الرواني مجمه محمد المساعد وقارر به المساعة وأحمر بدس ما حق دير والرراعث بدر ودر الكالم

مل تريد ان تعرف مستقبلك وانظر مقال صفحة الرمل (صفحة ١٤)



عبلاه المنك فؤاد فسد ريارت للمعرص الراعي الصناعي



أنمودج لفرا محدد مرى عيرضمية غنم هدمة القرة القروبة في المعاص



سرای متمف انقطق کما تبدد من انخارج

عائم العكمول في الحب المصني مركزي

محتلف أير مكتون في اخهمار النصبي سا لاشتالاف

الاشجاس وعميمار الشروب ميه فالاأحد عقدار سيم أحدث عند عناهبه شيئاً من البشوء واللشاط وشبر بامتلادق السبعة وقوة في الجمير وصعة في النقل وفلة بالنفي وأسماس بالفرح و أما اذا أحد مقادير كبيرة ذنك لا الساحق تراه وقد احراولها ولمت عيناه وزاد تنفعه وأسرح سعبه رقد دخل قی 🛊 دور التهيج ٤ فأمهم كثير الشعك من فيرسب أرارا في فيراعتشام آر ادب ، وقد یکون فی هندا اأدور فعيج البارة عاشر السكنة بجدتك من كل تنيء ریأند میه بین الحاصرین ق كالراق يعزوهما لايعم وبدعيا الدالد أصبح في همدد ساعد فينسوها أخمى معكد أو صاً كبرأ أو رعم

عطيماً ولك لا يستطيعاً ف بحدثاث في موضوع واحد عني بالهي منه تماما وهو لا يسأ وبالحاديث كثيراً أو تليلا بمزاج الذين صعيم علمه

يظل هكفا حتى بدأ توازنه انطيعي في مدم خال اشت و بأحد دراك بي اله و مد دراك بي اله و مد دراك بي اله و مد دراك بي المدر الي درجة مختلف ما يأتيه الشخص فيها باختلاف طبحته فيها باختلاف المبتد فيها المدرة والمناف المراد والمناف اد كان عدم توكه الاحساس حيل الانتباد محبا المسكول مطيع اللامر

أما ادا ملا على الشراب كا يتولون وزاد المداد المدروب من السكجول عن هذا الحد من الشرب بعن النام والماد و الشرب بعن النام والماد دو من حددي، الا دب الاو به الماد دو يستحي من منكر أو فاستة ولا حمل من قول بذي، أو تبيع جارح أو للظ عمر من و خل مكدا شرح بي منة المسام، وصنف و خل مكدا شرح بي منة المسام، وصنف مشور حلي بدور الاعتداد وسنف

بحث في تأثير الكحول

الكمول هو المادة المؤزة فى فعل الخور وتختلف نب وجوده بيها باحتلاف أنواعها وبين فى البيد من التكمول ما فى الويسكى أو البكوئياك وبيس فى الويسكى الذى من توع خاص ما فى الويسكى أبيدول التالى مقدار ما فى الويسكى من توع آخر - وترى فى الجدول التالى مقدار المحدوق

الخيم	من	7. TO 31 PT 5.	الودسى المكونياك الجين
,		مرالی ۱۸۰/۰	البورث والشيرى
	1	مراق ۱۲ 🎶	الثمياتيا
	b.	مراق ۱۰ ا/۱	الاثبذة الخنيفة
•	3	-/- NT (J) N+ (j)	الكيورث الهوك
	1	73 70	البيرة

و اسعة) النحم مركاته بالتركلامه أو صدر مسمه منقطه الدورة عد موسوله المبي و مدو في مشبه متثاثل الخطي يثالل هات الحيال من بالقد ما بقي مين والربه أو يقم على الارش منشيا هليه وفي حالة عبيه ها بدوه المعد و مسكور و مرم فيكون المنه العيثا فيه منتظم ووجلت أصفر الله والمناه بعيثا فيه منتظم ووجلت المعر الله والمناه بعم ساحات وقد تنتي باوقة تطول هذه المائة بعم ساحات وقد تنتي باوقة ويجور بالمائل منا أن المتداد المتروب من

ويجدر بالذكر هذا أن اللدار المتووب من الكحول ادا بلغ حداً كافياً التحدير الشارب وادخاله في دور لا الذيوبة لا كان أشد تأثيراً وأكر حطر من تحدير بالاشير أوالكاوروفرم وقد قبل ان الوقة من كدة عليا من زادت مدة الليموية عن ١٢ مامة

على أن اللول ان الدور الاول.أو ما يمكن.أن يسمى< بدور الاتعاش، يزداد طولا من كان محلس الشراب جامةً لصعب مرغوب في التعدث

البهر أو كاس و كدرمن الانوار بلامه التابيفية لالوال أو كان صوت الموسيق أو بلطرب فيسة ساعر عالان ومن هدا شا

الاختلاف في تلسير تأثير السكيمول في الجياز المصىالركري نهاك عدر شان زالاولى وهيائق بدافع عمها (مه) قول بأن السكول من شأبه أن سه العلاو الحصالة فيو آق عدت آي شفر ديد آما النظالة التا به فعامها (شبيدرج) وهي تناقس الاولى تماما وتقول بان السكمول ليس لم عمل تدبهي المرة ولكنه ببدأ عمله بشل اخياز النصى المركزي من مبدأ الامر ، أما أفراس النبيه الواضعة تمام الوصوح ي جيم الادوار الاولى سب أعراض اشاش حثبي أرتثب غزيا اخركة الصبة في أمخ ولكها أعراض نشأت عن صعر أو شها مرأ على هذه أعلاه من أجراه دم كجوله السادة على أمالح لشجمي مي الأنا مد السيرات ودراعي

مكا اراد ، أو صدير به ، لان الكاول أميية الشاط عاد وقتل فيه غدرته على استدال الرافا الى الكلم الكلم أو التجرية فأو حدارة أخرى أصبيح مثله كثل الجنول ، لا يه كا أي أخرى أصبيح مثله كثل الجنول ، لا يه كا أي وشب صديد المدال كالمائية على مركة عدال كالمائية مصاب المداكر وشب عدال المحال الله الكلم المائية تحدال المدال الكلم المائية تحدال المدال الكلم المائية على حركة أعباب فقدت قائدها الكلم للواكر المصبة اللها بسما المائة المائمة المائة المائة

نميف الى ما تقدم ال الكهول تأثيراً خاصاً بي اصباف القدرة على المبل أو بدل الهيود ولاتبات دلك أعطيت مقاد برمشاوية منه ليسي الحنود ولم يسط البعض الاثير شيء طوحه أن الاخبرين كانوا في السير أكثر نشاطاً وأم تبا من الاولين و وأحر من حرمة كدلك مم جاعه من الكانين على الالة

الكاتبة فشوهد أن السكاري ميه كاثوا أسلأ عملاً وأكثر أرتكاباً الانفلاط من وملائهم الذي لم يتجرعوا أخر

ولم بيق الا^حل شك في ان للكعول تأتيراً خلما في اصناف ساسة البصر

نأتُد النكمول في الدورة الربوية

عوهد أن حركة التمني تزداد بسرعة أنده لا درر أأبيج لله ولسكن هذا لسن نائنا من عركة أنده أو سكن هذا لسن نائنا من عركة أن سكمون بدائر في الحدد مركة ومد أكد أن م عدد في الأحوال المدالة على الأحدد في الأحوال المدالة بن لا حدد دوما حركة و في كون شخص الشارك لهم هادالة أما العدد عدد في المحالة المدالة المدالة على المحالة المحالة المتارة براتم والأراد العدد المحالة المحال

والمكتفي عقد دير كدم ساء بدوره العداء كلاب أو كاروه ما ومد عوهد أو در المصدقة على من عراء على من المدالة المدالة معلى المرافع ما يوم على المدالة الكوروفرم ألا ما أو مد على المدالة الما أو مدالة الم

تأثير الكمول في القباة الرضميد

مشهور به دياس بي بده من وه بيريم منده وان قبيلا مي دي لا كر برسائيه وسده د بد ي عدد نهمر د ويغلم بي يد محمج واسكن ان حد محمو الديدد محد ايد ي عيد برد كده الله بي التي مربرها معد ايد يه ووجوده في عدد اير د الايد معمد الدي براده ك د د يلا ير د المد المحدي من تأثير اسكحوا المائد في عدار المحدي من تأثير اسكحوا المائد في عدار المحدي عن تأثير اسكحوا المائد في عدار المحدة المتدامل شوهد أنه في يد كدري الد المصافي الكول في الدم

والمكحول على القتاة المصيبة بجاب هده



الله أمدة فائمة أشرى في مساعدتها على امتصاص الدوائل من المدد والاساه يسرعة . ولكنه من جهة أشرى فنار بالخبرات الموجودة في من جهة أشرى فنار بالخبرات الموجودة في الهمم سبراً طبيباً وهكفا يكول تقده لنهمم عدم الثانة به والانكال عليه في الحالات التي يكول الهمم طبها عطفاً وقير منتظم . أما عدم يكول الهم طبها عطفاً وقير منتظم . أما عدم يكول الهم فيها عطفاً وقير منتظم . أما عدم يكول الهم فيها عطفاً وقير منتظم . أما عدم يكول الهم في الودول الهنواود مدير أول المدرول الهرادات الله عبر أن الدين الايستجراؤول من عدم الايستجراؤول المدرول الدين المدراة المتدار عدم عدما تحديد المدرول في الانتهاب المدي المدروش على ما عدم في الانتهاب المدي الخاد وما يجرد على ما عدم الخدور وشر

الكمول كادة فشاثبة

أأصبح من الملم بدأن عان اللائد علما مي الكعدر مروه أو يخسره الجمم دوق ا ستعلم أو ان اللب لقل دون ان يهمر منه بشيء أما النافي أما فيه في تناغم والمعتمل في ألماده والأمعام أتواسطه اللاماسين البأاكسد كا د كند عبره من النواد المدائية الأخرى بكنت الحارا لحرا مالع ورجاجوته ولمكد کوں کحمل بست ﴿ بادہ غداللہ ﴾ وہ اله عبر ١٥ لر يكد كانحال المراد سكر والالقدعل علم وعاد فالماكية في أخذت مجرد وسولة الى الدم وهكده ... لـ ميدار اعدي من هذه بويد الديرية الي من علها والسمي العسم وأأث عياددادم كحياه الوسرياف والجيم الأالمعراعي الراعم م معه من المواد النصية أو السكرية في الطدم ألذي يأكه سد هذا البحق باستعماله دور الارائية مقدار أكبر وعكن أن يعرف هدا بظهور الازوت في النون تقدار أكبر من البادي ، والمكن ادارات المواد المكرية والدهيبة عق سبة الجائر البص الدراء الراه كيم من دود لاروب بنها مقدار الاوور ق التول . هذه سقيلة علمية لا عدال قيها وقد ارتكز عليها لاتبات ان السكيمول عكن ان يستماض به عن جزه من ألواد الدهيم الني يجب توافرها في التقادوات أدا أشد صس الاكل كان مهميا ن عد فد عي راده اعد ا من أوام الأروية في أهلم وكون سد أمن أساد السمة ، و اكبر لهذا المول أشرى (الحابات) المرام الأرابة الدكرما على

بدأ أولا بجمل المداء طابه توجدأن مقدار الآؤوت الموجود في السول لا يزيد كتيراً هن للأغوذق التذاء اطبا نقس للتدار للمحيءس المواد الدهنية إلى النصف لاحظ أن تسمة الاروت في البول تمه زادت دليلا على احتممال الجم لجزه من فلواد الازرتية الواملة اليه في المدء بدلا سالتأكس فيه من الواد الدهنة، معطى مقداراً من السكمول مقابلا كهائياً لما تتموس الواد الدهنية سادت لسبة الازوت في البول الي ماكات هليه في بدء التجربة وقدل عَمَى اللَّادَةُ الدَّمَانِيَّةُ إِلَى النَّصِي أَي كَالَّنِ البكحول سد العجز الناشيء مي نتمي المادة النفئية في البداء .. أخيراً عاد الى اعطاء انقدار الاول من للواد الدهنية يدون تتمن شيء منه وراد عليه ` أيتي ممه الكمول أيصاً مـــامد أن لسة الالزوت في البول قد تر لت كثيراً . وهذا دليل على أن السكحول استبيل في الجسم علا من جره من المواد الاروثية في البداء . من مدا تری آن الکنول ﴿ عاده قدائم ﴿ والسكته في مظري مادم غدالية حطرة نجيب المدعنها لال رتمها في الحثيث أكر من عنها مصرصا وأبه ل الامكال الاستعامة عبد مما يمه فع وليس منه صرور ، ثم لس السكم، ل ، لاه سأنه لا بقدر مناوم قال راد ما معجر الجم عن الانتفاع به كنداه عهر . . الى. ل الجماز العصلي كما بيشاء وأسمع م رده سـ ان الحاس منه سبيل

الكحول والعدوى

جات ما تقرآ على وجات الحرو Cognac de saule أو كوبيات سعه باله أما عبد عبدا عبر عبر عن عن الحجور مها ده باله مكود المعد عر عبر عن الحجور مها قد الم مكود المعد عر عبر عن الحجور مها كلد من الأمر من ولكن اللهوائ مداي شرف الحراك الداعد عالما على وأفل مدوده ملكر والها وأد ع ابداء أدام مناطاب وأدعد من دو هما والداع



مدن بكان 👢

ه را بلی عدار این محرار با مدان بنجه هند

معرب دون من سدر م الحوداد تصي همه مدار كرا من كحوره ولم معا المستف الالتنو شيء تم عرس الجيم المكروب واحداد وبدالكشف عنها حدر أو الذين كانت حالهم حدر أو المتوجب كية حدة بين الذين مرسوا للمرس وهم عالي أير مركبول المجيه الثانية ترجيه بجيواجه أعطي الارتفاء عنداز من الكحول ولم حط الثاني شيئا وحتى الارتفاء عمل الثاني

عاتير الكمول في الحرارة

مطاعد فيد الدفيرة عامد التالي وم التقع الأول

تهاط حوارة الجسم هادة يسند تماطي الكعول وليس هدأ لميجة لوقوف عملية " 🦠 ل الجم بل أنمد الارعبة الدموية وتعريش جيزه من ألدم للجو ألحَّا رجي البارد . . لا - حبوط الحرارة في الاحوال العادية من ارامه مدخل د واحده و بسكن يعهر ال ماريد بدايالكمون هريفوه ي ۽ ايم علم آڳ ۾ اندي او ل عد به موالد الشعم المراجل أم الكعال وور سری هدا و آن مرکز انواج اجرا م ي مح أبا لغ من الأنجاء بالمعول أبل ممانية وقشاطاً . و تكون هيوط الحرارة النشيء من الكعول فالنا مصحوبا فشعور فارتفاع فيعرحة الحرارة نادا وشم ﴿ مقياس الحرارة ﴾ اوق الملادل على ارتفاعها ابشع درمات إسبب حروح دم الجم الساخي الى أوعيت الحله السطحة المتبدون وقد تزيد ورجة الحرارة في الحالات التي بكون تناطي الكعول هيها مصعوہ نے ج شدہ ممرقہ کوہ کا نوعد كتبرأ بد أخد مقدار كبر منت يسب كا المركة ودعول الشارب في دور البيوية

امتعاص النكمول واقرازد

عنس الكجول بسرعة كبيرة في المدة حيث عنص ٢٠ في الماة حيث المتدار المتروب وفي الاساء حيث عنص المي تم يصل الى الحورة المحمورة من فعر أن يطرأ على تركيماًي تغيير بلرة وجهد مسهة كبيد في الهم وتي المهاؤ المصمى المركزي وقال (جربهنت) انه ادا زادت نسبة وجوده في دم الحيوانات عن ٣ في الالف أحدث الوحت، وقال (حويشو) الهرائي



سأله انسان أصبب بكوما البكحون وكانت أسنة ألكتارل إلى دم لا في الالف . وأألبت (شيس هيمر) الدالسكر الخفيف لايحمل الا ادا احتوى الدم على كحول بنســـة ١٥ ي الألف وإن الله تبلغ ٣٣ في الالف ق حالات السكر الشديد . والمفهوم أن البكمول يتأكـد في الهم فلا يشي منه فيه عمد ٢٤ سأعة الا آثار لا تذكر وال الحره الذي لا يتأكبه بفرز واسطة الكلبي والراتنين وتساعد الدكة عملية الافرار تواسطة الرئتين كاكماعه السوائل عملية الافراز بواسطة النكلي وتكون لسية الاغراز كبيرة مثي شرب والمدة خالية من ألطنام ووجلت آثار الكمون ن المرق والان ، وأثبت (روزمال) بان مقدار و او ع الذي لا شهران ال الكعول . هـ. ركما ان العكمول تنمن بسرعة كبيرة فهو تقرر يتعلم شديد فينمه قد يعلن في الدم المدتد أعر ٣٠ ساعة وهدد منينة لها أهيئها في ال المعروب الدي لا يحدث مكرأ قفة مقدار الكعول فيه قد يسكر ادا كان الشينس تد تناطى متدرأ آشر من الكيمول قبل عدا يخم ساعات ، وقال الدكتور (سدتي سبت) ص (شیس هیمر) ان الکجول اکثر سرعة في الامتصاص والافراق عند المتادي على استعماله وأن تسبة الكعول في الدم عد تبعه به تبادل مسة الكعول لمكل كيلومر اه س وزق الجم وهكما يمكن صرعة الهدار الم ويرامن الكحوا أي كمية التوايدون مهول المصيفات الجمواني الشرعي للتأكه عا اداكات الوةة مصلت س



المحمول التداوال أو فال أكل صلب المرا الا الناسل الاحراء ويتداء قال السعمة المكان فعلمه عنى الاستخداء عالم العمل العمل الماكل المعالم شورا العمد العاصمة لليهائية أود

التكمول والعود عليا

التكمول كمدر للول

غرز شاوب الحر متداواكيراً من البول ولكن لس هدا وأبيا الى أ كد من الما مدر لبول بل الى الكنية الكبرة من الما من سرب مع الكدور والى سرمة الاعتماص في المتناة المصميسة ، وأمه اذا كانت بستى لمتروات الروحية كالحيد مثلا كمت ادوارا شديداً في الدول فاعا ذاك كاني، عن المواد شديداً في الدول فاعا ذاك كاني، عن المواد الدرا من و د فيه لا من الكور

السكمول كمطهر دمثتم

استعمال السكمول الاقراذيني

الكعول كادة طبية فيه ماهم الناس وهو يستسلمن الخارج النظيف الجالد وتطهر الجروح ويرجع استساله لنطبي الايدي قبل السليات الى تدوات على اداية المواد الدهية أو الزبوت من اوتى الحاد و ويستسل كداك سسة ٨٠



في الماقة لحقت في الاصماب لتحييف آلام مصد لا معاقى . أما مستعال من الدامل لا معاقى . أما مستعال من الدامل والكل حد عا أوردناء قبلا الدعلاج مشكوك فيه والكن يكل وصفول مسراحالات في يكون المريش فيها في حلية الى الراحة أو النوم والكن وصفه الكدون كحدر حدم يشه ولو مؤقتا من شدة الألم وطول الداب ويمكن ولم مؤتتا من شدة الإلم وطول الداب ويمكن المناه على من الدارات المناة الناية والاكتار من الرازات المناة الناية والاكتار من الرازات المناة

هميه واكن لا در من ملاحه سم الحر ولا ما والشاب وه اكان كرد مسها اصبحت صرراً لا تم نيه ، ولا صرو من اعطاء وس من الويمكي في ماه سماحين من يشمر متشمر برة الحيء ويحير ان تأثيره هما ولجع الحاوامة الاعماء الداخلية من الاحتفاق الذي هي فيه وحراج جره من ذاته الحالاتية العموية السطحية في الجلد ، والتكوياك شهرة عامه في عدد حالات الإمهال الدسفة ، وليس عامه في عدد حالات الإمهال الدسفة ، وليس

مدري طبقه است في هذه الأدر وحدد مدري طبقه استدال على القرال عد السعوية باعراض معدد كا ويستحس المطاء الدامي الدامية الرامي الدامية الرامي الدامية الرامية الرا

دکتور محمد اراهم رموانه

مصارعة الثيران في استبانيا

لأسار هم من جية من قبل العرب البواسل الدين استعروه الاحالي ترونا طويلة ع وَمِن سَهَةَ اخْرِي مِن دَوِيهِ (هَالَيُ أَسِيا بِأَ الأُولِينِ الخابن كالحوا المرب زبأنا عساد ميمتهم الحرب والفتال. فلا عجب إن كون الاسان من أشجع عدول الأوص، " "كو رياديي معم مم هذه شعاده ع وأ مردية بتعد عني السالَّة ودعرأم واتناب الحالي مال مصارعه أأبيران ای ساهنما استُم فی طرف و کا ماه بالشعواء وسأل بالدادات كالمتحال يعفي السارا والها ولما العراء أثور وحدى وأولا أأسب معالها بالرفوم عدم وقود لأحراء واكرالا لأستمى فالوقوف مامه بالهيجة ومياك الم تتصفيفا فأخر وعبدوا الأمرينيية مماني علامو بروح وتحلم فحسب الأ ع أومر والمحالسة هو دوال المتعرم الأقبار فيرعم أرمانا ر مالدونية



الحد م فوق عواده دمانها الثوارة المدا اللمداء فية



هده المعلى في المصارعة المعاصرات المور المصارع ومد فراله ودا لم يتسمد هذه الهرامة كالا وثاق مقدمة المقصاه عالم



مصر وال دسستورين

مقارنة بین دستو ری ۱۹۲۳ و ۱۹۳۰

صدر الستور المسري الاول في ١٩١٩ ابريل سنة ١٩٧٧ على شكل منعة من وفي الامر الترعي في البلاد وهو حلالة المئك تناول بها عن حتوق السيادة اللي كانت له اد ترو والمادة ٢٠ منه أن (جيع السلطات مسدرها الامة) بهدفة بوصع دلك الدستور الاثون عصوا هم الذس كانوا يكونون لحمة الدستور ولاد كان صدوره في الواقع بدء المناه حكر باني حقيقي لي صدر اد لم تزد المحاولات التي سقته وابق في صدورة بها المطاء نظام الحبك في البياد المورة دعمراطيه عن أن تكول أبها المحكم المحرية المحكم المناه عربيه

و مسد ارار درير الحدايدة في الدكرة لا مداه عن أسب ما استورات ١٩٣٧ أو ا من صفر الدستور الجديد فأن الطاقة تنتير من أو أو أصدار عدا الدستور والافتراف عبداً كون الامة عنى التي تصدر جهام السلطات حداد المحد الدساء بعد مداد أو أن استعام من العد الدساء بعد مداد الرائد المحد الرائد عداد الخاه الشارة فيد فروم المحد الرائد عداد الداد

وقتد من اقستور شب على طريقة تمديل معرر أن الاحكام حافثة ككال مكومه و الى البريان ويظام ورائه المرش ومحادي الجراء وننسونه التي يكفنها الدسسور لاعكن الداء تنديقة لاتها أأمأس الدمثور ومله ، أما ام عدا داي فقد تشدد في طريقة الصديل طارو آن يكون على مرحلتين . على الاولى يعرض المتراح التصديل بـ سواء من الحكومة أو أحد الجديث _ على كل من على البال فادا أغركل من الجلسيم جواز فحر التعديل بالخلية سقنا أقوع عدد الاعشاء راائد والدوسدل الملك ملى مَدًّا القرار يصمر الْمِنسان بالاتفاق مد الله ترارا يحصر المسائل القسينسب عليها التَّمَدين . وهنا تبدأ المرحلة التالية وهي عرض تنك المسائل مل كل من الهلسيب والبحث فيهما يتترط الايمسر فيكل جلسة ثلثا الاعصاء هلى

الأتل . ولا تكون الترارات صعيعة الا اذا صدرت باغسيه تلي الأآراء با وظل دستور سنه ١٩٢٣ منبولا له مي باراء المقاد البرقان الممري الاول. وهر منذ داك الونت بأزمان عاصفة لم تتعد الحساف بعض أحكامه . ورجب من الأعراب إلى يعمي حموصه تقادات بال أنها لم نظهر الا بعد تطبيقه وفي طريقة دلك التطبيق ، إلى أن تو أتاور أرة دولة اجاعيل مدتى باشا الحسكم فرفعت اليجلالة الملك بقطابأ بتاريه ۲۱ اکتوبر سنة ۱۹۴۰ ذکرت به (ان خ فلاح الحالة الحادث عو تبديل الديثر وَالْمُولِ الْانْتَقَابِ ﴾ وقررت أنه لم بكن أحد اليها من أن تستك الى غرمها في التعديل اطريق الذي مراعليه المستور والذي شرحناه الم سق ولسكتها (لا تا علم أن يؤمر دلك من أفياسين الحالين) "ي اعط الله ال كالم يتوفن عن الامه عند موديب المبك وقداك (لم ين ادن الا أن عمى الماضي عا له وماعله وال-بعدر دينتور جديد)

ولقد صدر هذا السستور الحدد في ٢٧ اكتور سنة ١٩٣٠ ، وصبتنا في هذا البحث الموجز تتحصر في نيسان أوجه المناونة بين المستورن الندم والحديث ، وعامية التسارات الموهرية التي الحزء الحاص بشكل الدولة للمرية ونظام الحسكونها كا هو . علم يطرأ تدبل على أل مصر دولة ذات سيادة وهي حرة مستفلة منكها لايجرأ ولا يتزل على شيء منها وحكومتها حلكية ووالية وشكها نياني

كا يقي الجزء الحاص بحقوق المصري الباءة وحرياتهم ، وهو الجزء الذي تنص عليه دد. معطم الساتير في عدد عامه م عدا عدالتطبق على قواليك ولوائع أخرى تنظم دلك التطبق وتحدد من تلك الحريات ، ببقي المصريول سواء لحى الكانون ، وبنيت الحرية الشخصية مكلولة علا يجور القام على السان ولا عدد الاولى أحكام اللسانون ، ولا يجوز ابهاد مصري .

وجيت للمثاؤل وللملكية هرمتهما وطان مر . الاعتقاد عجية كما كفات مرية الرأي والشعائر الدينية

وس ق المادة 10 هي أن الصحابة مرة ب حدود التا وق ، وسي با المواد التالية على ر بسر حر ، أن تنظيم أموره بكول بقانون وعلى أن معدم الأرى ، ربي للمعربيد من بعيد وبنات وهو عاني في المكاتب الدامة ، وعلى ال المصريف متى الاحيام في هوه وسكينة غير حامليد ملاحا ومتى تكون الجميات والماً قال دن

مت هذه الموادكا في . ولكن التعديل
 مصد عن قواء الدخور فياعدا دلك أي على
 صرغه شكر مجلسي البرلمان . وعلى الدلاقة
 م بچد الصدين الشفيذية والتعريبية

أما على طريقة تشكيل البلسي فقد خالف استور الجديد الطريقة الق اتيمت عند س مستور منه ١٩٣٢ ، ول هذ الاغبر لم يتعرض للكاء التجاب الاهماءور عصل داك للنا بون الانتجاب الذي من على أن الاسعاب على درجتين ۽ لجمل لڪل ثلاثين باحد سندوء يمحاونه وارهه المندوب فوا ألدي سجد عشو البرلمان . وقد النبي هذا النشام في أول دورة تشريبية عقدها البرلمان المبري ومدو فانون الاشخاب أتذي أنتصر للكرة الانتزام المام - أي النه أستنتي عن المتدويين وجمل الناخين أغمهم مم امجاب الحق الاول والأخع في انتخاب اعضاء البرلمان، أما الدستور الجديد فقد جيل مافق في مده تنس على أن ﴿ يَكُونَ الاَ تَبِعُامِهِمِ فَرِحَتِكِ . ﴿ تَتِجَابُ الدُّرِحَةُ الأون بخري على أساس الانداع عام ، الد الدرعه غابلة فلبحد أل شوفر لأبالديها شرط ماب مان . ويحدد قانون الاعلاب مدى هدا الشرط ويجوز أث يعلى مئمه الناخون الدين توقرت فيهم عالة كفاء عاصة) مدم عنا كي أمدون في فالول الأشعاب أدبك أصبح توف عن حسين بالما بدلا س الا يا

مقارنة بين الدستوريه. اهم التعريلات الى ادخلت على دستورسنة ١٩٧٣

دستور ۱۹۳۰

التصديق على القوانين

اذا لم ير الملك التصديق على مشروع قتون آثره الرلمان رده اليه في مدى شهر لاعادة النظر فيه ذاذا لم يرد القائون في هذا الميعاد عد ذاك تصديقا من الملك عليه وصدر

دستور ۱۹۲۳

اذا لم پر الملك التصديق على مدروع تاون أثره البرلمان وده البه في مدى شهري لاعادة النظر فيه ، فادا لم برد القانون في هذا البعاد عد ذلك رنشا فقانون ولا يحوذ ال يعيد البرلمان في دور الانتقاد شده النظر في مدروع رفض التعديق

حل مجلس النواب

للسفك متى مل مجلس النواب ادا حل عنس النواب في أمر غلا يجوز حل المحلس المديد من أجل ذقك الامر الامر السادر بحل مجلس النواب يجب أن مشتمل على دعوة المدويين لاجراء انتخابات مديدة في ميماد لا يتجاور شهرين وعلى تحديد ميماد لاحيام المجلس المديد في المشرة الايام النالية أثماء الاشمال

الملك على على مجلسي النواب على الا لا حرق عله اكتر من مرة السب واحد ادا عن الحسرة مسال تحرب الا عقامات في معاد لا سعام اللاله أشهر من الله اعلى وأن يستى العلمي المديد اله حتى علي ميعاد الا يسجاول الرسم اشهر من دلك التاريخ و وميعاد الانتخابات يحدد بالامر السادر بالحل او يأمن الاحق

الافتراع على الثقة بالوزارة

ادا قرر محلس النواب عدم الثقة النوزارة وحب عليها الد تستثيل . الدة كاف الشرار خاصاً بلحد الزرزاء وجب عليسه إعتزال الورازة

عس النص وأعا ادخلت حادة جديدة بد سب : لادكان التقر في طلب الافترام بعدم

الا المكان النظر في طلب الانتزاع بعدم النه م كما كان او صحياً يجب ان وتم عبد الاول إلى بي ب عبد الاول الي بي ب المؤون التي مشجري فيها المنافشة بياما واصحا . ولا يجوز ان يطرح هذا الطلب المنافشة الا بعد تما بية الحم عن الافل

التشريع في غيبة البرلمان

اذا حدث نها بين ادوار انتقاد البرلمان ما يوجب الاسراع الى اتخباذ تدابير لا تحسل التأخير نقدتك أل صدر بتأنها مراسر حكون ها دو- لله من يشرط أن الكول عائمة الدستور ويجب دعوة البرلمان الى اجاع فير دادي وهرش هذه المراسيم عليه في أول اجباع له فادا لم تعرض عليه او لم يقرها احد المبلسين والى ما كان لما من نوة التا وق

ادا مدت دي چن ادوار الاستاد أو اين عزد مل على النواب ما يوجب الخاد تداير عاملة فلسقك أن يصدر في شأسها مراسم تكون لها فوة القانون بشرم لا تكون الالفة للمستور ، ويجد أن سرم هذه الراسم عن الدانان في دياد لا يحدر البران في داك المياد أو لم غرض هن البران في داك المياد أو لم غرض هن البران في داك المياد أو لم غرض هن البران في داك المياد أو لم غرض من المياد الميا

ولا الله في الده ور تدم ولا على الده ور تدم ولا على الله أي أل عدد العماد كل من المجلسة كل من المجلسة كان الله أي أل عدد العماد كل من المجلسة كان المجلسة للمجلسة للمجلسة المجلسة المجلسة وخسيات عموا الكان حد المحلسة المجلسة أن المحلسة المحلسة المجلسة المجلسة المجلسة المجلسة المحلسة الم

أما في يُختمى بالغمال في سعة بيا به الاعساء الله كان انظام القديم يقشى بازك داك الاعشاء أينس الذي يتبه العقد و الطعول في معة بيا بنه ، ولكن الدستور الجديد أحال دلك الى الها كم ، فالها تقدم الطمول المامة سمعة الانتخاب ، وتفكمة النقش والابرام هي الى تتمال في سعه الانتخاب او مطلاء

9 9 9

هذا كله فها بختص بطريقة تشكيل على الرئال . أما فها حتص الملامة به سنة به المستود التعبذية والتشريبية ، فأهم ما هي به الهدء وطريته دديد هو ما يحل المسؤولية الوزارية وطريته المستود القدم أن تقترع الخلية عادية في مجلس البواب على عدم التقة بالورارة المكي يتمم عليها أن تستقيل ، وما دام يجوز امقاد المبلس عليها أن تستقيل ، وما دام يجوز امقاد المبلس أن يتمم الاعتباء زائد واحد ليكلى أن يتمم أن يتمم الاعتباء زائد واحد ليكلى أن يتمم أن يتمم الاعتباء زائد واحد ليكلى عبد التقا المبلس المبادة من المبلس المبادة عبد التقا مده له أن يتما عبد التقا مده لها أن المبادة عبد التقا مده المبادة المبلس المبلسة المبادة المبلسة المبادة المبلسة المبادة المبلسة المبلسة المبادة المبلسة ا

ولم يكتف الدستور بدلك بل مرض نيوداً على حتى على التواب في الانتراع على عدم التقا الاورار، دس على أنه لا لامكن الحر وسب على الاد الع مدم عنه صرحا كان الوسب على الانوار أب عدم شؤر التي ستعري فيها الدمته بالله سعاد على الانوار أب مدم على الانوار أب على الانوار أب عدم على الانوار أب عدم على الانوار أب عدم على الانوار أن عدم على الانوار أن عدم على الانوار أن عدم الانوار عنه الانوار عنه الانوار بن غديم ولا أن عدم الانوار عنه الانوار الدين على الانوار أن عدم الانوار عنه الانوار أن عدم الانوار عنه الانوار أن عدم الانوار عنه الانوار أن عدم الله بنية يومين على الانوار أن غدم الله بنية يومين على الانوار أن غدم الله

هدم اله و د خيام بكن موجوده في ادبتور من الرابخس الشدم و مده هو الذي لس اله المثل الى القرام القوامية الحاصة بانشاء العرائية أو زيادتها ، بقاء المستور الجديد وحرم

التدليف من حتى أما أما ثلك الغوا من . (ورافة عليه لم هند كانه القوا الدانيالة لا العاصة بالشاء عند النب غلط

وقاد المادة ٣٠ من السنور القدم تنبي على أنه اذا لم يو الملك التمديق على مصروح قانون أقره البرلمان ودهاليه في عدى شهر الاعادة النظر فيه ، قدا لم يرد القانون في هذا المياد عهد دلك تصاديقا من الملك عليه وصفر ، قرأى المستور الجديد ان قترة الشهر تصيرة فرفها المستور الجديد ان كان مهم من دلك رفعه حصرين عدم ، أصمح عمم من دلك رفعه ولا الدار أن الماد ور القدم أن المستر مراسا الماد توم القانون فيا بيك ادواد حدد الدار الداري ما يومي الإسراء الى حدد الداران اداراي ما يومي الإسراء الى

مسر مرسم له توم القانون فيا بين ادواد دم الدمار الدراء الى الدراء الى الدراء الله المدرك ما الدراء الله المدرك مدرك مدرك الميل الميام فيرادي وعرض عدم الراسم عليه في اول اجباع لدادا لم تعرض اولم يترها لحد المجلسين وال ما كان لها من دو الناون

ولكن الدخور الجديد لم يجد داهيا الى دعوة البرلمان الى اجتماع غير هادى واكتفى ال على بوجوب عرض المراسم على الدلمان في الول شهر عن احتماعه المددى المالي و وبعد ال كائل المسال مدعى في الاسماع في الاسماع عن المسال المالي بوصر وبدوم عمل عدسه أشهر على الاسل أي مست

لثال من و سمر وورده فسه أشير قبط و المال من حتى والاعلام للطبقة الذي محلى الأعلام للطبقة الذي محلى المن العبد الدالم الدالم المناقد ا

وال الاه الساهر على عمس الدوال شاط طيد أن الشناع على المواد الديماو على الادراء التحافية في ميماد الا يتحاوز شهرين الاستحاث جديدة في ميماد الا يتحاوز شهرين على على داوال الانتجاب العديد، والتي على داوال المراه اللك الانتجاب في الله على المراه اللك الانتجاب في ميماد الانتجاب في الميماد الانتجاب في الميماد الانتجاب أرابة أشهر من دال الديم في الميماد الانتجابر أرابة أشهر من دال التواج

ولم كن ماراً مؤامده أعصاه الدلال عن سدوه من داراه والأفكار في اعلست المسلم المائدة أنا مسلم المائدة الدائدة ا

وقد من في الستور المديد على أنه (الإيمور الاي عشو من أعماء الرئال أن تدخل و الاعمال الق تكون من شؤون السلطة التقيدية) ولم يكن هند عن عبد له في الدسور أحد ، كما عمر على أنه أنا مرز المرسان ولادة المكافئة التي يساوها حساؤه له؛ أنا ي هاما ارادد الا

الميساعل شراء أوعداعة بدرير وحوري ١٩٢٣ و ١٩٣٠ و بعد لابد العراقي له التي أدخلت والقد عرص النساور أالمداد النمش منا گاره أسرى أهمها الله الدى بالدور اله المحمد واللحار عائد ساق أن الحام فاؤا مرح السوراحاء كالمرا تمرم الدا الصحف أو يافلها أبا النائب , واكام من في الحادة الإعلامة بالعاهر أنه م كن عا مانل في النسور المصاب على أنه (العور أأن عطل دفراند والمداد الافترازية مي شهر الى الاله علم أراس محكه الاستثناف ماء على اللب المه متوجه أداه يك سرعه الأأداب أم كا حطب أو أو الدسال الاحدار السلادية أوالد كمنالات القديدة أيا بيعرا ديان من وحوم دشجر من و كالرثم لل في حله على شأب أن تعرض النظام الذي تررم المسهور السكراهية أو الاحتلار أو ال تهدد عام الهام ، والنظر مليات الشمل في عليه قع عليه وعلى وحه الاشتحال ولا يحل درار اصكمه ته مد نتر ساعی ما در من صاکر رسانه) ا ومد بيت المذكرة الأعاجية الانساق وسد همم تلاده عمالت (ل عورورة لا المصاف ای آکم می همانه الدور ادی کمان فیه التسور عماً فتاً)

> حق به کهر طوس طاحی ۱۸۳ ۱۸۳ ۳ رخصه فصلا عن ۳۰۶ و رحمی تحدومته همیان

> > **

حجد ديان مداند يو بورگ 19 في المائة من شملها على مبدار الليئة ، ورتبيب في ما درة نعام يمنع مشري طاوان سند في الادم

تستورة اتجائرا ازهاراً من البلاد الجاورة ها بمبلغ نمو ۱۷۰ عب حب كل عام معدر. من هولندا

لا يو ما صدل الحطأ في الحكايات الديم سة في لندن على مطأ واحد في كل عدر من العد مكانه

. . .

الم عدد لتلموط، في تراجه بياً المطمى في المدا اليام عمر مدوني اليمون - وكال فراء

عطلت تما بنة من أهلها أساء سامرال لياسمون تجان عبديا

. . .

ملح متوسعه ما بأ كله أمره من «مو كم كل تام ما ترتك ۹۴ رطلا

تحريب الموم في أمارة مهاراً فو بالحراف التصوير الاشاء الدفقة اليم لا ينصرها الدين الموردة

. 0.0

الي ۱۶۰ الكتابات در ه صدرة معى كليب داهم أولادها عمى لال مشره المنابع ، ساب هم المني

0 9 9

أول من استحل المدالية السكامريائية لتدن الركاب الي السكك الحديدية أهالي كندل. م محمد تحويفا وسكك اعداده البريطانية وارستم شركات أحرى

متفرقات

علوبات السجن ص الجُرائم مي أطول في الولايات المتحدة منها في برطانها المسمى

صطهر آل ده البدية في عولم هي صمن الدود كندا

0 # 0

جمد ۱۹۹۰ عطأ الثال المناطة بين مدينة الندن والصواحي (**أمينة بيا**

آگیر شرکاب الملاحة هي الشرکات البريطانية با من کام المو صر اللي تمسكه آكاد من شمانمانة باشرد : وتاليها الشركات الاميركية وبيلخ تجرع ما مرها ۱۹۵ . ثم الفركات الالمانية

. . .

وألوع بواغرها والا

مدعده يسمي الاحقاق في مولامان وتتحدم



ود يعل في المعن ال ارلار لا عم الا الدر وليكن الارساد السيمولوجيسة (أي الحامة عمل على الولاول الولوع بل علما الولوع بل علما المية عمر بوم من أيام السنة وزود النائم فيه وزولا

أحبلب الرلازل

ولم يجمع احده حتى الآتى على اساب
الرلاره وكان المظنون حتى عهدة قريد ان
اله در البراكيد هتى أهم اساجاء ولسكن
مباحث البنماء تمد اثبتت ان تورد البراكيد
ليست سباً حاميا في وقو عازلارل وال مابدو
المرود لارل وهلة من الانة بين هذه الظاهرة
المبيعة الخيقة وتورد البراكيد ليست علاقة
الما بلملول ، والارجع ان كلا الزلازل وقورة
الراكيد تعشأ عن سبد مشترك

وآخر نظرية الدلداء في تعليل الزلازل هي أن الزلازل تنشأ عن حركة عدرة الارض الني زق بسبب قبل الدوامل الطبيعة (السيول والاسطار والثانوج والراح) قال عند الدوامل الدائناية حاسما عن تشرة الارض ادهبت جزءاً عنه ولاشته ، فتصمح النشرة رقيقة عندل الدوامل التي في يعلن الارض على تعديل دبك الحرم عن اغترة ، وهن حركة اللشرة عدد النشرة الراة

مواعيد الزلازل

بعتد بعش الناس ان الزلازل تكون على أكرها و عصل السند ، وهمدا حطأ عس

لان الماحث المدينة لم تنبت من الآن وجود أي علاقة بها الزلاول وضول السنة المحنفة , جانما يتخذ من الاحصادات الني جنها الماهد العلبة التي تبعث الماهد العلبة التي تبعث التاريخية وتعت في فصل الشتاء , وفي الوقت هيئه قد سجل التاريخ ولال ها تلة وتعت في فصول الشاريخ الشنة وتعت في فصول الشاريخ الشنة المتنفة وتعت في فصول الشاريخ الشة المتنفة

Ili Kil

هل يستطيع العلم ان يقينا أضرارها ؟ أ

منالمق الزلازل

ومد ثب الآن أن الزلاؤل مناطق سينه تتم فيها بلا انقطاع ، وهسدم الناطق تشمل ما يأتي .

 السواحل الدرية المارتي المبركا النهائية والمبركا الجدوية

لأع البحر الابين المتوسط منداً
 من قرق فرقما

٣ ــ سواحل اوربا وآسيا الجنوبية
 ٥ ــ شالى الهم

ه مع العبط الحادي شرتي قارة آسيا
 متداً من أفسى النبال الشرقي إسيا مق

٦- سراحل اسراليا الشرقية

۷ - فاع الحيط الهادى شرقي استرائياً
 ۸ - خزيرة زينندة الجديدة

هد. أهم الانحاء التي تتثالب الولاول ولسكن درس مار ح جيولوسيا الارض بدل على الدهنم الناطقة ليست منه بل مشغة . والها

التسع أو التقلس محرون ديرسي

الانباء بالزلازل

لم بوصامم حق اللا بن المي طرامه يستطيم جها اللابناء بالزلاول قبل وقوعها . على برسم الملماء بقول ان شنكل اللاوش بيداً يتدبر عن وتوج الزلزلة مطمة أباء أو السابيم وعوب

المسالا عرب هاقات المسالات وحسوانات المعرف حسل وقوع الزارة تمرة قريباً على المعرف الم

يستقر بها مكان . وبعن الازهار تدوى بأنه على أن جميع مند الشواهر من على الارجع من قبيل الحيال . أو أنها على الاتل لم تشبت ثرو تا قاطما

وكل ما ثبت جدة، العدد هو ال يعش الزلاؤل يتقدمها دوي عال يشه غرير مياء غرار - آداد مي بيد

وقه حاول العلماء أن بكشتموا دلبلا قاطعاً عكن الاستدلال به على ترب وقوع الزلز ال . فلم بوهنوا الى دلك حتى الاس

اتقاء الزلازل

كاما كترت الهزات الارمية كانت ألتف وطأة . ومن حسن حظ الانسان ان معظم انزلاول تتم في قيعان البعار

ولا شك أن لنوع هندة البناء تأثيراً كبيراً في الوقاية من المطار الزلاؤل. وكلما كنر الحديد والاست السلم في الناء خفت أمر رار لارب عوال الابيه دعشته أحد مرر من عدها ، ومداينرم بعس بهدسه الرسو السوب في مادي الزلارل من حشب المبيد دل دواد كهدد لا تأثر كدراً الخرات الاربية العديمة

وعلی کل مان فی بادان وفی عا لی وفی شدها مین الدان الرداد، مداهد علمه محتصة عدرس الرلار رواستقد داشت باوادری الود به حمیان و داناً، الاداره الله المدهد استعدی

ان سم سدت في المسيدي على الرلاز برساه أكان بالا بداه مها اللا ودويتها أو شكار أسلوب الماه يعمل بروت المداء الماه يعمل بروت المداء الماه يعمل المرات الشداء المداء المداء

أما ألا سعين الزلارل وومد مكانها وزمان وقوعها فترف بالبسوجراف ، وقد بثأ في هندا العمر علم عاس بازار الإمرفايط البيسولوجها



مربط: ثين المبالحق الى تنكرُ فيها الالازل في أفاد العالم

مخصصات أفراد العائلة المالكة الابجلىزية

في شهر ستمير المامي تدرل جلالة المف جوزج الحامل ملك انجلترا على صديد الف جيد من خصصاته مراعاة اللزمة المائية

وبرحم تاريخ مسلم و المصال لا في المعال لا في المعال الله المعال المائة المعال المعالم المع

وتلع محصات صاحي الملاقة ملكي الجائزا الربيات من سنة من المالة والملكة لينققا منا على ملسهما المالة الملكة والملكة لينققا منا على ملسهما من الملك والملكة لينققا منا على حد حد مد المالة المالة من المصور المالكة وعدمه المالة والمحمد المالة على المالة المالة والاحسال و ١٩٠٠ منية على الموارشي والإصبال و ١٩٠٠ منية على الموارشي المرابة المالة يستدلى على يتقامي حراتاً من المرابة الاحديسة في الموارشي يتقامي حراتاً من المرابة الاحديسة في الموارشي بتقامي حراتاً من المرابة الاحديسة في الموارشي المرابة الاحديسة في الموارشي المرابة الاحديسة في الموارشي المرابة المالة ا

وقد كان محو الهوق أوف يورك النبيل لناق لجلالة ملك المجادرا عنادي مرتماً تمدر ١٠ حده في سنة قال ما وجانها أزوج يا الذن أن يرهم هذا المرتب الي ١٠٠٠

و تقاضی سبو فوق جلوسہ النجل الثالث - ۲۳۰۰ جنیه فی السنة وكدلك سعو البرفس جود ج

ویتقامی سبو دوق اوف یورگ عم الملك ۲۵۰۰۰ جیه فی السنة وتتقامی اثیر مسی فریز عمة الملك ۲۰۰۰ مسم و كدلاك شمسی. جرمیس د

و آمة مي كل من كريمتي الملك الدورد السام حقة آلاف جنيه

فیکون گرم عقد الرئبات التی بتقاصاها امر د لا مرد داد که مه مه سیسه می

م عدم أور مرم تناؤل فيها خلالة المبك
 حور ثر عد مدر عن حرم من تخصصاته قاله في
 ملاد الحرب العظمى أهدى الى بزلوت الماله
 مثه عب حدد وله عدن به الل رم حد عدي
 أى له شمال مدره أهدى الى مسروى أعاله
 عدد و عماره لا بي شوه به الحرب المصبى
 عدد و عماره لا بي شوه به الحرب المصبى

الدور و الدور الدول والي ملاقة الدول ملاقة الدول الدو

وتما محس لاشره به بهده دسته از ال مخصصات حلالة ملك ابطالبا سم معراسور عنيه في الده وود عال محصص معراسور الما بها السابق تبدر وو مد ۷۷۰ ورد في حد أن مخسمات تبعر روسها السابق كا در الربة ملابن عنيه في السة



جلاله الملك مرى

وعديتها عفراء اردها

RESERVED BY SERVED BY مه فاره ده الح الي كراي أما أما ا لمان فيد المعود والصائد ال جور العمال ف ها سيد با قائد يهم حد ال هماء لدائر المسار المديد المصدرات المدارية المعقر " ـ راجي هـ د او وفقات خاوس والمياح مدرات أغمبة وأفصائها براء متى توشر هنه احب المال اللارم يصرعن في اسلام عوال الفتراء الذن تتولى اجتبيه مستدييرو بديهيم سأل للسكة هل يمكنها ال أرى سبن عقم الد أند إنها الى أحدى الواقة وأشرن الى معني الأكوام بي تقوم يحوار الداو والنال علمي الدالان بي عالم العل ألعاه والساجعية إستسي في المحافزاتكي المعطف علائها السامركومأ أوكامين مراطمين ها در در ستعلی از در در در در در در لأصارعني التهافدان بيانا لدنيا الي كوام مواقوم بالملائقية أمصارفي أهد الوسوال فيعه عرفر ۱۹۹۹ ما مالي أن الدات غدال رامع في الأمام في الألباء مد اساکل فارعی هده البلا ۱ در ایس مه جسکن لئال 💎 لاب در ان دوب الكن مجين الكال الكارم لأنفال بالعب عدرا عي المديد المعاوس، لأجهاع معولكان والمنوم رف لکن کی میں دو ہے درہ أخرى عداقده فصيره الواد أرأن هاء ہ کے لا اِن کی خالہ جارد می سأصطر إلى إن أحب متكن إن عدلن السبي ن فأقة السيدات التراثي بتولف ردية . J. tech to the such شهر و أحد بناء ثلك الساكل كله



علالة المنك عوراج الصنافيين عامل الفيد البريطاني والى عبلة بندو البرانس أول والال مناتيباً عمو الدول افت فارا اواري والم سعوم ال عليا سنو أدوى وفي عاويبير البعد التاكم لميلالة المنظم ا



جهود مصلحة خفر السواحل في سبيل احياء البحرية المصرية

بي مساعة حفر السواحل حيد أعظمه وسيل المياه النحرية المرية اوطها المنحرة الأمرية اوطها المنحرة الأثار المري تحمد تواة عبول ساعرة على المدين - وماعلم السفل الأمري على عبول ساعرة على المسالح المصرة و معدد في كالميان في مراقبة السواحل المعربة ومطاوعة الميريب وثقل المؤل والمنطريب موافية العطر ومباعرة أعمال السيعة في الشواطية وشمام المعربة لتون البحار الح

وتحك مساجة خفر السواحل كو عشر مفن السحاحيا في ميام عنتقة ، ويمكن عييز هذه السفن باونها الرمادي والعلم المري الاخفر الذي يرفرف في مقدمة ومؤخرة كل منها ، والعواقات الامير ، فورة وماحم وماحث والنواقات الاميرة ، نافتى وعائدة والساوم والمدرسة الحرية الامير هده المم

وقد أهد لهند السفن مرسى خاص في ميناه الاسكندرية النربي ترسو فيه بعد الهائيا من ممنها في أنحاه السواحل المرية - ولها أيصا في هساما الميناه حوض يجري فيه اصلاحها ادا أسب خف يسترم هذا الاصلام

ولا شرك من الصلحه في عمل والمد ، وأمّا وزعت طبها أعمال عنفلة تنحمر في مهام عدّه المعلمة وعمالسها _ فالطراد ﴿ الأمرِ

ظروق) يقوم عراقة السواسل المعربة ومطاودة فلهربين ـ وهذا الطراد هو أكبر سلن للصاحه وأسرعها ـ وقد جرى المشاؤه إلى عام 1970 وتبلغ سرعت نحو خس عصرة « علدة » في الساعة . وهو بجهز بثلاثة مداهم من نوع « بور نفاد » ودينم من نوع « منشكس » وهــده الدائم تستميل في ارهاب الميربيد واملائها علهم عنه المتروم

أما الطوافة ﴿ الأمجِرة المرام ﴾ الهي تقوم النقل حدود الصابحة وموظفهم الين الدوالي، العصارية ، والتراوح مراعبه ما ليان اللات عصر، وخمل عشره عقده في الساعة ، ومد أ الشقت في الام 1948

رُتَجَارِي الطواقة ﴿ الاميرة عوزية ﴾ ل عملها التقالات ﴿ نابقى ﴾ و ﴿ عائدة ﴾ و ﴿ السّاوم ﴾ ، وهي أيضا تقوم بنقل الدّنارُ و المؤنّ اللازمة لجبود المستعة وموطفها الذي تضطرهم أشمالهم الى السكني في السواحل البيئة كالساوم ومرسى مطروح وساسل البعر الاحر وهناك الطوافة ﴿ مناجم ﴾ ، وهي سلية

الاسلوم ومرسي مطروح وساسل البعد الاجر وهناك الطوافة قامنا جم الله الاهمي سلينة المؤل اللازمة فرسال منتة مصلحة الساسم الذي محتون عن رائد التقول على ساسل البحر الاحراء أما عنوافة الا مدست الدي المديد المصلحة في نعام الماسي فهي فستحدم في ماشرة أعمال المبيد في السواس عمر لة ورابية المباك

المصرية ومراقبة الصيادين ومنعهم من الصيد في الجهات التي لا يصرح بالصيد ليها

ثم مناك الطوافة ﴿ الأمر عبد المتعم ع ، وقد كان محصمة الرائية السوامل المعربة ومطارف المهربة وأصحت الآل مركزاً المعتراج المعارة المعارة المعارة العاربية الذي تحتاج الهم سمنها

ويقد المتاجة شكر المدرسة الفاروقية المعرسة الفاروقية المحرسة في يجري فيها تعلم الفقراء والبقائي وأعناء السبيل فتون البحار . وهدم المدرسة ولسكن مصلحة خفر السواحل تعرف عنيا وتقدم لها للماعدات التي تسيلها القيام عيمها . وقد تخرج في هذه المدرسة في هذا العام هدد أمن طلبها ع المتحدوا كيمارة في البحد الملكي المروسة في المحدودة في البحد الملكي

على الركل هذا و ليس الا نواة الجهودات عظيمة بنتش الانتوم بها مسلحة شر السواسل التحقيق أمل المسريان في تكون أسطول يحمل السرية بإندام هذا الاسطول ، هو المدرسة السرية التي أحداً الاسطول ، هو المدرسة العربة التي أحداً أخيراً وسلت مترها العوادة الامير عبد المنم والتي يكتش الانتهى، لها سفينة أخرى كيمة توفر فيها المدات التي تطابها المدارس البعرية



الطرافة مباعث الق استعدال معشرة أعمال العدد ورف المائد المدرة ومراقبة العبيارين



الطوافة الوصيرة فوزيد في أسساسه ١٩٢٨ وهي مندلين الركاب والحبود والمؤوات ، موالياه الدب (مرابي مطروع بالساوم)



الطوال الأمير عمد الحجم معدات عمدة درامه الموادر العدر عدم الهارة الذي الحدم الديارة الذي المدم الديارة الذي الديارة ا



الطور فرامياهم الدمة صنعه حفر الناو على وهي مندم اليموان منه مصلحه المدامية إلى مفاعل راب المداور التوانث فرامي، النعل الإهرا



الحدرسة التجرية الطاروفية وأمله سفر مداعة السمى عاهره و هداها صاعبها لمعالم للمنصل الماكودد ادبر والراه مائة تلميط من الايتام وأبناه السبيل



الثمام بالتيس، هي حوم على النؤل والتبعيث إلى منود مصحمية التهام في بين محمد



اعدره دا ده ای خار دارد ایپار سرمدوری نصب الدوهو ۳۷۹ داد ای اکد

الارقام القياسية التي سحلت حتى الاتن						
مدفي د عد (یا د	رية فيق _م طلقة . فر	يا على الساي	المتان			
444	573	~	طارة مائية (استيفورت			
737	12.3		سارة (كاس)			
10-	₹\$		بوتوسيل ريت)			
741	44		أرامحها باثبة			
14+	***		فاطرة ممارر			
114	Y"T_V		قارب، فاری (فای دورد)			
₩.	rt,A	1	براد سیاله			
-0	_	_	کلپ سیاله			
1270	1+,8	ŧ	انسادد هداد			
4,	٦٢ و١٥	47	ا ماج			

ا روی که ای عیدو و ا روی که ای عیر عام اداکوم کامی دسد عه اراب دهو ۲۹۹ و اید ده



ال سه ۱۹۱۳ أعد خلا شبهر البري مراس کأساً باسعه علیم لادونه یی عوف **عُجِمًا فِي مِسَا يُسَبِّ عَمِيَّةً عَمِيَّةً عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ مِنْ مِنْ** يَاتِي العبارات المائية تحتلف الدوناوة بالرابسامي عارم بالرعاش في مك سبة الدوعم الديار الفرائين خواراس القوسب اعتباره مأأله عولي ١٦٠ حمدنا ووصل بها الى مرعه ٧٧ كيلومتراً ل الساعة , ولكن في سنة ١٩١٤ ا تنتلت عني الكائن في خيارة الحيد ولا يون مي حق ألبوم ما عدا فتراث الترعثيا فيا الطال أدفازت في السابقية في السيات ١٩٧٠ و ۱۹۲۱ و ۱۹۲۹ وستحفظ انفائراً بالكيائس جائياً فلند كات الحاولة الاحبر. في حر المبارية لمبازه السكاس طبقا الدراء ال وصها المبيو شددر ولم تكن مداخة ستببر ۱۹۳۱ د. به دیال عني شکلته وي و سا واحالها السحينا مها فاقبت أعنترا وعدهان والراه فلك سمن الطيارون الانجام الرأن الدياسي الذي خازره هم الحسيم في المساراة السايد. فمرز الملارم ألطبار بوتمان الكأس المشازر الساقة أهدده للسباق مسرعة متوسطها مراءعاج ميل لي الساعة . وبلنم الملازم ستغورت اتسى مرعه يشيها أتسال بل النائم وهي ٣٧٩ ميلا

ولسكن الانحليز لا يرالون والمؤن أن الساعة من ب عدد متوسطها غيبها قبيل في الساعة والسابقات التادمة ويقون والله عادم الطيارات الله إلا الأمكان سع طيارات تعلى للي هدد السرعة الفائمة ، ولمكن ادا صع ما المحمد السرعة الفائمة ، ولمكن ادا صع الله يحسب حساب المامل البشري في داك فالله المدادا بلده الافسال عملم جهاره السبي أو تقطع ، وقد اختلات آواء الإطباء في مرعة خليات ميل في الساعة ليسميم يتول الها مرعة خليات من العمال والمنتهم من داك المداد الذي لا تتعمل الإعمال والمنتهم من داك

وقله ميل حهد طاز أور لبان الرب التياسي العالمي في الطيارات بالمائية في منارا:

کائس شیمو المانیة وسار پسرمة ۴۱۹ میلا فی الساعه آن فوریم ۵۰ لانکسرت فی الحال کا

> بنكسر عمود التغير إف حب شاهه واصعد ، . ولكن المطر الاكبر ماثل في الله بقات التي عام على الارش أو غوق

لماسسة مباراة كأس شفيدر النهائية في العام الماشي

معلم الله ، وها يدكر في هذا أله الدانسير هنري سيجريف ما كاد بكسر الرحم القيامي العملي لسرعة اللوارب البحارية الذين في أصاب عمر منه الرهبية والماء عميل والساعة عني أصاب قاربه المسمى (من انجلاد) ما أصابه مما سلط عمليه الفيم المطافقي عله وبد نقل سيجر من عملم الحدم اللي السطني ولسك وسط الاد عملم الحدم اللي السطني ولسك وسط الاد الشديدة لم أنسله سوى عكرة واحدة المال عاس مراء .

- هل گرت الرقم اللياسي

قأحابته هي والاطناء بالايجاب وعندالد مان مرباح البان يعد ساهتين من وقوع السكارات

مسمس بار ورد الأمركي دلك الرغم م ي ١٠ د د د ٢٠٥٠ د د ١٠٠٠ ال المالة الساعة والكن سرعال ما عام كاي دون قلماء لانجاشا الرغم التياسي في عدد الجال الذا يه بالقارب (عمل انجلاند ٢) بعد تجديد سرعة بالقارب (عمل انجلاند ٢) بعد تجديد سرعة

ن ځختين فه ... په احتراد تدر

مستحدد بلغ سرعة 110 أميال في الساعة وداك يوم 4 وليو 1981

وفي ه قبرار فلاخي حار السيرملكولم كامبل وقاً نياسيا جسيارته للسياة (السدور الازوق) اد وصل الى سرهة ٢٤٦ سيلا لي الساعة . وما كاد المبار يشجلي عنه بعد اد الز هــدا الهور الداهر حتى سأله السنى

- ماذا شمورك اذمرت بمرعة ٢٤٦ ميلا في الساءة ?

ساليس في الامر شيء مطالقا

ورقع بدر البدل عديد على شائها وثبات المما يورقع بدر البدل عديد الفراطرة الدري الدري

وقع و عبد صبيء ع الراكد لحاصه بالصداعات طداء الرياعوال معاومه الهدائي ه هده کوه و به و بعد المستخدم به به الي سرعها ٩٠ ميلا في ساعه عد - ي عم (-وتور) أموى عالى مرات من عراداتسيارة التي سرهتها ١٠٠ ميلا في السياف ٪ وقد يطبي الأصاق قبرالعي أن مماعلة المرعة لاتمتحي لأحسامه غيب وليكن هذا المساب لاتقعو فه معدده الهواء وكاله واسعو الحادج الك الغاومه بجملهم محترهاتهم دات شكال حستطين عبيه بشكل النهار حتى مراثي وسط أهواه سأل أن تصدمه يكتلتها ، والواهم أن العبيمة القسيا قبل ألى على (الاستطالة وهذا ظاهر في شكل وهواس السملته والطير وقد مكان الناص قربا رهم يعتدون ال السنية كليا كان عديد الطرف كال دلك أدمى لمرعبا ولكن السع الآن للجيم خطأ همام الفكرة فصارت

ا وسائم الم الم الما على ساج الرائي. الأسمال 1974

المدادة الرائح المارة يا التي عا ما ا

وادا رجنا ال سبة ١٨٤٨

وجدنا أن انتظار المؤلف من عربيد كان

سرجہ ہے ہے۔ ولنکن البخار لم یکن حائرۂ الرتم اللباس و



اسرعة ، وفي مست ١٩٦١ بدت الدخارة ككيريات سرعه ١٣٤ ملا و استاعة والا أن علت وابت الرقم القاسي العالمي في سرعة الموتوسيكل أذ تطع ١٣٣٦و - ١٥ ميلا في الساعة وقد كام باللك في الولندا يوم ١٠ توالمبر منة ١٩٣٠

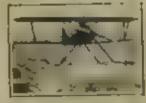
آما الباسرة (اوريا) نقسه جازت رقب النياسي في وحلتها من شربورج عابرة الهيط الاطلنطي يسرعة متوسطها أكتر قليلا من ٣٧ ميلا في الساهة وكانت في يعني الأعيان تسير يبرقة ٣٠ ميلا في السامة . اما الطرأدات المقبلة فانها فاتت سرعتها ٤٠ ميلا في الساعة بيئها بمشألمه وأشقه وصلت المسرعة ٢٣ ميلا ولسكن مهما بلد الاصال من السرعة بهذه ألوسا لط التي ابتكرها غانه برجد من أموام الحبوال ماهو أسرعمته . فتال الذباية البرال؟ اأوخوفة لي اميركا الحدوبية تطار يسرعة ١٠٨ ملا في الساعة كما القول أهدي العرار بل ويؤكدونه واقا طارب تلك الحارماتي ترسوي لوبا مجمري الهواء كامتم اضراء رسيا صواب بسيادا عة ائي عشر آميلا في الدميقة كسير اللك الحد • پیرعة فر۱۴ میلا . ومن انواع سنت بالوغموما السي مبك البيف ... ما دم يسرعة عُانِي ميلا في الدامة -

والحُطاف الجُبِلِي من أسرع الطيور وقد طار خطاف من كومييني (قريسا) الى اغرس (بنجيكا) في ساعة وتماني دقائق أي بسرط مترسطها ١٣٤ ميلا في الساعة راخاء الرامين يدانيه في عدد السرعة ويفوته في نوة الحلا وقد طارت حامة منه بسرعه ١١٨ ميلا في الساعة اد قطت ٢٣١٧ ياردة في وتبته واحدة

وبنقد بعن الدارين من علماء التاريخ عبيه التاريخ عبيه الدائم الاسبوي هو أسرع الحيوانات الدائمة وقد سجل سير رثم في سراهي منسوليا بسرهة ستين ميلا في الساهة ، ولا عكن غير النهد الاليف الدياري الرثم في سره ولكن على ال يكول داك في سافة تصيية ولكن على ال يكول داك في سافة تصيية الما الجياد فقد سار الرقم التياسي في السرهة الما الجياد فقد عار الرقم التياسي في السرهة يميه جواد أسمه (رومر) وكان عمره سبح سنوات اذ قطع في ٢٠ أقسطس سنة ١٩١٨ ميلالي ١٩١٤ المهواد















يكون في أثناء السباق مرتبع الارجل بمي الارض ديم الوقت، وإن السكد من كلاب السباق بكون في أثناه مرتبع الارجل لصف المدن ، ولوحظ أيضا إن الجواد في أثناه الساق المدن أنه وهو مناق قد ينها السكت يجري وهو أنح فاه مدل لسائد . ومتوسط سرعة كلد السان ٣٥ ميلا في الساعة وسرعة الحواد ٣٥ ميلا .فيد ادالسكد لا يحكم وسرعة الحواد ٣٥ ميلا .فيد ادالسكد لا يحكم وسمع ميل فقط فإذا سببت مرفته في الميل وصع ميل فقط فإذا سببت مرفته في الميل السكامل وجد انها أقل ما ذكرة

۱۹ قرئا من سرعه الانسان في الساق و بين مرعه اهيوانات وستاللاولي دون الاسجه عراسل . وطبيعي أن الانزلاق (سكيليج) هو اسرع من الحري عند الإنسان وقد ساز (ادفيح جن) الرفيم القباسي في الانزلاق في اوسلو جوم ۲۵ بناير سنة ۱۹۲۹ اد انزلق على الناج بسرعة ۲۲ ميلاني الساعة

وليس المنى بالبطه الذي يتصوره الانسان عادة بل ال الفرق لا يكون كبيراً بين المتى والحري بين المتى والحري بي المداخات الطريق . ونسد متى مداخ مساعة عبل في \$197 دنيقة في السام 199 ، ولم يعرف عن أي انسان أحجرى بسرعة 17 ميلا في الحرب فقد فقر سرعة تقل بوال) الذي تتل في الحرب فقد فقر سرعة تقل بوال) الذي تتل في الحرب فقد فقر سرعة تقل

وليس الجسم الاسان متكويته الطبيعي مبياً السرعة في المادقة بتي الدولم ابطأ أدواع المركة السره وأكرها مئة على الانسان وقس (ويرمول) الملتب (السكة البنرية) لم سلة مدعة أربعة أديال في الساعة عدي بوعم مان بادده مرم تقطها معم الوع السمط عسر من مرم في مما المية من الوجه وقد تخطت التوارب التي تنزفي على الجيد مدعه ميلا على الساعة

وعنى رصاب البدنية يسرعة ، ٧٩٠ قدم في الثانية أي يسرعة تلاني ميلا في المتيقة وهذه ولا شلك سرعة حالة ولكن الطبيعة لا تزال متنابة على الإسال في السرعة خال أسرع شهره في المالم هو السوء الذي يسبع يسرعه ، • • • • • ١٨٦٠ ميل في التانية الواحد.

من أعلى الى اسفل : الطبارات المتثلقة التي قارت بكاس شبيعر في السنين الناصية الله ١٩٦٧ (فرنشا لله ١٩٧٥ ميلا في الساحة) لله ١٩٩٥ (بريطا بيا لله ١٩٧٨ ميلا) و ١٩٦٣ (الولايات المتحدة لـ ١٩٨٨ ميلا) و ١٩٩٧ (بريطا بيا لـ ١٩٧٥ (بريطا بيا ـ ١٩٧٦ (بريطا بيا ـ ٢٥٦ (بريطا بيا ـ ٢٥٠ (بريطا بيا ـ ٢٥ (بي

علاقة شكل الانسان بأخلاقه

نفسية الانسان كا يدل عليها مظهره

عنف اعترف الطرة وهده في أدراتها المداور المداهد الإسلام والمداهد المراد المدل الوالد الداهد المثالة والمنات الشكال والمنات أساب لا يتسم هذا الحال لترسيا ، ولكن الاساد ستوكارد الاديركي عديجت في هددا المراد عليمة عنه في المدلى المداهدة المدلة المدلية

وتما يتير المعشة الله هنانك أوجه شيه كثيرة يب سنى افراد الاقساق والحيوان مع أبه ... ادا أستنتينا بعض التوائم ... قضا مجد اتني من مسر و مد مشدم ... عدم العش به

ولا يقصر الانتلاف على الشكل الظاهر ظعف بل بتعداد الى المبقات وانتسية أيضاً . وتحى نقصه بكامة النفسية مايعتيه بسن المترجيب نكله لا شحصية 6 (Personnalité) . وهي عومة صفات الترد وأخلاته وشكله الظاهر سبا طدا قبل إن لريد مثلا لا نفسية ٤ عتاره كال المفصود بذلك أخسلاق فريد وصفاته وشكله اخاوجر منا

وقد من الاستاد ستوكارد بنجارب كتبرة على السكلاب أد لا يوجه بين الحيوانات نوع كتاف أفراده في شكايا ومقائما كتوع الكلاب فيناك الدكاب السلوق وكاب سال برال والسكاب الدعري (ويتبه الذاب) والسكاب الروبي (ويتبه الذاب) والسكاب السيني وكاب بروكسيل والدكاب اليومراني وكاب لا واج سكتيره في لا قد حد هذه من من الروبي لا يت حد هذه من الومراني وكاب ومقائم، قاتها كلاب منجة المتطبع ال تشع ومقائم، قاتها كلاب منجة المتطبع ال تشع المجومة الروبيان الدامري اذا وقف على مؤثر إيدكان المجومة الروب من الاساب والدكاب الدامري اذا وقف على مؤثر إيدكان والدكاب الدامري اذا وقف على مؤثر إيدكان الدامري اذا وقف على مؤثر إيدكان

تعليل النفسية

وقد استعلى الاستاذ ستركارد من أند السكشرة عقد النبيجة وهي أن سب الشية هو

لاشك الدعم الدائد يقوم على مباوى مممة ۽ ديكي محرصات محتبرة قد طرأت عليہ فاقسرت ددهیت درق المالية محت طريف في المقان البالية محت المركنور سنوفارد اساد علم النشريج وحدب حقل المارت المورودجية بحاملة المتحرف ا

افرار التاليد اغتلقة التي قي مسم القرف سافسا بأ كان أم حيوا بأ با فلدد تقرق في الد مداد كيب يدو به باهدو و على بي تحرّ باي عرد وي أم حيمه عامل يديائي على أما قوام الصقات والاحلاس ، باو ها الأب بمشطيع التحكر افرال القدد (وهنالك قرائي بمشطيع التحكر افرال القدد (وهنالك قرائي والاخلاق وتغيرها من بيال الي على بال وفي الود أن افراز الندد لا يظل عني عالة والساد . . مد سابراً مستدراً . لقد وور امراً تحدد في عرد الدو اللهائي على عاماً وما هذا الاخلاب عرد الدو عكس داك عاماً . وما هذا الاخلاب تمحائي مراز المدد درى، مديد يمم عن تنده التي داد حد حدر

مسرد أحرى - أذا وقفت في الشارع وراقبت المارة وأدن الراد الناس يجتلون سوم سمهم على مد قد عمام له عهد سوح الرام مسعط حرس يسير عطي المراد والله عابي مقط الجبري يسير عطي أحمار وثالت يسير معرعاً كلاه الإبالي بالإصام الماره وبنامس وسادس وعاشر يختلفون عمى ذكرناهم المتلاقات جلية ، وما دات الالان لكل منهم قد منارة تتعكم بها الدو التي داخل

وما بعدق على الانسان بعدق أبعاً على الحُيوان ، فن السكلاب بوع يدبر ، بدا ، تو . ومنها ومنها بوع تشديد للرح ، ومنها بوع ثالت بعلج تصيد والتمن ، وراج بصلح للحراسد وحامل بصلح بسباد وسادس بصعح لا كتشاف للحراش إلى غير ذلك من الابواع

تناسل الانواع المختلفة

ولد اتصح الاستاذ حتوالود أثناه التحاوب الكثيرة التي قام حيدا أن هالك أنواها من الكلاب اذا تر اوحت باد صليا صديقاً ممتلا ومدا يقتح أمامنا باب البحث في تناسل البتير وهذا يقتح أمامنا باب البحث في تناسل البتير أما المنفى والحدي الذي لمناهده أما المنفى المقيى والحدي الدناه سيقومون ليجارب واسعة لاستجلاء فقد المقتية والوصول، عبار المناها المنفية والوصول،

قبل البدر

ولا يعين أن الفوة التي تتحكم ينعو جم الاسان أو الحيوان فتجله ضعم الجمم أو كيله تتوف على بعض الفدد الصنيمة التي تقرؤ مادة مسه في الهم ، وقد تصاب هذه الفدد بعطب خول دون قيامها بوطيفها ، ولا شكال اختلاف فرمة المراز الفدد هو التي يجل الكان مثلا الاسال بصل الى البلوغ في سنة من الرمن ٤ ويجل من هره ، وبعبارة أخرى ما أن اختلاف من هره ، وبعبارة أخرى ما أن اختلاف الرمول لى من البلوغاتي، عن اختلاف درجة مراز السد ، والسلم في ابعد ، واليك ما قال من عجود الاسال الاولى منه فيا بعد ، واليك ما قال الاحتاد مية الصدد :

و ان آنهم الاحافير النهرية الموسورة (كالجاهم والمطام التي عنر عليها البلهاء في آسيا وأروا وافريقيا وأوسراليا) أمل عني أنها يتنابر فيان احداث وملوا الى سن اداوغ باكراً ي ودك في زمان كان الوصول الى تلك السي بستمرق زمنا أقل بكتبر من الزمن الدي بستمرة الآن ، وهناك قرائي كثيرة تبل على أن الاقبال القرد في الصور السابقة لفجر أناريخ كان يسل الى اللوع في من الماشرة أي أن جسه كان يتطور وضو بسرعة نمو الميوانات الاخرى من دوات الندي الي كان حجودها لا تحتلف كثيراً عن حجمه)

و غول الاستاد متوكارد أن الدد الدرة ، من أهم الندد التي تي جمم الاسال ، وأن . د. التي تفريطا تتحكم بالاحلاق والسفات اطبيعة ، فادا ولد الطمل ولم تكن أدغدة درقية أصبح تحبولا منعيف الطل ، وأدا وحدث الندة وكان افرازها معيفا جاء الطفل تزما قصع لنامه وادا وحدث الندة وكان افرازها توياً حدالطفل توياً طويل القام غير طريا

 د. ف أشكال البدم وطبائهم وتواهم الطبة والدئية يرجع الى اشتلاف لفر از الندد التي داخل الجمم

به طوال ألفاحة وتحاف الاجسام باستطالة الرأس وسيق الوجه وصيق الفرحة يب المينون وبعد النظر وتحافة الرجسة الاحد وارتفاعها وطول الفك الاسفل وصر الاستان وخس تصيدها واشظامها وطول المثل وتحافده وارتفاع المكيد وقصر الصدر وتحوله ستمقافه

عند الحمر وطول الساقين والمظام وعنتها وتحاها المصلات

وطوال القامة هؤلاء بكونون في شامهم منفاف الورن أو دون الوسط في ثلل الجم ويكون غيرهم في البادة بطيعًا وسوئهم هيئا من النوع المروف في في الموسيق وبالباسو — Basso — والمروف هد جامة المنب الاوريب أن صاحب صوت و الناسو ﴾ بجب أن تكدن طويل القامة هزيلها بحلاف صاحب ضوت و التنور ﴾ — Tenor — قاد في إنفالب قصع القامة مارياً إلى المحن

وس الامور المروقة أيصا ال طواله النامة هم عادة دوو عواطف وتيدة واحساسات ديدة و مم منظرون الى المدر هيا يأ كلون أو يدرس لان أجزة الهضم عددهم تحبقة مرمنة المطادا هم لم راعوا شروط السحة والنداد، ومع داك فيم عادة عاداتو الاحساب وأيطو الجأش الا يؤسلون على غرة ولا تؤثر فيهم مها.

نعم الكل قاعدة شواد . وكن اعا شكام هنا برجه دام . والمادى، التي ذاكر ماها تصدق على الجاهير وند لا تصفق على الالراد

صفات الفريقين

ويقول الاستاد ستوكارد الى ذوي الاسام الصحة واصاريب الى السمن هم في اسامة دو مزاج عملي بشطوق الاقل الأساب وتنوز أعمام ويتبيعون ويصطر بون . يملاف تمال النامه الذك تراهم يسيرون في الشارع وهم عادتو الاحساب في وادا داهيم مطار أو عادت فلا يشطر بورك ولا خرجون ولا يشهر عليهم أقل ارتباك . ذك خرجون ولا يشهر عليهم أقل ارتباك . ذك لان جهازهم العملي تابت غير متوتر وهم يتومون يكل اعمالهم بدوه ورباطة حأش

ولسكي تصح الله حقية هذا الوصف عاعليك الا أن تقلب أن أحده الساحات العامة أو العلم الطرق المؤدمة الادروم ويلات وقطرات القرام فتجه الاشخاص العالم النامة العاف الاحداث يعبدون يخطوات الماتة ولا يستسلمون المخوف أو المناحأة بخلاف قصار القامة صخاء الابدال إن مرآهم وهم في الشارع يدل عني هلم مستسر ودعر من كل حركة أو مقاجأة . وقد مسمم منهم مباح الدعر والوحل في كل حطوة من خطوة المناحة المنا

ومع دقاة فان جارهم الأنشبي أثنت من أعاف الإحسام وقلما بتأثر بتواح المداء الذي

بتناولونه . وهذا مناقش في التناهر تاسعات المنتظرة من عقد الطائفة من الناس

أصف الى ذلك أن تحاف الاجسام هم الذي ينامرون في سبل الجد والشهرة وعدمة المجر ، راهم نجو بور الاسمار و سرون في طول الارش وعرضها فير خاتيب ولا وسليب وقد يقدمون على صعاب الامور وهم لا يحسون السقيات حسابا ، تخلاف اضددادهم البادري بسم عدرون ليكل تي، مسا ولا عصب في الحياة خطوة من دور أن يتخدوا كل استياط وحلر ومن دون أن يصوا لسيرهم خطة معيد ولذا نظر نا الى مسألة النداه تجد أن ذوي

القامات الطويلة والاحسام المعيلة عياون الى الاغتذاء بالمحوم وبحيم المواد التي رواهر يها البروتايين . أما الناديون فيمياوت من الحلويات والمواد التي يكثر فيها النشا

وكلا الفريش تظهر مقاته الداويز، في الرجل أكثر منها في المرأة . والقالم في المرأة ال تكون من فريق تحدف القامة

و ظهر أن طول الغامة وعانها منه تنك في التبائل المتوحثة وفي الشوب التي تقم بالسواسل أو على مقرية من المحار ، وتقل الاحافير وآثار للشعوب البائدة على أن هقه القاعلة كانت تصدق على الاقلمين إحماً "كا هي تصدق على أهل هذا الراس ، ولمل مجم دلك أن في جو الاقالم الجاورة البحر كياب والمرة من عنصر الاودين التي تحتاج البحد المندة المدرنية . أما دوو الاجمام البادنة فاقلب المندة المدرنية . أما دوو الاجمام البادنة فاقلب المندة ملامع المبينة عن جو البحر حدث على الاحداد مدرة

ومم داك ذارا تساوت البيئة وهو امل المبيئة المحاد البادنين وعماف الاجسام كان الاولون أضر على احتمال مشتات الحياة وتصاريفها وهما منافض في الظاهر لما يعتظر من هذا الغريق الآخر من الناس، وتعليه على مايظهر المثا كان الحريق الآخر من الناس ، د لناف أعسام م اوتر للكن غيث على المعادم كان تعدي ملو المحادث المناسم كان تعدي ملو المحادث المناسم كان تعدي ملو المحادث المناسم كان تعدي المادة كان المرية مساعات الطوية الدوية المادية مساعات الطوية الدوية مساعات الطوية واوق هسذا ودائد أن الاشتخاص البادس واوق هسذا ودائد أن الاشتخاص المادس واوق هسذا ودائد أن الاستخاص المادس واوق هسذا ودائد أن الاسمان والمادس واوق المادس واوق ا

اغرى ــ اتهم لا ببالون ألا بما يؤثر في راحتهم وهنائهم . وأدلك قد تكون حباتهم أطول عن حياء تعاف الثامة

ولمل قسبة طوال القامسة وعافها الى الاشطاس الناديون كشمية السكف المعرك الى کاب د النوادوج ته

المهفات الكامنة

ومع ال لكل من الفريقين المشار اليهما مغات پارژه و فهناځک فريځي کاك کېد. دی كليما وهو وليدهما ومزيرمي طباعهما وكتير « أحد. الله العبدات والاغلاق في شعسلُ و حکمت مد ده و تصبح کامته . فقد تری ره منتكمة صفات الرسولة لاشكو أما ولاصنأ فيتم ماهو الاأل مردح وسوط هبرز الميقات السكامنة وتظهر في حياه الاول







الى ده لمايه و عد كو يو ده

سفة تدخي عن د خد المحد المحد المحد ومدوم لأسده أنبيك أأسدو أمري للرامي ويمال كال فالتي الاستراج A compared to the state of the وکلا بوجی جے بدر در فات د اژم و داد د ي طفر 🕝 در ني ۾ هو لاوي ويون آني جي جي سن ڪيا هي أمي فو الأحماء التي م سماك الله و المراسي الما الساف المها سي وأبد جمي شام ريود د المدهد على خواج والحال أا والالما رها على لارض . ١٠ أن عليها من دسيم چ ديده اهم کا مين کلاد ي سر لاسان بد الإنساج مي لا تو سبي



المعهدة كال سند دلك اشتا فال فيه المصر عدم الدكائم ما قد الرواح بين أوراديني مفات عكفة فنظره بسا المنعامية أألاله ولا شك ال عماد مسكول عرور الد - بي محريلة سفت دلاق الصعد ا فسلامي ما ي كان JC 600

هل الانسان مسؤول

أأهلته أتلا تقدم أن معيم الدارسان وماهالته وأنداعه وصعيد وأغرب متدعيية الطيبية عو أأر رضيدافي اي ويدر ليسمية

ويعالمه أنجال من أطياء هذا المعر لي هذه الديمة ودم المصهيم ياتحارب والسلمة عدى سدمها أن الانسان عند لاتراوات غديه , وتمكن يعنى الاطبأء من تبيع شكل يتمد الأفراد وطاعهم طعراء مجفال سراسة



وج الخرجوم أناوره ملسوري وهو بركرنا بشكل أنكلب المعروف سأبه ربار

أفرشل فولد هند بنزغ رئيس لمجمهورية الحايا وهو يمش شيل ا النولدوج "

ا يم مدرهم ال عكن مصيد عن الم ح أسلاق بقدا الطرامان الرماطي ولأنا والمداب مدا الدرائية والمحافلة الرابات إلمان عدوان في أورد وأما كا خوم ما يد بي دعمار اعدر م عديد الأخراء عير مسؤول من أعماله وكنه ول من عدر و علم من مجد في عبد إلى العرام الأس ور سر مكل دمني سكوه

وهما أأنى بنا الى ظرة القدر والقول بان كل ما إمله الرواق هذا البالم الما هو يقعله لم عمر لا القديم في التي الديمة إلى ديك . ه کا رنگ اشر او گره النیز آر جب الناس و کالی مسن المقات این الالبلاق - ١ ادهن أو صعيف النقس فيها جاهلا من العظرات فلنفك كله بلنجه بدلة المدراند ويافيه الأود فأم الأمر كمانك فكند السير الانسال مدة إلا عن محمانه في وكيب مجور عا العالم م عي فيعنا عليه أو حياد و از لايه أو على عُبِ هُمَه ووداتُ طبعه أوما أناه ال

الميلم الأعرب إلى احداده تجمل عاام القانون في الممتر الجاشر عالو الى مدم المحوق (إصلاحيات) تكور أت عمدتمات فدانها أدايي كحكم عليم شعباه والداء ولياغدوهم

خارطة اوربا الجديدة

الدويلات الجديدة التي ظهرت بعد الحرب

وتنجيا أخرينا للطلبي بأصبه أأوراؤها تببرت معافم أوربا وأصبعت جيرانيتها تختلف كل الاختلاف عن جرافيه سنة ١٩١٤ . الزائك معتد امير اطوريان واندثران عدد عالك ونشأت على أبقاميها هول يعويلات كتبره تنوم - الى حد المستطام - على ميدا اللمما ين الجلبات المتلقة عق يدقريم الساء س القلاعل الق كانت تشرها بالاعليات فيجيم الاتحاه وليس مس دلك أن متكة الاعليات قد حت خلا تو أفلى عليه جيم العناص . وخانسيات اعتللة لي حيم أتحا والدالم متداخة جميها بيسل هما لا تمكن فد - تنصم أ عن يصل بالدود العد فوية الواحل في العدم عوم الأسباء أأن محول دون امتراج الملسيات المختلف وأهمم ماً قءدًا النصر الذي كذت فيه طرق در ١٠ ١٠٠٠ والنوفات ، ونو هرخل أن دول العالم مكب اله امن رمم حدود عقرافية الجديدة الدالق كل الاعشاق على عدود أسلاد التي تلجم سها ولأديد العاعم يافه عاسير والمدمن الإمن حي عود به چسپاس بي لأجازت يعيها محر ولار والهين المراية والاقتصادية عنى شاون الامم واشتراكها في السور ومراهيا والانتار الانجار المود مشكوالأماء الوسائمة سابعه مردأسان سكرو في ما كا عالم

لدويلات الحديدة

به حد الله أن الآمه مدود جبرانيه بين بلاد الدالم افتلة لا عكى أر رس ح ، شدال عام د لا عكى أن منه الاطبيات والا كرامي معاهدة فرسان من منه المعاهدة فرساي بده صمواه عندما أخلوا يرسول عالم ورا الجدامات ومع أنهم مدلوا كل ما في وسمم لا أز ال الذار السلام في سابه فان الذكوى لا تزال عليه مدا المناه التي يكثر فيسا عالم من التقويم مقال واف عن اساب الشكوى من الدول

واليك يانا لمبهاء الدويلات الجدعة التي نشأت بعد الحرب واسياء عواميها :

المستطفورة	وتأسيما		فيدا
و هاي	•		ألسواننا
ک باس	D	_	التودي
2.	3		الشكوبنور
iar Iar			1.2
. 3	b	_	4 14.6
3 min	ъ		الوجوعة فنا
4,4	3		r _C
21.44	5	_	الماري
الجيف والكرو	Þ	_	سوره
موجورة ثال	کات	النرى	وهناك دول

وهناك دول أشرى كامت هوجودة قبل الحرب (وس جاتها تركيا والبسا وهماوإوقد سق دكرها ي الحدول المار دكره) غيرت الحرب مدم سيداً ناما فراد أو تقمل حجمها در عد عد الدولو باكات تدل الحرب بلاداً عد أد حراة ردينة فاصحب بعد الحرب دوله عوره عد عد الحرب الاستال عوره عد عد الحرب الاستال عوره عد الحرب الاستالات الحرب عدد الحرب الاستالات الحرب عدد الحرب الاستالات الحرب عدد الحرب الاستالات المديد

لحانة لاحياعية والممرانية

ولا تك أن ظهور الدريلات الجديد أ، بـ شيومها فأألبه عظيمة عافليك أأسواق أندي حديد ع وظهرت عليه ولا تل المار ١٠٠٠ مشام في المال والطر وعنتلف الفتوق و صادب والتدكات أدل ظهورها مناطى مهيلة عيضومه الحلوق ، وكان الظلم المرهق يحول دول عوها وشيور تشاطيا . أما الاآن فقسد أصبعت دو للانا ترجي لها مستقبل باهر ، ، رحي أل نقياه الصاب مرعان بالعالمة والفية الأبليم وأقبال لا يلمم لتبيان حمد دراء دي اظهرتها النويلات الجديمة ـ بدلك كس بة كر بدس أرجه رئيها . وعما يجدر بالذكر كآثار بالحضاوة الاعامه نابطرة البيام في ميظم الدولات وطوره لاولاني عريض عم أن الكالداخيان الخراسة لمعتبى الدسيمامان الوليد العمكون به إلكم كما كماتم عن الوعد أمار الي

1- فلدا

والنبدأ فالسكلام على تتلده وقد كات فين الحرب جيرها من روسيا خاشمة بالرقيم منه السلطة الروسية والمخام الروسي ، ولا تراب مي الآل تختي البلا مدوك ، مدم به م ما به م المحتب عاربي مد هرودي من ه المعتب الروس ، مراحب ما تاب و الم عناق ، راحه الحد بالمسائل معهد المشام على هدم مناهي المداد في المداد الماد أن في مدم مناهي لد مد ١٩٩٨ أما المدادي ما ١٩٩٨ أسديد

۲۱ – أسوج ا

وم أمريا بين أو مهرت والمهرد المالو وو مهرت المعرم الأعوام لناميه تبيع عطم ولا سيما المعرد الأعوام لناميه تبيع عطم ولا سيما الحديثة والأغ أجل الابية التي مد عدد مد ويقال اله يكار بناه هذا المعر المعي عي طراز الهندسة القديمة وبدأ عيد طراز ميد ول عدران المعربة وبدأ عيد طراز ميد ول الرائع ال يلاد أسوج عي البلاد الوسيدة في أوربا التي تشاد فيها البنايات الناهشة الأمروب



ستلهم عاصم أنوع

د ده ب السعاب ، ويظهر الد الشعب الأموجي يميل برجه الاجال الد تقايد الحمارة الام كان كان كان المتعادة

٣_ استونيا

مشأت هست الدولة المددد في مسفد مسى فاومد كان فين الحرب المهنى الدسية أسرحية في حصة بها فروجها ولها وأحدال معشر المعا أخررات واستقال عهد فها روح وطلبه عديده والمدال عليه الروح الم حلا هاله مديده والمدال عليه الروح الم

لان الأساو يوفي فيل استعلاقم للصبيب هروس . وكان الحسكم الروسي شديد الوطأة عليهم يحول دوق غلبور مسئتهم وصفائهم لحصوصية وكان طلاب المؤمنيم برغمون على طلب العلم في المسدارس الروسية النائية بـ على أو لئاك الطلاب القصوص مدر التعمد إ كأنهم في مثلي ، وكانوا صدرو "يماً الى فهاد مقدد الخدمة المسكرية في حدر الريسي فلما حصل الشمد الاستونى على استقلاله وجدأ مهجة مداهم من حباته السياسية أطهر صفات وه الدود هما مده م مل على ينوخ شطري لا في علومه الأدب فقط على السياسة والشوق ، منافات وي حيم أمواب الممارة المدرة وليل أظير المقات التي تدوعلي مدر الله في أستونيا في الوقت الحاصر عني ال نسسة طلاب الدو في الجامعات على أعظم لبسه في الدلم أجم

مما يحمر الآكران ماكانت المرباسطي للصية نصع أوزارها وتنال احتربا استقلاله حتى ظهر ميها قانون رمرف جنابون اصلاح الاراني و وقد زادت عوسه ساحة الاراني الناقة هي أنل تقدير وكان من نايجة داك أن زادت عمولات السلاد الرامية زادة عظيمة ـ ولا حيما

م بدائية مها م وراحت فسنها التجاره وجيح الماملات المائية والاقتصادية مواهم الممادات الجارك لمدينة هم الميل مح وهي المع ماه يملاد استوجا حافي الله المعادرات تعادله اليوم حملة أصدف حما درات سنة ١٩٩٤ كور حالمة المروس حافقه عرام المائد كور حالمة المروس حافقه عرام المائد مها كل الحتاج اليه من فعيا وراد ولحياه المائلان المائد أصبحا ها الميل كار دولمياه المائلان

ونما يجدر بالدكر الى روسيا كانت تبسل حرب المد وحدد المشاعر والمسودات والماسلات الاستوسة أمالا بن الله الله الملاشعة عن الماعث التجارات بن كانت تربطهم يستوسا على الانجار عليم عواصحت يرسطانيا المطابي أفضل سوق المحصولات والمناجر الاستوب

واتمان أسفال الاحتفادة الرسمية على ال هدف كان السور الله عدماً ومائة وعدان عام من الاعلى مطابهم من الراح الذان المتطون الاعمال الزراهية

ع ـ لتوانيا ولاتفيا

و سدر التوادا ولا غيا مين أهم الدو الا لى بدأ المد حرب ، وهد ادات الأحوال فهم عمد كال فليه سباط ما دراح دولات لتجاره وحسد الأمل الانتما يه وكادات الانتيه والمبارات ، ومن دواعي الاسعم أن محالة السياسية لم أسائل بعد في اللاح البلاد والا لكارث القدمها المبراي والتجاري والا تتصادي أعظم مما هو الاآل

ه ـ بولونيا

ود خطت واو با سد الحرب في سيل التقدم خطوات واسة على أن الدلاد ألا محلو من عود الله المرب على من عود الله الله والا الله الله المورتها مرسا سوياتية و والا يزال النفود الروسي عظيما في الدلاد ع ولكن الشبب شديد الميل الى منيد المدب الابية و والل النفود الفردي في أد علاقة بالدؤول المسكرية والمالية الا يقل عي النشؤون المسرائية والله المسكون والمن المسكوني والهن المراقي والهن المسكوني والهن المراقية

ولا يخفي أن بين بولونيا وفرنسا عاللة

هكرية هجومية دقاعية ، والنتو وارسو عاصمة البلاد من أهم المراكز السكرية في أوربا

٦- تشبكوسلوفا كيا

ولمل تشيكوساونا كيا في في طلبة البلاد التي نالت أعظم قسط من الرقي بعد الحرب. ولي الواتم انه قيس أنه بلاد تقدمت فيهسا المناعة والتجاوة والبلوم والتنوق بعد الحرب كيام البلاد ، قستاهاتها بناوت الى الامام عطوات واسعة ، وتجارتها تقدمت واتسم طاتها الى مد مقدمتي بعد الحرب ، وهناك أقام عن من تصمل من في المالم من دوها من اوجه السحي ، وهذا برتادها الرساح من احمام المناء منالم ، وتشكوساوه كي من حمم الحاء على «لاجاب ودي يتصدون سيد كتيراً على «لاجاب ودي يتصدون لي نام هم أو الاستشفاء وسعتى فيه المدلد بياني هما المالح

ومن الحناكر إلى ناب هذه الملاد المد المدافري الفرن منكة السكن وقة الماني وهي ألا وأع لل وهي فاصلة الملاد السنت بعدا لحرب الساحا كيارة جداً وفي المدافري عدد سكانيا ٦٦٣ الفا و وي المداد السنة المع عدد سكانيا ٦٦٣ الفا و وي المداد السنة المع عدد مانية الف

ويتقاطر للسياح والروار الى هذه المدينة المانوف لانها مركز تجاري عظم وليها من المتارل تحو تهجيب الله منزل هيدا الفنادق والدائري والدور المحرمية ودور المحكومة والمدمل والمحارن والتأجر، ولا ترال المدينة في اتساع مستمر

وتعلق هتبسة الناء في براغ على تطور رو ع الفن فيها فنكل شيء فيها مدرت

ه من مدد مكان تشيكوساوة كيا او مقعمر مليونا والاهالي مشهورون بدايس واجتهادهم وحرمهم واقتصادهم

٧_ المسا

وتمكننا قال محسب الدسا اليوم دولة من الدر احد ده ي مثات بعد الحربا . ولي الرائم أن حجمها قد صغر كثيراً جداً حتى أصحت دويلة . وتنبيت أجوالها السياسية وللاليه والانتصادية والاجتهامية حتى صارت أخطب اغتلاة الدائما عمل الميان فساستها اليوم اقل من 48 الدائمات الوم وتدكانت الوم اقل من 48 الدائمات الوم وتدكانت قبر الحرب وتدكانت



أحد المعارض الكبرى أي العامن المهوية

بحصولهم على استقلالهم ، وبعد أن كات همناويا مختفية في حم الاستراطورية الخسوبة وليس لها منطقة دات كان جل واضع ستقة دات كان جل واضع وقد أن لت جما الحرب العظمى المانية الحس والوبلات حي كاد الفتر والارتباك السياسي الانتصادي فيا ترم ألصد على باء من والتي فيها

وزأد دلك ل عماليا السلاد

عدد مكانها في عهد الامبراطورية (أي قبر الحرب) خمدي عليوناً من الاغمل أصدح الآن سمة علايين فقط، وقد عات البلاد من ويلات الحرب ومصائها عالم تبانه أية بلاد أخرى فه وظلت حالها المألبة والانتصادية و مد منه مرتبكا جداً الى أن احتفر تهالتدويج و درا كال حالها ابود عدموا من على عدم منه مرتبكا حداً المادة ، في مع منه عدم منه الاردة المادة ، في مع منه سد من عدال دورة

ولا برا مداد لا بيا به عامله اله اله وفي من أحاملان أورا وأشاها العالم ، الد كان أورا وأشاها العالم ، الد كان أورا وأشاها العالم الله حال أورا وأشاها العالم حال أورا وأشاها العالم حال المراك النهواء وعلى سوق الما لاورة أو الملى النهوا كلا ألما مع مشهور عامل والمراك ألما المراك الموالم المراك الماح المراك الم

۸ - همعازیا

وعكنتا اعتبار هنتاريا آسا من الدوبلات لني بتأت بعد الحرب ؛ وقد كانت قبل صنه الإمبراطورية الها يسرهية والمنظورين من أقدم عمومه أورة وهم تديدو الماهاة بتاريحهم وكاليدهم ، وقد تست الحرب المامية بتستير بلادهم ، ولسكن ما العاموه من السلاد قد أستاسوا عنه ما العاموه من السلاد قد أستاسوا عنه



بودایست کما تری من ۲ پرچ الصبادیس^۲

همد عدد سكاب س ۱۹۱۹ الله في سته بر ۱۹۹۹ الى تحمو ۱۹۲۰ الله في سه ۱۹۲۵ تم عاد الراد زيادة عظيمة سى بالتركمو طيوق . وفصلا عردك قال ليلو هر كابا الدن على براسا تماش هدم المداله

و بقدر عدد المبارات الحديدة التي ظهرت في تواد است المداسم ١٩٣٩ المدوا عشرة الاف خبران في أنبام ، وعدا دليل على التماش المركة التجارية والاقتمادية

وي يجدو بالذكر ال معد فلما مل ايصا قد زاد في بودايست زيادة عطيبة بها على على التماش التجارة والصباعة ، فحد أن كان عدد تلك المعامل في سنة ١٩٢٨ لا يزيد على الف ١٠١٠ في مسر في الاداسس أسمع الاكسير عدر.

الى بلاد أدماه كثيرة (جم رحى) الطعلى الدمن ، والدمق من أهم سادرات اللاف وقد 13.4 المنار بول بسند الحرب الى ما تحبه الخلاد من السام النفوا بعشون الفتادق المداد على أحدث طرار ، وفي البلاد اليوم من نفال الفادق ما يساهي أهم فنادق المالم

ه _ يوجوسلافيا

و دوسلان هي سريا الديمة وعاصبتها شراد.وكان اعتداه النسا عليها سينا في تشوي الحرب النظمي في منه ١٩١٤

وقد طرأ على هقد البلاد تسير عظم بعد المرب لا يسم كل من يزور بلدراد البوم الا أن يدهش أن يدهش أن يدهش أن يدهش أن يدهش أن المالت الاستم عدد أهالي علمه الماسد الاقال أسالت الله والله من الدالم الماسك الماسك الماسك الماسك الماسك الماسك الماسك والجالب الاكبر من القلامين والجالب الاكبر من القلامين والجالب الاكبر من الدالها هم من الدرين والكرواتيين



وأز الطبياني بتعداد عامير توموسلاف

وميلامها حتى كاد يورشها حوازه الهلاك و كان الحيواء أي ال حام البلاد أحدم حشمت الله ووا الحكم البود على وهي الاآل في حالة تتمادية متوسطة ومواردها عظيمة حداً لاتحتاج الا إلى من يستملها لما عددت صاعدة الصلح الزح

لا عدد ماعدة الصلح الرح من يستمر من متعارفها برازى ٧١ في اللات من مساحم (٣٦ في المائة من عدد كرام الرامة أثر مقا في عاصة الميلاد (برداست) تأثيراً سيا اد



١٠ - بلعاريا

، مه گذرت البانی والما علی البلاد، ها مد به دالا ای الاهالی لا روز شو می تو ه شد اسم عامو ماکومه مده مدون ها والمو م

۱۱ ـ رومانیا

اللادرر مداد می داد می داد.

السع والحرود ولکن صادرانها قبیلة لان داون پشیدها شیود نقیلة ، و ملاد فی طبیة کنیره می مدرد از معروب است.

ادر و ود مها واحمکورد ، رد ما ندرس الا آن مشروط غاما میذا الوصوح

وقد نشطت صباقة الناء في يماويد الهامان الدوق هو المدهد الدكولي ود المدهد حالما الدكولي ود المدهد حالمان الدوارع ما يده والدولية الدوارع ما يده والدولية الدولية الدول

رى نما تقدم أم قد طرأ تبيير عظيم على جيم بلاد أورة بعد الحرب البطعي الماشية ولا سيماً على الدوبلات التي خاصت شمار ثلك الحرب ، هم أن حيما تش من الازمة البالمية الانتصادية التي لا تراك مستحكمة ، والمكن الاحل جروان هلد الارمة الوي حداً ، ومتي والت فسيؤدي وواطا إلى انتماشي تلك البلاد اتماشا جديدة

فوائد

في تولام بالمتحدة اوتومند استكل أوالمة شخاص ، ومعظم الأوالده دادت هي في ولا له الامام الدام الكل شخص بالعيما اولام الا واضر الولام اللاوتيام لاب ولا ها الاباما دا استكل عشره شخاص فيم والوام للا

...

البيد دودة اللوزكل مسئة عن محصول عص الاحدكي مرابع تماع العمارم عاشته من عدد الرراعية مورد عدول عامة الراجة

0 0 0

عد عدد الأصاءد التي عبيد التي وقد ل في شواع بشال في الله الانتهاة ١٣٥٩ أسادية ولدف لأنادد التسليمة ١٢٥ هـ هـ

有相

کمی آمد لا با لامع العجاب الی اما به علی مدی سید الدن عمی آن تمیه ه لا سنت ازاد که اهمیة الممن

中 中 中

المحرع آن من الأميركيون و ما من المحددة عزية له لمى الأنكار الله الما المعاددة عزية له الى

4 6 4

والعاصمي لأفاءة المدادة المام المام

o p

ا قول شماه البيدي ال و الامهال موفق ما الاموال الاستان الاموال الاستان

4 16 B

يقول أحد الاطباء الامركبين إذا وضما عليلا من النحالة في تحداء الانسان ساعدته على التخلص من الامساك

804

مجهــود أربعين ســنة

لمدارس المراسلات الدولية _ سحل أعمال لا مثيل له

تشهد هذه الدن حقاة مرور أوبعين عاماً على تأسيس مداوس الراسلات الدولية اد الدور من عام ۱۹۹۱ التحق أول طالب سيقد الدارس ، ولم تستطع أبة مدرسة عراسة في المامي أن تحتمل جرود عالمها الاوبدس ، ولمسكل هاتمي تقدمالدليل المام على أن مداوس الراسلات الدولية أكبر وأعظم معهد سراسة في المالم وانتا تستور الدبة والدام وحسوما الأوليات الذب رعبوس الاحداد مراسة من كرميق المناه الدب رعبوس الاحداد مراسة من كرميق المناه الذب رعبوس الاحداد مراسة من كرميق المناه الذب رعبوس الاحداد من كرميق المناه الذب رعبوس الاحداد من كرميق المناه الذب

راکز انتہاج والفائموں یہ

للداوس المراسلات الدولية مكاتب والروع تمثل الى ١١٠ بردونة وهدات بدر يمودون بالندم الى الدم دول هى الحائر اداد ١١٠ و اداد المدادوها في الهريقة وكادا والولاد النجاء وقر سا واسا لم وبلاد الارادي

وهذه الدارس تستخدم أكثر من ٣٣٠٠ مدرس وكاتب وعرد ورسام وستشار غن ومراسل وموظف وكاتب على الآلة السكانية هلاوة على الدريس ورؤساء الدواثر ومساعدهم هني المركز الرئيس بكنجزواي نحو العاجب مدرساً كل واستد منهم أخصائي يفرعه ودو كفائد عالة

فروع التعلم بمدارس المراسوت

الدولية

مدارس المرأسلات الدوليسة أكثر س ووه فرح هام يالمنة الانجليزية وفروح عدة في النتين الفرنسية والاسيانية علاوة على مثاث الفروع الحصوسية التي تنظما المسمد سامات عسوميه

وهدم القروم مفوية في ١٠٠٠ كتاب

مدرسي جيمها مصورة تصوراً عنازاً وغيرة خصيصاً لدمام بالراحلة فا وعدم الكت عادج في الوصوح والدنة وعدم اهاب أنه مادة جوهر ، ودتوسط عدد سمح ت سكت الواحد عنا مقعة وأكثر من ١٥٥٠ كما أ من هسده السكت قد الله في لدمل وطلات في ١٥٠ على جيل دائم ولسكل علد فيرس هجائي كامل ، وعقم المبلدات قشكل مكتبة مراحم كاملة تحر بلا يك أحسى مكتب من بوعها في أنه له وتحتم من عدد سكده طراحات الموجه وسالتناك الملتحق عدرس طراحات الموجه

واد مرف حوالي . . . ١٩٥٠ حس في تحصير هذه الفروع وتنقيحها بصرف النظر عن كان الصدر ولذلك فلا يوحد معهد علمي في المالم يستخيم أن ساعي بالقيام بمثل هذا السل

کثیر فی قلبل

الا پیرم آکم اس ام او شیختر خاصیان معارات الرامه شاهروایهٔ مستهیدات علی عاملان الفاواج این الفواتها ای باواتهم و دسته هما دمده اس

تورغ مدارس المراسلات الدواء كر يوم أرسبها المد خطات وحرد اراد على حديد الحدد عالم

وتورع آگه من ۱۰۰۰ م. ۲۰۹۰ و ۲۰۹۰ کدیات سمیه علی ۱ ۱۲۰ ماکر سال رسوال ۱۹۰ بامه وکلیهٔ وهدرسهٔ تستمین

کسی مدارس الراسلات الدولیه وجوالی ۳۰۰ شرکه سکک حدید و ۳۲۰۰ مؤسس مجاری وصناحی عمل ترتیبات مع مدارس الراسلات الدولیة التعلم موظفیه

وحوالي ٣٧٦ ما للا كل شهر بقدمون من التاء أشهم شهادات لدارس المراسلات الدولية ويادم في الاجرد أو الماهية أو ترق لمركز أعلى ، ويد وكاده هذه المدارس ومديروها

الهيون الدين بيلغ عددهم ١١٠٠ وكيل ومدير على ألوف الرسائل سنوياً التي تشهد بالتقدم والترقي لفوف مدارس المراسموث الدولية

ان نفود هذه المدارس ما في مينهو باسراد مكتبر من أساتنة الجامات والمربي والمنهاء المتهوري وقادة السناعة لم يكتلوه باسداح مدارس المراسلات الدولية عقب بحتهم عن أساليها وكفاءاتها بل ما فتثوا يوصون سها الى كلرس يطمع الى الرتي في هذه المهاة ، ويوحد بعض التركات التجارية والسناعية التي تقدمها مدارس المراسلات الدولية وتساعد لن تقدمها مدارس المراسلات الدولية وتساعد هؤلاء المستحدمين يدم قسطامن أجور تعليمهم هؤلاء المستحدمين يدم قسطامن أجور تعليمهم

أريعت معليين طالب

ان محق هشم المدارس في عدد طلامها منفه سنة ١٨٩٩ يظهر من الارقام الهاءة اللاك -محرح عدد المنسبج، في ديسمبر سنة ١٩٩٩ منا ديسمبر

گوخ عدد السبين في ديسبرسته ١٨٩٤

کوع مدد الناسيدل ديسمر سنة ۱۸۹۵

محواج عدد المنتسين في ديسمبر سنة - ١٩٧٠ ١٩٧٧ - ١٩٧٩

ا الم عدد المتشيق في ديسمبر سنة ١٩٣٩ . ١ - ١ - ١ - ١ - ٢ - ٢

ولى مايو سنة ١٩٣١ قارب محرم عدد المتسبين رقم - ١٩٣٠ م

ولا تكاد توجد مدينه دات شأن في سام دون أن يكول فها تلاميدس المست بدارس المن المراب المدرس المست بدارس المال المراب المدرس المال مالا مالة المالا مالة المراب الا تمام على المالا المراب الاعمار المراب المرا

والولايات التحدة) 🦳

الاد المكلك 170 00 الدوب Arre قرتما والتلجيات $\mathcal{R} + \sigma +$ مضر والمودان وقلمطين Ener. يادال متفرقة

.... الصوخ T 546 + 11

الرهدد التلامية الذين يشرسون بجدومة برم لروع مداوس المراسلات الدولية في الودر العاصر يقارب - ١٣٥ طالب وقد صار لهدم الديوس بأتبر عظيم ألياشتون العالم ليدليه فيمي ملهاد المتوة يسلو قوق حدود لمه ي وهو عر الأمم

أعتراف الحنكومات

ولشلأتوى دلالة على مركز عدم الدارس المتازة ما ناكه من ثلة خالية من حكومات بلدال مدة ، وهكذا قال سطوئها الانسان أبر ، سد الأمري من جراه مدا الأعتراف السي ال مدارس الراسلات المولية عوم .لا ًن

بالاتفاق مع مدة دوائر مكومية يتدريب (أو ه درېل قي آيامي) موطفي ارستيږيا ورچال فيجيش الحدمة الماكن البريطاني وموظنين ل شركة سكك حديد فكتورين ستبت وحبود في جيوش هجوم كندا واسدانيا ورسب الحديدة ورحال محتاول مي عوم المقور عدكي ومدريان والأرد اشرائع الصداء وضجا ي والرء الاعدال العمامة بثابيه لتوة الاسطول البحري الدين فربوا عثرا سدمتهم وشرعوا سنعامون لمراكر حسنة في الحياء الناءه ومن أحدر همم الأعاليات أنترتب الدي عمل في سنة ١٩٢٥ مع داده الاسمون - م يصافي الطباعيت برعب المبكومة عجره من أحدو للعام

التمصس التمفى - لب الضكرة

ان الحالق والارقام السالمة لحديرة بالأعتبار لائبا تدل عني سرعة واطراد تمو الكرة صالحة ، ولكن أهم من كل أهب ما لدينا من الونائق الرحمية التي نشهد يفون وتجام الاشيئاس النبي استفاهوا من هامد البدعة

في التعليم . فالشجارون صاروا سائب جاليها -ماروا مندرین وروساه آسام . 🔾 . صروا مشرين وأضعاب عمال مستقها القفية صعدوه الی مره کر دات مینؤه به از باق الأدكاء أمسجوا خبراه فنيت في علم الاعلان غقاسون أخورا فاليه والمائمون الديريلا يكادون كبنون أوب عشيم أرسوا أي مراكر يتقاصون فيها ألوف معيهات والرجعون الإمتيعاثات المألية صاروا يقصل هده للداوس في رأس قائمة الشرف كالمعيد . وبالحلة عن رجالا وسامعديدي مندوقهالكفادات والبول الطبيعية وحدوا في مدارس الراسلات الدوقية سنلا لحباة بالمعة واعمال كالجعة ومتدا التأسيس والانت سيدد

وهكداكر منهد يسطم أن شارم صنوع السام و مور في النها 4 لا بدأن كون عامرًا على هذه المحام المروزية أي تصدن للحام اقرد وللمثل الذي يدولاء أفي عناصر عداره والاستحقاق

المسكرية كالمر أمامهم وأسيآ تسدمنه وأيس

البرنسس اليصايات

وتحيات وجال الحرس لها

من الحوادث الطبقة التي مدر السو العِنسَى البِعادِتُ كَرِيَّةَ الدُّولُ أُوفَ بِو : السجل التالي فجلالة مثلك المحلقرة النهاكا إلى إرسهر يرد وحدها في حدائق قصر الكنجهاء باشد أحدرتك الحراس الذين في الحبيبة المؤدى لها النعة المكراة في الجال فاقتبطت الاميرة الصعيرة مهده العجرة وأساءات عل كبروها عدي او مرات أمامه امريا أنداي الداكالات

> تنتبه عبيه طلاحي مان وسين ل عر أساده اللبا أأنشرها أدى التعبة السكرية كما فعل ال الرة الاولى فطارت سوها فرجآ بإذا التوم الحبديد من الوسب وأحدث أغر أمام احدى دهاه والناه بشوق بدهب لکي صطر الي باد ه التحا المسكرية كايمر. والشراب بدوها على هده اخال عو عشري فنعه ولمنا أدركتها

مربيتها ودعتها الى لاحراف كازيروجه الحندي يتصف عرقاً من شانة التعب 🦳

ومما يروى بهده الدالبة اله لحا كان ولأمعر طني عدوم عابي حدكا المثنف لمرمأ مير ولأخيرا صوره والدنه فلمست والرابي الي سدالله قصر وأحد يسه أء حرس دهابا ودباه لكي عيظم اختصه افي خارة خدد يدين نجبه

الحرس شيمد الى التصر وأبك الامر لواله الأمير الصمير وكال قد سمم فتتلاف الذي مت ييناعجه ووالدته فأمل وأدس الغرس ماسمه عوارجاته با كامت عني بأن المنعمة الدمير محاطبة فراسيوه أدفهم مدانس ولأعظ يهالا خوبه شد غماراً، ع ان والله في مكتبه وعلى عليه أما لقبه عني معاجه أحدد رمدح منالایم به فکان رده الدنه ، و از عامل إيو لا م حول من لا يعدم أنه يه فاد الاه عمد أي جاعة والله في حان سكبلا عوله سلام ولمار العراس في منسقان هل تعلم

. أن أحد الامبركين سدم بوعاً من للما دون له النحم فالسون والإسطراء، على المدم وهدا المأيون يصلحمنهو لأكتظيف الأستان؟ الدران الطيازين يوستا وجاني الاميركيان عدر عليارة مول العالم في عائنة أثاء وه إساعة ر ٥١ دفية، . وهمر الطبار الاول ٣٥ سنة والطيار التاكي ٣٠ كـــــــة ٢

- وان اعظم ارتفاع ومل اليه الانسان سي \$ ويه من السنة الماسية ١٦٩ ١٤٤ عدماً وهو الارجاع الذي سعله أتلفنا بتاسوسك من صاعد البحراء الاميركية . الى أن عام الاستاد بِكَارِ لِي عِنْمُ السَّنَّةِ قُرِ مِلْ مِنْعَادِهِ الى ارتفاع تحو خيين الف قدم 2 -



ا ق صیاد



الاقنعة عند الشعوب المنحطة



أعاد الكيدة والما باول ولمبودة الدينة والمنحر الدى التموت المنطقة أن يتجأو السيل وسيد بوء إن باعبر الحياد وطاني إن راعبم الها مصاول المان والارواج البرزة سالي عاد ويحدوا الهم ويجدوم طال الذي يجتاحول

ظاهره عامه عند حيد الامم التأمر . قرياً من اللام اللام في عليه الملاء وسعى اللام التروية ويجد إلى ويعمل المربق التروية ويجد إلى ويوجو لا يد وكديك الميدال الذي الهيدود حمر الشرائي من المروكا الشمالية التروي من المروكا الشمالية إلى حرود و حكوم وشاجر و تالاسكا

لهم و غرام شهري الملات فالله إلغهر فيه إلغهر فيه المياد فيه فيه و المعاروق المديد فيه و و المدار الماد في الما





から、こので、たっし



ا محددور سال لنلميع الانزافر لايورفيدا الماء ولا الزمن اوكل - ارسورال - من سه عه اسكسرة

أعدى أعداء النياس



لصراصير ، والحنافس، والبق،والشموس،والدباب، جميع هؤلاء بنقلون الامراض،وبحملون الميكرونات ويزعمون الناس. اما طريقة عاربة هؤلاه الاعداء وفتلهم وابادتهم فهي ان تستعمل

بودرة كيتنج

التي تقتل حميع لحشرت وتبيدها حالا بكل تأكيد كل شيء عير نودرة كيتنج يدوخ الحشرات ولا يقتنها فشود اليك بعد ساعة أماكيتنج هنه يقتل الحشرات قتلا فلا ثرجع ابدا

KILLS BEETLES, RE & RES, MOTHS ANTS

AND ALL INSECT PESTS

الوكعلاء ، التبركز المصرية البريطانية الفارية – ٣٣ شارع سنجان سلمنا بمصر تليفون ٣٤٩٧ والاسكندرية ٩ شارغ طوسي بلشا تليفون ٧٣٣٧



الط___فلة تحتاج الى

التغلية الاضافية التي يعطها كاكاو

BOURNVILLE

بورنف_يل

التغذية الاصافية معناها نشط اضاي ومعنى هد فوة مفاومة صافية لفاومة تسرب المرض مت تعرف مقدار تعدية الحليب وعنده محلط به كاكاو مورنفيل يصبح مقد و تعديته مرة وصعب الحرص على اعطاء بورنميل للاصفال هاته الكاكاو الذي له صعم الشكولانه و وحص مشروب مغد يمكنك شراؤه

تمنعه شركة كاديوزي فيحمتع ومطاعديت



سيارات فورد ومحاريث فوردسن

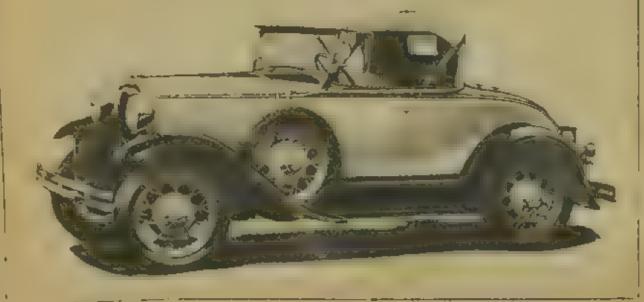
الوكلاً الوحيدون في القطر المصرى شركة مصر الهندسية

1 شركة مساهمة مصوبة ٢

الاسكترمية : ه شارع عطة مصر و ٨٦ شارع عبد المنسم همر :

(٢٨ شارع قصر النيل ﴿ محلات برنتان سابقا ﴾ مصر :
(٣٣ شارع قؤاد الاول عمارة الشواري الجديدة

منصورة _ منيا _ اسيوال _ سوها ج وكلاء تابعين لنا في جيع المدن المهمة اطلبوا تجدبة سبارة فورد الجديدة مجامًا





ر ما المحافرة المحاف



حهد روكمي بالاس مهدوند اس . و والحشو من السياوتمكس الزخرة والديد المهدس المماري ي ، برجوليسي ، المهار ع، واس. عجوات المهدمون

البلو كرامينجرج وامتحاء كثاء أكي علو بالسلوبكي فوق الايم الداد الدايد

في الناء وهو يصلع من الدف بعد السكر يبدية أشاط وأدماج فسيح اليامه وتحوطها ب الساء وبدلك توجه لاب بن ماء الجواء الصديرة وظيفها مع توميل المراوة

ا المصادم من السلوكان الرسام الم المرسام الم

التك المغاث الاستئناك





م له الدريخ حوار المعليم معايض السيندن به الها مترامي الرابي ودرات الاعلى عمران الحراري ودرات الاعلى الدران الحراري ودرات الاعلى الدران الحداثين الدارات

دستمدالا سداد له مدم مغات لا طارع السيارتكى الها مثارع كدم الشفى ومقا ، المثور الديرات القارسة وشد الديرات القارسة الوالد الحيمة الما الوالد الحيمة الما الوالد الحيمة الما والد الما و

التجم الأمراك معسا

شركة السياوتكس

شلامو عدكا

ماحي لأميار خاص عمر والدوان

مكس ريبو وشركاه

کهروه ۳۸ شارع سه علی بدعلک کراساوده به اصدون باید، ۱۹۶۳ شاهی ۸۱

وکا، و مصر ایرست اثر م ۲ شاوم الکتینة الجدمة تنیتون ۲۵۷۹



ام ره احمله العالم مواهد فا ده را دارا الم اشاره المستان التي بالاستندار والدار المستع العالم الكنان الهاد سور المدارس الم الروزغ وهنيت والمعدال الالال الدارات و



سب مصوع من سيله على موموع برعل اهر الاستحالة مكتا الموسالة الوالورات المنا كان كان سند ملاحد المالة المين بك يحي لمهادس المماريميشيل فولإرجي



اكبر المخازن الوطنية التي تشجع المنسوجات المصرية يعرض بها الحراير، الاصواف والدوبولان والمفروشات

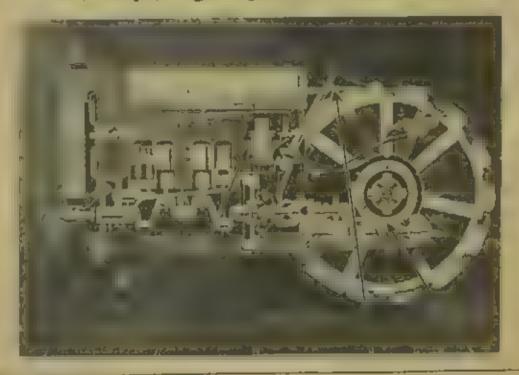
باسعار لاتزاحم

سيارات فورد ومحاريث فوردسن الوكلاء الوحيدون في القطر المصرى شركة مصر الهندسية

وشرك مباهمة معبريت

اكنورية: ه شارع عطة مصر و ٨٦ شارع عبد النعم مصر: (٣٨ شارع قصر النيل و علات برنتان سابقا ، مصر: (٣٣ شارع قؤاد الاول عمارة الشواربي الجديدة منصورة . منيا . اسيوط . مموهاج وكلاء تابعين لنا في جميع المدن المهمة

اطلبوا نجربة محاريت فوردس الجديدة مجانا



هل انت خال مر. العمل او دخلك قليل وترغب زيادة ايرادك بعمل لذيذ في اوقات فراغك

ذه ميسور الك وفي وسعك او أحد افراد ميراك معيرا كان أو كيرا دكرا أو انتي متعلما او اميا اذ سمك مساعة الجوارب وهي صناعة مسلية ويمكنك ان ترمح مها من ٦ الى ٩ حيهات شهريا ادا اشتعلت بها أنت او اسك او استك او عامل احير ادبك لان ما كية يدوية رهندم النس يمكنها ان تخرج من ١٩ الى ١٩ روحاً في ليوم ويمكلم الزوج الواحد من الحيوط اقل من صف ليوم ويمكلم والناتي رنج حلال لك

يقوم الاحانب في دورم بعساعة الساعات واللمب والدائنلات والجوارب والعائلات وعبر هافياوقات وراعبم وبدلت يزيدون أرباحهم ويتقدمون عو الثروة عطوات وثابة طهلاتحدوا حدوم 11. شرفنا اي يوم ماعدا السنث والاحدثري بعيث كيف تصبع الجوارب وتتأكد بنصبك انك تستطيع أن تحدم داتك واهلك وبلادك

بها المسرى ورسمك الاستتناء عن المنوعات الاحبية

اداكات لك من معارفك ارملة او يتاي في عوز كوفاقة فارشدم تسدي اليهم جميلا

ولا يختاج الامر الى علم خاص أو حوة طويقة ، بل أن أطعالا في الثانية عشر من أشمار ع يستطيعون أن يعماوا عليها يسهولة هذا فضلا عن أن العمل في داته مشوق والديد بل وبطيف عن أي عمل صناعي آخرو يمكن المرء ان يشتمل أو يسترع في أي وقت يشاء لانه ستطيع القياء مهد العمل ي مره ولا يحرج مع هده الصنعه الى كثر من يوم أو أثنين والماكية لا يزيد نمها عن حنبهات قليلة أما متانة الحوار ب فتتوقف على متانة الحيوط النسوسة منها ولذا قد المكنا منع حوارب من خيط عصوص دامت سنة شهور دون أن تثنف

للطف مستطيع أن تعم وموحد مثات العال والصائع الصعيرة لهذه الصاعة من رجال وصاء وأحدث و سر عليم أرباجًا وفيرة \

محلات الصانع المصري

﴿ متعبدین تورید ماکینات حوارب وفاملات وتریکو یدویة وکیربائیة ﴾ شارع عماد الدین ۱۵۵ ــ ۱۵۷ ـــ امام سک الاناصول عصر

مندوق نوستة ١٧٩٩ ممر

تليمون ٢٠٠٦م

ملحوظة -- ما كينات الديكو الدائرية فلجوارب و ماركة لالابوريوز » بنو- يسلم جوارسالرحال والسيدات والاولاد وتنسج كدك الصدير لحال وملابس الاطفال والسكوميات والعوالي وغيرها من الشمال الديكو -- ساده وملونة ودات رسهمات تدمه



أفضل علاح للكليتين وأعظم مدوب للعصى الكلوية

السترورين CITRURINE

فهو العلاج النباتى الوحيد

للمعص النكلوى ، حصى النكليتين . كثرة أملاح البول ، الروماتيزم النقرس ، وجع الظهر ، عرق النساء ، والزلال الحاد والمزمن عدم انتظام البول وحرقائم

وبالاحتصاركل الامرض المتمقة بإضطراب الكلي وأملاح البول

جربه وقارن بينه وبين المستحضرات الاخرى

ماع عسد الوكلاء : الشركة المساهمة لمحارن الادوية المصربة وفي عموم الاجز خانات الشهيرة تمن الزمام: ١٠ قرتاً

لهريقة الوستعمال ملعقة صنيرة مع كوب مادكبير * مرات عد الاكل نساعة



<mark>فر شاه</mark> دانتکلیر او داشریل

م مها و حده كي ما العرشاه علما تنقد جدتها مع حفظ البد وائماً وفي دلك الاقتصاد شمر عرشه مرك كي ديكل شعرة بعيدة عن الاخري وحجم كل مها معدل بمايسسن تنطيف لا سال حمد السد عد و مراها

، العراقاء مساوعه من على علا مؤثر فها (ملكرونات) العبا و حدون كثيرة إلى ما على المعدو مر

المهو أن يعد السكلم والعبة اللي هيد أنف يعلى الوجيد عي الندى المان المان

للاعتناء بالفم استعماوا معحون دانتكلير

هيدا للمحون يصن لكم تطاف العم وتطهيره ويدع الاستان بيضاء كاللؤاؤ . الوكيل العام

فيتالى فاحوم

اسكندية : ل ، ج ، بانمو من ، ب ١٨٤

مصر : ۲۹ شارع المناخ

Tablettes Laxatives

HECK'S

حبوب هيكس الملينة الحسن علاج للامساك وعسر الهضم وارتباك وظيقة الكبد

الوكلاه : الشركة المساهمة لمفاؤن الادوية المصرية تباع في عموم الاجزاخانات بسمر ، مناغ خروش .

أحترسوا من استعال الصابون الرخيص انه يضر الوجه كثيراً ورائحته الرخيصة تضر الصحة والقلب لكن التعملوا دائنا صابون بالزليف لتركب من زبت النخيل وزيت الزيتون النقي هذا هو المنابون الجيد المتأر التي الدي



مدحل الى ممام الحله وينطفها من الوسخ والعقار قتنشط الدورة الدموية في حلمة الوحه وتعطيها طلاوة ورونتاً وجمالا



صابون بالؤليف ديد الوحد الحيل حالا . وعـ ن

كثيرا منظر الوجه الدى ليس مجميل

الوكلاه والمستودع . الدركالمرية العرطانية التجاوية . مصر ٢٣ عادع مديال بائناً . الانتدرية ، هارج بلوس



سكوتس اوتس

سكونس اونس مرك من المساصر للأخوذة من أفضل والحر نوع من الاونس الاونس الونس هو الاونس الاحتادي والاطباء في العالم كله متفتون على ان سكونس اونس هو أحسن طعام مغد للجم واللغل ، فهو مجنوي على البوتون لنمو الجمم وعلى الاملاح للمدنية لنمو العظام وعلى الكربوهيدرات التي محلب النشاط والقوة ومحنوي أيضاً على مواد آخرى لتفوية الاعساب والنساغ

كيفية تحضيره _ يغلى خمس دقائق فقط

بمفر كونس اونس بطرن عربرة وخمى دفائن تكفى الحفيرة (سكوتس اوتس طعام الفطور)

الوكيلاء والحسنودع! الشركة الخصرية البريطانية التجارية مصر ۲۲ شارع سنيال بلشا تليفول ۲۲ ۲۰۰۰ الاسكندوية : ۹ شارع طوس ت ۲۲۲۰

Tablettes Laxatives HECK'S

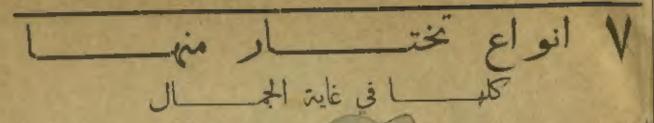
حبوب هيكس الملياة

احسن علاج للامساك وعسر الهضم

وارتباك وظيفة الكبد

الوكلاء

الشركة المساهمة لمخارن الادوية المصرية تباع في عموم الاجزاخانات بسعر ٤ غروش صاغ





CARTETS

كا ان مرسان و فرائر، كانت الأولى من نوعها قاتها مازالت الاحسن ــوه انواع لمدينة صحبة . باكوان مسطحة بــهل وضعها في الجيب ، تماما بالضبط المجم اللام السينيا ، وكا ان الباكو سهل الحل وان الشكولانة بمنعة ، مادا تحار ؛ بعنوز جامدة مقرقشة ، ملينة بالبندق ، دسمة طربة بالعشدة والحليب ، محدود بالموز والرجب ؛ ام نفضل شكولانة فرايز الغية البادة ؛ معما يكون اختارك فاتها كانها والرجب ؛ ام نفضل شكولانة فرايز الغية البادة ؛ معما يكون اختارك فاتها كانها والرجب يا ام نفضل شكولانة عامة تلائم الجوي الصري

سعة انواع

ماتسیا سومردید بالملید بعدی بعدی برازیل پنجرید پنجرید بالنوا که والبندی تکولان پاتین



قر فهم الجندى



محمد فهيم الجندى جمعت بين الاثافة والمثانة واعترال التمن ممالع تشغيل كافة أنواع الوبيات

ومياط شارع عامع الرصوانية تليفون تمرة ٥٨

مهمر علتقي شارع جامع جركس وشارع القاضي الفاضل عليفون : ٤٣٩٤١